

L. 1000 (specializzato in abbon. post. Gr. 1/70)
Abbon. Italia (e.p. 2/13000): anno L. 26.700
semestre 14.000, L. 13000 - Estero: anno L. 39.700, semestre 20.000, L. 13000
REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPO-
GRAFIA: 10128 TORINO, VIA MARENCO 32
Centralino telefonico autom. 85.66 - Telex 21.121

Inserzioni: PUBBLICITÀ S.p.A.
10100 Torino, via Roma 10 - telefono 618.885
10128 Torino, via Marenco 32 - telefono 618.884
10128 Torino, corso Marsigliese 60 - telefono 618.885
20121 Milano, via C. Negri 1/10 - telefono 85.96
00184 Roma, via Quirinale 10 - telefono 47.21.004
10122 Genova, via E. Venturi 11 - telefono 592.166
40100 Bologna, via Rizzoli 31 - telefono 242.226
59100 Bolzano, via F.lli 30/A - telefono 23.325
Il giornale si riserva il diritto di non accettare le inserzioni che non siano conformi alle norme vigenti.

LA STAMPA

Sono ripresi ieri gli incontri sull'economia

Una settimana di decisioni fra governo e sindacati

Il dissenso sindacale non blocca il negoziato, ma crea fratture nella compagine governativa: il psi appoggia la linea delle Confederazioni, la sinistra dc critica il programma economico - Lama e Berlinguer non sarebbero contrari a un governo d'emergenza, dal pci al pli

La strategia dei comunisti

(Nostra servizio particolare) Roma, 27 maggio. Il confronto tra governo e sindacati è importante per le scelte economiche-sociali, ma può essere decisivo per la compattezza e la stabilità del centro-sinistra. Sabato prossimo sarà giorno di prova e di previsioni più fondate: Rumor, con alcuni ministri, terrà le somme della trattativa e deciderà la risposta da dare a Cgil, Cisl e Uil entro l'8 giugno.

Per ora c'è il «dissenso» sindacale rispetto alle impostazioni governative: ma il negoziato prosegue, nella consapevolezza per l'esecutivo che ogni rinnovo diventa difficile senza il consenso delle Confederazioni e, per i sindacati, che non è possibile tirare troppo la corda nella preoccupante situazione in cui si trova il Paese.

Esistono, però, tre altri fatti. Il primo riguarda una larga convergenza con l'atteggiamento delle Confederazioni e De Martino ha ricordato, in direzione, che la politica deflazionistica non rientra negli accordi di governo.

Il secondo fatto è la riluttanza della sinistra del «Foro nuovo» ad accettare il programma economico del governo; anzi, Donat Cattin si dichiara «molto preoccupato per le contrapposizioni emerse fra governo e sindacati» e dice che senza una «rettilinea» si giungerebbe allo scontro e al deterioramento del quadro politico uscito indenne dal referendum, con immediato pericolo per le alleanze di governo e per le stesse istituzioni.

Il terzo fatto è l'atteggiamento che si va delineando nel pci, in parallelo con quello della Cgil. Nei giorni scorsi Berlinguer ha visto Lama, Trentin e Garavini. Hanno esaminato la strategia da seguire. Trentin e Garavini, a quanto risulta, avrebbero insistito per una rottura e un ritorno all'opposizione intransigente. Lama, invece, è stato molto misurato: avrebbe prospettato l'ipotesi d'un governo d'emergenza, comprendente liberali, democristiani, socialisti, comunisti, socialdemocratici e repubblicani. Berlinguer l'avrebbe ascoltato con interesse del resto comprensibile perché, non potendosi realizzare ora il «compromesso storico», il progetto sarebbe un'alternativa.

Lama ha rilanciato l'idea anche in un'intervista a Roma quando ha specificato: «Una politica che richiede sacrifici ai lavoratori ha bisogno di una direzione politica che garantisca i lavoratori. Richiesto di chiarire, ha ricordato che «l'Italia ha avuto altri momenti di emergenza e ha saputo affrontarli con soluzioni politiche di emergenza». «Ciò con un governo tipo comitati di liberazione, in questo caso per motivi economici», ha insistito l'intervistatore, «intendendo dire proprio questo», ha spiegato Lama aggiungendo che questa soluzione, per lui, sarebbe «un'ipotesi non da scartare, ma da tenere presente».

La risposta non è possibile nel momento. I sindacati ripetono la loro consapevolezza delle grandi difficoltà italiane. I partiti non sono pronti ad affrontare un'eventuale crisi: il 16 giugno hanno le elezioni regionali in Sardegna. La dc, entro la prima decade di giugno, terrà un proprio convegno economico. Non sembra possibile, quindi, una crisi di governo nell'immediato.

Si è posta la domanda a Silvano Labriola, che interpreta il pensiero di De Martino. Egli ha ricordato che il governo deve rispondere degli impegni assunti e confermati nel centro-sinistra, fra cui quello del confronto «costruttivo» con i sindacati. «Gli effetti sul governo possono nascere principalmente in rapporto alla coerenza dell'azione del governo stesso rispetto alla propria piattaforma di politica economica. Ma nessuno della maggioranza può recedere o deformare unilateralmente».

Lamberto Furno

Un milione e mezzo di edili possono perdere il posto

(Nostra servizio particolare) Roma, 27 maggio. Alle 22 s'è concluso il primo incontro della settimana tra ministri e sindacati. Il tema era quello dell'edilizia, ma se ne è parlato anche di altri: di lavoro pubblico, di Termini, di Incontro Ravenna ha dichiarato: «Credo che nella riunione conclusa da Rumor il governo inserirà l'attuale stretta creditizia. E' solo un'opinione, ma Ravenna rappresenta, all'incontro di oggi, un intero sindacato (la Uil) e venerdì scorso, nel primo di questi incontri, era stato il più pessimista».

Certo è che Giolitti ha oggi potuto garantire che nell'ultima riunione, da Rumor, il governo darà una risposta alla domanda sindacale che condiziona la stretta fiscale all'allargamento della stretta creditizia. E' il modo per tenere in vita le imprese e l'occupazione, un modo che costerà molti sacrifici a tutti, ancorché fortemente si voglia (questa volta pare che davvero si voglia) graduare i nuovi

prelievi con forte giustizia sociale. Oggi Colombo - assai meno teso, benché più stanco dei giorni scorsi - ha manifestato la sua propensione a rifinanziare quegli investimenti statali ai Sud (Gulotti) per i prezzi (De Mita), anche se per questa parte la discussione di fondo si farà sabato, concludendo al problema dell'agricoltura. C'è anche un'intesa di massima per regolare il regime degli affitti con un sistema di equo canone da introdursi entro dicembre, prorogando sino ad allora il blocco del fitti. E c'è un più vasto accordo sugli investimenti in edilizia. Lunedì prossimo si dovrà poi discutere la riforma sanitaria. Tutto, naturalmente, va riferito al quadro finanziario del paese e alla nuova tassazione da decidersi, per cui tutto sarà approvato, o respinto, nella riunione finale di Rumor.

«A nome d'un milione seicentomila edili minacciati da una caduta d'occupazione peggiore di quella del '64», è stata la guerra della Cgil, ad aprire oggi pomeriggio presso Giolitti l'incontro tra sindacati e ministri sul problema dei possibili immediati investimenti pubblici. Il timore d'un crollo in edilizia è stato collegato a molteplici ragioni: strutture riconducibili alla situazione del credito.

Ritardata l'edilizia pubblica abitativa, in attesa che il Parlamento approvi il decreto legge di snellimento delle procedure. Sono ferme nuove progettazioni di abitazioni, in attesa che il Parlamento approvi il disegno di legge per il piano decennale, che comprende lo stanziamento per il triennio '75-'77. L'aumento di prezzo del cemento, ma soprattutto il recente triplicarsi del prezzo del ferro, del laterizio, delle apparecchiature igienico-sanitarie e degli infissi, ferma tutti i lavori in corso, per l'insufficienza del fondo adeguamento-prezzi appena stabilito dal governo, di cui si chiede un'ulteriore aumento.

Il documento sindacale letto da Guerra dà atto al governo d'aver approvato i tre provvedimenti menzionati. E pure gli dà atto del disegno di legge che eleva al 75 per cento la garanzia dello Stato sui mutui per costruire case, ma lamenta che nel Sud ciò non basti, non essendovi in quelle regioni lavoratori che possa.

Giulio Mazzocchi (Continua a pagina 2 in seconda colonna)

Sciopero generale a metà giugno?

Pag. 2

Kissinger «missione suspense»



Damasco, Henry Kissinger, dopo lunghe trattative con il presidente Assad, è ripartito per Israele, mentre in Siria giungeva il ministro degli Esteri sovietico Gromyko. L'esito della missione è ancora incerto (Servizi dei nostri inviati a pag. 18 - Teletext Upi)

La scelta di Valéry Giscard d'Estaing insediato da ieri all'Eliseo

Chirac, gollista scomodo, nuovo premier

Ex uomo di fiducia di Pompidou, ministro nel governo Messmer, capo del «gruppo dei 43» che boicottò la candidatura di Chaban-Delmas, rappresenta la «continuità» insieme con il rinnovamento tecnocratico e di generazione

(Dal nostro corrispondente) Parigi, 27 maggio. Valéry Giscard d'Estaing è insediato oggi all'Eliseo, nuovo presidente della Repubblica francese. Quasi simultaneamente ha nominato suo primo ministro il gollista pompidouiano Jacques Chirac cominciando a disegnare il trapianto politico di cui è protagonista. Una svolta storica per la Francia che, dopo sedici anni di gollismo, entra in una epoca diversa. Dopo la transizione aperta dal ritiro di De Gaulle, dopo il lungo vuoto politico creato dalla malattia e dalla morte di Pompidou, il futuro è finalmente cominciato.

Quale futuro? La cerimonia ha visto un presidente giovane, ansioso di cancellare il vecchio protocollo, e di creare un «nuovo stile». Nel suo primo messaggio presidenziale, Giscard d'Estaing ha dichiarato che «questo giorno apre un'era nuova nella politica francese» ed ha promesso che gestirà «la volontà di cambiamento espressa, in modi diversi, da tutti i francesi nelle elezioni recenti». Un Eliseo senza tight, un impegno a realizzare svolte sod-

disfacenti anche per chi non l'ha votato, preannunciando quindi uno stile e un clima decisamente post-gollista. Il passato è decisamente rifiutato. Ma in favore di che? La nomina di Jacques Chirac non è ancora la spia di un rinnovamento o di una «fillosofia politica» giscardiana. Ex uomo di fiducia di Pompidou, ministro dell'Interno nel governo Messmer, capo del famoso gruppo gollista dei 43 che sbarrò la strada a Chaban-Delmas e favorì la vittoria di Giscard, Chirac rappresenta la continuità del gollismo flessibile, metamorfico, pragmatico, capace di atteggiamenti diversi. Indubbiamente significa, coi suoi quarant'anni, e con un breve passato di allievo dell'alta scuola d'amministrazione, anche una verniciatura di tecnocrazia e di rinnovamento generazionale. Ma, nella sostanza, ancora non indica in che direzione vengano fatti i primi passi verso il nuovo. Semmai è solo una conferma di quella «continuità» promessa nel cambiamento.

La scelta di Chirac è soprattutto la prima sfilata mossa politica per affrontare il delicato problema della maggioranza e dell'autonomia del potere giscardiano. Giscard infatti non poteva evitare di scegliere un gollista, dato che il gruppo parlamentare gollista è il più forte nella maggioranza. Ma per evitare di essere prigioniero di questo schieramento, e per non consentire ai vinti del 5 maggio di deturpare la legge, ha puntato sull'uomo che ha capeggiato nell'Udr la scissione ostile a Chaban-Delmas, cosciente di aprire con questa designazione una nuova crisi. Difficile, infatti, che questo riconoscimento dato al capofila della fazione pompidouiana non provochi ripercussioni e nuove lotte interne. Difficile che non indebolisca il partito gollista, rafforzando l'autonomia giscardiana.

Il debutto del nuovo presidente è stato interamente strategico, teso a preparare gli strumenti di quel potere che dice di voler gestire in modo nuovo. Promuovendo alla guida del governo un pompidouiano egli ha spinto alla discordia i gollisti, che si riuniscono stasera, e dovranno reagire alla sfida compiuta contro lo stato maggiore. Contemporaneamente, egli ha evitato (con la nomina di un

L'insediamento

(Dal nostro corrispondente) Parigi, 27 maggio. (Lm.) Erano più di 50 mila i parigini che stamane hanno affollato i 400 metri dell'Avenue des Champs-Élysées che il Presidente della Repubblica, in grigio scuro, ha percorso a piedi, accompagnato dal presidente ad interim Alain Pothier, dal primo ministro Pierre Messmer, dal presidente della Camera Edgar Faure e dal ministro delle Forze Armate Robert Galley, per recarsi all'Arco di Trionfo della piazza deltoile sotto il quale si trova la tomba del Milite Ignoto.

All'Eliseo, di cui il nuovo Presidente ha varcato la soglia mentre veniva sparato dai giardini delle Tuileries il primo dei colpi di cannone tradizionali, la cerimonia d'insediatura s'è svolta con le semplificazioni che egli aveva chiesto (abito normale invece dei light, soldati di leva invece della guardia repubblicana in grande uniforme, semplice presentazione del collare di Gran Croce della Legion d'onore, eccetera), più breve di quanto fosse previsto.

Nel pomeriggio, dopo un pranzo cui hanno partecipato poche persone tra cui Alain Pothier e Pierre Messmer, il Presidente ha ricevuto le dimissioni del primo ministro e nominato il successore, fissando le previsioni: Jacques Chirac, di 42 anni, si dice il Presidente della Repubblica, in grigio scuro, ha percorso a piedi, accompagnato dal presidente ad interim Alain Pothier, dal primo ministro Pierre Messmer, dal presidente della Camera Edgar Faure e dal ministro delle Forze Armate Robert Galley, per recarsi all'Arco di Trionfo della piazza deltoile sotto il quale si trova la tomba del Milite Ignoto.

Martedì 4 giugno

EUROPE

Il mensile di economia e finanza stampato contemporaneamente in quattro lingue da Le Monde (Parigi), La Stampa (Torino), The Times (Londra), e Die Welt (Amburgo) pubblicherà: Intervista con il Segretario generale della Nato Joseph Luns. Le zone depresse dell'Europa, inchiesta nei Paesi del Mec di Mario Salvatorelli. Il futuro delle Banche europee e le prospettive dell'azionista. L'Europa «invisibile» delle società multinazionali.

IL SOMMARIO

Il « caso Sossi ». Di A. C. Jemolo	3
La sfida di Stewart Alsop. Di Ennio Caratto	3
Chieste sciò condanna a vita per la strage di Petasco. Di Piero Cerati	11
Perché i giornali giovedì non escano. Di Felice Frolo	13
Il governo e la crisi economica. Di Giorgio La Malfa	14
Borsa: le azioni hanno perso il 2,7 per cento	15
Fuente-Merck: cambia la maglia oggi nella cronometro. Di Gianni Pignata e Maurizio Caravella	17
La disputa sulla Zona B di Diago De Castro e Tito al Congresso: « Nessun allineamento ». Di Sandro Viola	22
Cronaca cittadina	4, 5
Spettacoli	6, 7
Dall'interno	2, 6, 9, 11, 13
L'Europa	14, 15
Sport	16, 17
Dall'estero	18
Dall'interno e dall'estero	19
Il mondo dei figli	8
L'assicurazione	9
Il tempo che farà	12.

«Per certe cose la ragion di Stato non deve prevalere»

Sossi: «Mi potrei definire peronista»

Una serie di giudizi politici molto personali: «Trovo il sistema parlamentare e il marxismo superati e un po' ridicoli. Penso che sia necessario il nazionalismo: in senso economico mi sento a sinistra, in senso politico a destra» - Altri particolari del racconto

(Dal nostro inviato speciale) Genova, 27 maggio. «Le Brigate rosse mi hanno rapito perché io, per la sinistra rivoluzionaria, ero il simbolo della repressione», ha detto stamane Sossi poco prima di varcare, dopo 39 giorni, la soglia di Palazzo Ducale. Il magistrato appariva sereno, per niente emozionato di tornare nel suo ufficio, impegnato polemicamente a dare di sé un'immagine di efficienza: i giorni della paura sono passati, senza lasciare tracce preoccupanti, anche se è stata l'apertezza involontaria ma consapevole di un episodio che deve far riflettere.

«La prigione mi ha lasciato uguali al novanta per cento», ha aggiunto. Ma, a quanto pare, quella piccola personale mutata è assai importante. Sossi ha pronunciato tra l'altro una serie di giudizi politici molto personali.

«A loro dissi che non mi sarei mai convertito al marxismo», ha più volte detto, e stamane ha spiegato: «Trovo il sistema parlamentare e il marxismo superati e un po' ridicoli. Penso che sia necessario il nazionalismo: in senso economico mi sento a sinistra, in senso politico a destra».

Difficile dire se l'ideologia del magistrato abbia subito nel lungo «seminario politico» una evoluzione o una involuzione. La sua attuale posizione ideologica lascia qualche perplessità: «Mi posso definire peronista su base popolare. Sono convinto che il paritismo rovini tutto».

Se aspettassimo di acquisire un proselitismo, i brigatisti rossi debbono ammettere un loro lascio passivo, anche se certi punti di vista e difficili che Sossi li avesse prima della prigione: «Gli operai dovrebbero arrivare alla gestione delle aziende e in Italia ci dovrebbero essere più referendum per decidere le cose importanti».

Sossi, in politica internazionale, auspica una apertura da parte dell'Europa e dell'Italia nei confronti dei due blocchi: «Sarebbe necessario trovare i rapporti con gli Stati Uniti e con i Paesi dell'Est, sulla base di un'Europa unita».

Il magistrato, naturalmente, contesta la linea rivoluzionaria delle Brigate rosse: «L'organizzazione più a sinistra del mondo, ma non approva neppure l'ipotesi di un golpe. Anche un'organizzazione come la «Rosa del vento», assicura, non esercita su di lui alcuna fascino: «Dopo i motivi sostanziali che mi trovano in disaccordo: sono nazisti e razzisti e io odio queste caratteristiche; sono collegati con gli industriali e quindi di condizionati dal potere; penso, insomma, che siano fuori dalla realtà».

te sono: «Sono anch'essa fuori dalla realtà. Sono però a sinistra di qualunque sinistra. Socialmente sono un anticomunista, nel senso che sono contrario al partito comunista. Riguardo agli extraparlamentari, hanno punti di vista particolari: pensano che «Lotta continua» sia ormai legata al sistema; una certa sinistra, invece, nutrono per «Lotta comunista» e «Potere operaio». Sossi ha poi dato sul suo comportamento una spiegazione che non pecca, forse di eccessiva chiarezza: «Ora più nessuno dubita del mio racconto. Comunque per certe cose la ragion di Stato non dovrebbe prevalere. Se ho fatto recapitare il messaggio delle Brigate rosse è perché così potevo evitare qualcosa di gravissimo e irreparabile che se si fosse verificato sarebbe stato imputato alla mia omissione». Quale fosse questo sgravissimo pericolo per il momento rimane un mistero e forse lo rimarrà per sempre.

Nel messaggio del 9 maggio Sossi scriveva tra l'altro alla moglie e «comunica al segretario generale dell'Umi, dott. De Matteo, Palazzo di Giustizia (Roma) la mia irrevocabile decisione di dimettermi dall'Umi con effetto immediato»: stamane ha confermato la propria presa di posizione: «La mia dimissione non dipendeva dall'atteggiamento di Sossi».

Vincenzo Tessandori

(Continua a pagina 2 in quinta colonna)



Genova. Mario Sossi in procura attorniato dai colleghi

Che cosa conteneva la valigetta del giudice?

Si dice che contenesse «dossier» scottanti sul traffico d'armi, su un contrabbando tramite «containers», sull'imboscamento di olio e zucchero - Ma il procuratore capo di Genova, Grisolia, smentisce tutto

(Dal nostro inviato speciale) Genova, 27 maggio. «Quali documenti aveva Sossi nella valigetta sequestrata dalle Brigate rosse?» domandano i giornalisti al procuratore capo della Repubblica di Genova, dottor Grisolia. Risponde proprio: «Niente di importante, credetemi, proprio niente di importante». E dopo una breve pausa facendo un gesto vago aggiunge: «Solo un fascicolo e la copia di qualche documento d'ordinaria amministrazione. Credo che Sossi sarà in grado di ricostruirli a memoria».

E' passato da poco mezzo giorno e mezzo, Sossi è appena uscito da Palazzo Ducale, sede della Procura dove ha fatto la sua prima apparizione dopo i trentacinque giorni di prigione. Attorno al procuratore Grisolia si è già parecchi. E, a parte le rituali domande sullo svolgimento delle indagini che ricevono risposte molto vaghe («Mi cogliete dal tutto impreparato, su tutto il dott. Caccia della procura generale di Torino, chiedetelo a lui») ed ancora: «Spero che di Brigate rosse a Genova non ci sia traccia».

L'interrogatorio sulla misteriosa valigetta che il dottor Sossi aveva in mano al momento del sequestro è forse il più importante. Perché? Perché, dice qualcuno, gli incartamenti processuali che il magistrato aveva in mano hanno un valore fondamentale: sono scottanti. E c'è chi aggiunge: «Potrebbe riguardare qualcuno delle inchieste più impegnative svolte dal magistrato: un traffico d'armi, un contrabbando svolto per mezzo di containers o qualcosa di più grosso: imboscamento di olio e di zucchero, al fine di turbare il mercato interno dei settori delle merci».

so in una tretta prigione, sotto una tensione psichica continua, non si può pretendere una ricostruzione di tutti gli avvenimenti logici, conseguenti e precisi fino al dettaglio. Lacune e dimenticanze sono comprensibili. Ed è comprensibile anche un cedimento psicologico. Ma di quale natura? Grisolia ha affermato stamane che Sossi «all'apparenza sta bene» ed è un'affermazione che ovviamente è intesa in senso relativo, tant'è vero che subito dopo il magistrato ha precisato: «Intendiamoci, sta bene tenuto conto di quello che ha passato e della situazione in cui si è trovato. Per lui è come essere uscito da un incubo».

Il procuratore generale Clemente Granata (Continua a pagina 2 in terza colonna)

Sotto la spinta dei metalmeccanici Sciopero generale a metà di giugno?

La data dovrebbe essere decisa il 12 - Tra il 29 maggio e il 6 giugno scioperi settoriali di due ore - Oltre la fermata dei ferrovieri (il cinque giugno), si prevede un'agitazione di tutti i trasporti (urbani, extraurbani, marittimi, aerei, ferroviari)

(Nostro servizio particolare)

Roma, 27 maggio. I metalmeccanici si preparano ad una energica azione di protesta per l'andamento, sostanzialmente negativo, del confronto governativo-sindacato. Dopo numerose assemblee di fabbrica, il consiglio generale della Federazione lavoratori metalmeccanici (Fim) si riunirà da domani a giovedì ad Arcore, per valutare i primi risultati del colloquio con i ministri sulle varie materie e decidere forme e tempi di un'agitazione. Si pensa ad una mobilitazione immediata dei metalmeccanici, d'intesa con tutte le categorie dell'industria e ad uno sciopero in tempi ravvicinati.

Alcuni sostengono l'opportunità di far coincidere questa azione con lo sciopero deciso dai ferrovieri per il 5 giugno, altri si battono per un'azione autonoma nel settore dell'industria «come punta del movimento sindacale». Ma è probabile che anche le categorie dell'industria si orientino, alla fine, nel senso di attendere le decisioni della Federazione Cgil-Cisl-Uil, dove si va maturando — soprattutto sotto la pressione della Cgil — un indirizzo favorevole ad uno sciopero generale da attuarsi nella seconda decade di giugno: le modalità e la data dovrebbero essere fissate dal comitato direttivo unitario della federazione, che sarà convocato fra il 10 e il 13 giugno.

Il consiglio generale della Fim offrirà comunque un'indicazione precisa dello stato di tensione esistente nei sindacati. Del resto, proprio per dare un riscontro alle sollecitazioni delle strutture, la federazione Cgil-Cisl-Uil e la federazione di categoria hanno concordato «azioni di lotta della durata di due ore da stabilirsi provincialmente, nell'arco di tempo compreso fra il 29 maggio e il 6 giugno. Oltre all'astensione dei ferrovieri (dalle ventuno del 5 giugno alle ventuno del 6), si prevede un'agitazione nel campo dei trasporti, comprendenti non le ferrovie, i trasporti urbani ed extraurbani, i trasporti marittimi e aerei, le autostrade, ecc.

Per i lavoratori dei trasporti sarà determinante il risultato del colloquio governativo-sindacato stabilito per il 31 maggio, appunto per approfondirne la politica dei trasporti; per i metalmeccanici (sulla questione il tema centrale del consiglio generale della Fim), il problema essenziale è l'attuazione degli impegni di investimento assunti da aziende pubbliche e private nel rinnovo contrattuali integrativi di quest'anno.

Si attendono sviluppi per importanti vertenze. In un incontro con il ministro del Lavoro Bertoldi, il presidente della Confagricoltura, Diana, ha manifestato piena disponibilità a riprendere il negoziato con i sindacati del settore. Nella riunione è stata esaminata la situazione economica e sociale dell'agricoltura, con speciale riguardo all'occupazione, alla produzione e ai rapporti sindacali. Circa le difficoltà del settore e nella imminenza della stagione dei raccolti, il ministro ha espresso l'auspicio — e Diana ha subito aderito — che si possano riprendere tempestivamente le trattative sindacali per il rinnovo del patto nazionale dei braccianti e salariati agricoli, tenendo conto che l'interruzione dei negoziati ha già portato a dannosi scioperi nazionali.

Cinque organizzazioni, su sette, dei dipendenti medici e non medici degli ospedali hanno concordato di incontrarsi il 19 giugno con la Federazione degli ospedali (Fiorio) e di restare in assemblea permanente fino alla conclusione dei lavori per la stesura dell'accordo per il contratto unico nel 1975 istituti pubblici di cura. La Confederazione dei medici ospedalieri e l'associazione nazionale dei primari hanno invece optato per il mantenimento della loro posizione «avventurata», continuando a sostenere la necessità di un contratto separato per i medici rispetto a quello dei non medici. La Fiorio ha chiesto incontri ai ministri del Lavoro e della Sanità per ottenere garanzie sul pagamento dei rilevanti debiti delle mutue e degli enti locali (più di 3200 miliardi).

Giancarlo Fossi
Scuola: scioperano "autonomi" e Sism

(Nostro servizio particolare)
Roma, 27 maggio. (I.I.) Alla vigilia del varo dei decreti delegati dello stato giuridico (saranno approvati giovedì dal Consiglio dei ministri) il Sindacato nazionale scuola media (Sism) e i sindacati autonomi del per-

nale non docente entrano in sciopero. Il personale non docente si asterrà dal lavoro domani 28 e dopodomani 29, i professori per tutta la giornata di dopodomani, mercoledì. Il prof. Modesto Ghio, segretario nazionale del Sism, ha illustrato ai giornalisti i motivi dello sciopero. «Non tutti i testi dei decreti delegati — ha detto Ghio — sono definiti e pertanto il Consiglio dei ministri potrebbe approvare soltanto i titoli. Il ministro non si ha assicurato la possibilità di verificare la corrispondenza tra i decreti e le richieste del personale della scuola e questo contraddice il principio della contrattazione tripartita e della partecipazione della base alla stipula del contratto di lavoro».

Domani e giovedì
Scioperano i giudici della Corte dei conti

Roma, 27 maggio. (g.f.) I magistrati della Corte dei conti sciopereranno, per la prima volta, il 29 e il 30 maggio, bloccando per 48 ore attività essenziali al funzionamento dell'amministrazione dello Stato. «Siamo costretti a questa azione — ha dichiarato il presi-

600 mila edili

(Segue dalla 1ª pagina)

no comunque anticipare i 5 milioni necessari a entrare in cooperativa, e poi pagare i riscatti superiori a 60 mila lire mensili. Occorre, si chiede, consentire alle regioni del Sud di sostituirsi ai privati nelle cooperative.

Peggiora viene definita la situazione per tutte le opere pubbliche, sempre a causa della nuova incidenza dei costi, rispetto a vecchi stanziamenti allentati nel tempo. La legge di fine '73 ha previsto una spesa di 1116 miliardi mentre ora ne occorrono 392 in più per completare le opere avviate. Altri 268 miliardi servono per terminare scuole incompiute addizionali nel 1967, stanziando mille miliardi che avrebbero dovuto essere spesi entro il '71, mentre sono stati sinora impegnati solo 300 miliardi. Il documento chiede anche chiarimenti sui 250 miliardi che il governo intende spendere per nuove sedi universitarie.

Incassa il sindacato: manca un anno alla fine del piano quinquennale che aveva stanziato 744 miliardi (386 per equedotti e 278 per fognaie), come interventi prioritari nel campo dell'igiene pubblica, eppure si sono impegnate somme per appena 233 miliardi. Per i porti, dopo il 1960 non sono stati spesi appena 58 miliardi: quando sarà approvata la legge appena presentata, che ne stanziava altri 160? Si domanda pure di conoscere che cosa si intenda fare per l'irrigazione della Puglia-Lucania: da tempo i bacini di raccolta sono pronti e pieni, ma nella grave crisi agricola che attraversiamo, le irrigazioni delle due regioni ancora attendono i canali.

Quello che i sindacati presentano, senza aggiuntivi, è il quadro d'un Paese dove la volontà politica, quando c'è, si ferma appena davanti ai grandi pubblici, alle soglie degli atti necessari a spendere. In questa situazione il sindacato dichiara che è necessario attivare i comuni e le regioni: ad essi, si dice, spetta smuovere il torpore degli investimenti, quindi ad essi vadano i necessari fondi. Il sindacato rifiuta le «concessioni straordinarie di opere pubbliche che, con la proposta del Bilancio, andrebbe fatta a favore di grandi gruppi pubblici e privati. Il ministro Lauricella (Lavori pubblici) ha assicurato che l'edilizia pubblica, tra tutti i settori indicati, può spendere quest'anno 2298 miliardi. Questi miliardi sono già a disposizione, non comportano erogazioni di credito al disopra di quelle già previste nel 1970 miliardi di deficit del settore pubblico stabilito per quest'anno (si sono aggiunti altri miliardi di deficit, per le altre previsioni di Malfatti, per l'edilizia scolastica e universitaria). Per l'equo canone invece non c'è ancora un progetto governativo: si deciderà — ha detto Lauricella — anche considerando la proposta fatta concreta oggi dai sindacati. In ogni caso l'attuale blocco dei fondi sarà prorogato da giugno a dicembre, data per la quale l'equo canone dovrebbe diventare legge.

Si è aperta, infine, la verifica sul «spicchetto edilizio»: Colombo ha assicurato che il governo farà nuovi stanziamenti per il caso di opere in ritardo in cui debbano fermarsi perché i fondi non co-

deute dell'Associazione magistrati corte dei conti, dottor Viola, per manifestare in modo eclatante la nostra protesta contro la insensibilità dimostrata dalla classe politica nei confronti della delicata funzione che ci è stata affidata dalla Costituzione».

In analogia con problemi segnalati dalla magistratura ordinaria, i magistrati della Corte dei conti «sono impegnati da diversi anni — ha aggiunto Viola — in una profonda opera tendente a rivendicare in pieno la propria indipendenza dall'esecutivo, in modo da garantire interamente l'obiettivo esercitato delle funzioni di controllo, con particolare riferimento al controllo della spesa pubblica e al giudizio di responsabilità per danni arrecati allo Stato».

In un documento presentato alla Camera, l'associazione sottolinea il «grave condizionamento della categoria», permesso da un ordinamento anacronistico. La associazione lamenta, infine, «nel quadro della linea repressiva che investe il potere giudiziario», la mancata corrispondenza alla magistratura delle retribuzioni loro spettanti in base alle vigen-

ti disposizioni.

prova i nuovi maggiori costi. Questa, ha detto, è la selettività del credito cui siamo im-

pegnati. Ed ha aggiunto: «Ma è una selezione resa drammaticamente difficile dal livello della spesa corrente. Stanno, nel firmare mutui ai comuni e alle provincie, ha verificato che su 505,9 miliardi ben 371,9 vanno a ripianare i deficit di gestione e solo i residui 134 si ripartiscono fra edilizia scolastica, opere igieniche, elettrificazioni, porti e acquedotti. E' questo il rapporto negativo da cambiare».

Colombo ha informato d'aver erogato nel primo pomeriggio 372 miliardi di mutui ai comuni e alle provincie in deficit, che chiedono soldi per pagare stipendi. L'altro ha commentato: «Quello dei deficit correnti comunali non è il nostro problema, vogliamo ben altro».

Giulio Mazzocchi
Si decide su benzina e austerità

(Nostro servizio particolare)

Roma, 27 maggio. (e.p.) La riunione internazionale dedicata alle nuove misure sull'austerità e all'aumento del prezzo di vendita della benzina si terrà mercoledì prossimo a giovedì, immediatamente prima del Consiglio dei ministri. E' stato già precisato che l'eventuale aumento del prezzo della benzina non è in relazione all'austerità, bensì al quadro globale di politica economica, che il governo sta discutendo con i sindacati.

I punti salienti del «spicchetto-austerità» per la prossima estate riguardano la circolazione delle auto nei giorni festivi (il sistema delle targhe alternate dovrebbe essere adottato fino all'autunno), l'orario d'apertura e di chiusura dei negozi, l'illuminazione pubblica e la chiusura progressiva dei centri storici delle maggiori città al traffico privato.

Comessa a quest'ultimo punto c'è la proposta avanzata dal ministro dei Lavori Pubblici, Lauricella, di chiudere subito i centri storici delle città con oltre 200 mila abitanti nei giorni festivi dalle 9,30 alle 18,30. Questa chiusura dovrà essere stabilita secondo modalità e orari tali da non impedire l'esodo domenicale e senza creare problemi (di entrata e uscita) ai cittadini residenti nei centri storici.

Per la benzina, si parla di un aumento tra le 20 e le 40 lire il litro.

Pubblicata la legge
I contributi ai partiti scattano dall'8 giugno

(Dalla redazione romana)
Roma, 27 maggio. La Gazzetta ufficiale di sabato scorso ha pubblicato la legge sul «contributo dello Stato al finanziamento dei partiti». Le disposizioni della legge entrano in vigore quindici giorni dopo la data della pubblicazione, cioè l'8 giugno. Il contributo dello Stato è di 45 miliardi di lire l'anno.

Una decisione definitiva sarà presa entro la metà del mese prossimo

Gli otto della banda XXII ottobre non escono La corte di Cassazione ha sospeso l'ordinanza

(Dalla redazione romana)

Roma, 27 maggio.

Gli otto componenti della banda «XXII Ottobre» per il momento non saranno messi in libertà provvisoria. Lo ha stabilito la Cassazione che oggi ha sospeso l'esecuzione del beneficio concesso il 20 maggio scorso dalla Corte d'assise d'appello di Genova in cambio della liberazione del giudice Mario Sossi. Si è trattato di una decisione interlocutoria «in attesa degli adempimenti prescritti dal codice di rito». In altre parole, la Suprema Corte ha ritenuto di dover rispettare la procedura che prevede (ma, secondo recenti orientamenti, non impone) la concessione di un termine di quindici giorni ai difensori per consentire loro di prendere visione degli atti ed eventualmente di presentare deduzioni.

Del ricorso proposto dal procuratore generale della Corte d'appello di Genova Francesco Coco contro la concessione della libertà agli otto membri del gruppo «XXII Ottobre» si tornerà a parlare in Cassazione non prima del 15 giugno. Evidentemente i supremi giudici, con la decisione odierna, hanno voluto guadagnare tempo, in modo da fare sapere il clamore e le polemiche che il caso Sossi ha suscitato.

Ma, a giudicare dai primi commenti che ha provocato l'ordinanza della Cassazione, il provvedimento di sospensione adottato dai supremi giudici è destinato a rinfocolare le polemiche, almeno da parte dei difensori degli otto imputati del «XXII Ottobre» ai quali è stata concessa la libertà provvisoria. Essi considerano la decisione della Cassazione «abnorme» perché la Corte non avrebbe il potere di sospendere l'esecuzione del beneficio accordato dalla Corte d'assise d'appello di Genova.

Si fa notare in proposito che, secondo l'articolo 272 bis del codice di procedura penale, il quale stabilisce perentoriamente: «L'impugnazione del pubblico ministero non sospende l'esecuzione dell'ordinanza di scarcerazione». Per i difensori, dunque, gli imputati, nonostante il ricorso del dottor Coco, dovevano essere messi fuori. Poi si sarebbe discusso in Cassazione sulla decisione dei giudici d'appello era legittima o no. Comunque le critiche alla difesa non potranno in alcun modo modificare la situazione creata dalla pronuncia della Cassazione perché l'ordinanza è insindacabile e la Procura generale di Genova sarà tenuta a rispettarla. Cosa che avverrà senza difficoltà data che lo scopo che si era prefisso il dottor Coco era proprio quello d'impedire agli otto componenti del «XXII Ottobre» di uscire dal carcere.

Per conoscere il ragionamento giuridico seguito dalla Suprema Corte nella sua ordinanza interlocutoria occorrerà attendere il deposito in cancelleria della motivazione (affidata al relatore Franz Sesti), cosa che potrà avvenire entro un paio di giorni.

Ad occuparsi del ricorso sono stati i giudici della prima sezione penale della Cassazione composta da Piazzese (presidente), Sesti (relatore), Manzoni, Carratello, Priolo, Marinelli e Guaitieri. Il ricorso del p.g. di Genova è stato il primo ad essere preso in esame dai magistrati, in camera di consiglio. Durante la discussione è stata ascoltata una breve esposizione del giudice Sesti il quale ha informato i colleghi sulla decisione della Corte d'assise d'appello di concedere la libertà provvisoria agli otto del «XXII Ottobre», sul ricorso proposto dal dottor Coco, sul parere favorevole all'accoglimento dell'impugnazione del procuratore generale della Suprema Corte Michele Rossano.

Dopo un dibattito, tutti si sono trovati d'accordo nel rinviare ogni decisione, disponendo la sospensione della esecuzione del beneficio. Come se, detto, la Corte ha ritenuto di dover rispettare i termini previsti dagli articoli 503 del codice di procedura penale. La norma stabilisce che «il cancelliere della Corte di Cassazione, appena pervenuti gli atti nella cancelleria, avvisa il difensore che durante il termine di quindici giorni dalla notificazione dell'ordinanza di scarcerazione, egli potrà esaminare nella stessa cancelleria copia e presentare nuovi documenti. Tale termine scatta dal momento in cui il cancelliere della Suprema Corte riceve indirettamente l'ultima relazione notificata».

Nel caso in questione tutti gli avvocati che assistono gli imputati di Genova si sono visti notificare l'avviso e in Cassazione stanno giungendo le relate, che sono una specie di ricevuta. Si prevede quindi che il conteggio dei quindici giorni potrà cominciare verso la fine di questa settimana e che i supremi giudici torneranno ad impegnarsi in camera di consiglio per la pronuncia definitiva nella seconda metà di giugno.

Decisione ardita

Da oggi i libri di procedura penale (ma varrà la pena di scrivere ancora, visto che la materia, oggetto di continue violazioni a tutti i livelli, ha cessato praticamente di esistere) conterranno un nuovo capitolo, assolutamente senza precedenti. Dovrà essere dedicato all'ordinanza con cui la corte di cassazione può disporre la sospensione dell'esecuzione di qualunque provvedimento di qualunque natura, ivi comprese le ordinanze concessive della libertà provvisoria.

Anche se nessuna norma conferisce alla cassazione penale

un potere del genere, se ne è teorizzata l'esistenza proprio ieri, ispirandosi, da un lato, al potere di sospensione del provvedimento impugnati che spetta, invece, tanto alla Cassazione «in attesa quanto al consiglio di Stato, e, dall'altro, a quella disposizione del codice di procedura penale che, con lo stabilire che «tutti i provvedimenti della corte di cassazione in materia penale sono inoppugnabili», sottrae praticamente tali provvedimenti a qualsiasi controllo, ponendoli al di là di ogni controllo della legge.

Sotto il profilo giuridico, ogni

commento sembra superfluo. Sotto il profilo politico, qualche considerazione può non essere inopportuna.

Possò che la tesi di non dare esecuzione all'ordinanza di libertà provvisoria emanata dalla Corte d'assise d'appello di Genova nei confronti degli otto imputati della «XXII Ottobre» ha ormai preso il sopravvento in sede politica, l'intervento della Cassazione, traducendosi in un ordine formale di sospensione della suddetta ordinanza, fornisce alla procura generale presso la Corte d'Appello di Genova lo strumento che ne giustifica l'inazione. In altre parole, il provvedimento della Cassazione fa venir meno l'obbligo del procuratore generale di dar corso alla libertà provvisoria. Così, dandole (molto arditamente, conveniamo), la Corte suprema, per lo meno, evitato di violare un'altra disposizione che, stando a certe voci diffuse nella mattina di ieri, sembrava destinata a finire nel dimenticatoio. Infatti, le voci dicevano che il ricorso contro l'ordinanza genovese sarebbe stato esaminato nella stessa giornata di oggi. Fortunatamente, ciò non è accaduto: prima di decidere un qualsiasi ricorso in tema di libertà personale, la Corte deve lasciare ai difensori un margine di quindici giorni per la presentazione di memorie ed istanze. Almeno il diritto di difesa è stato fatto salvo.

Resta da domandarsi se, nella società di oggi, il fine possa sempre giustificare i mezzi e se, a forza di provvedimenti giudiziari «abnormi», si rafforzino l'ordinamento dello Stato. A questo punto, diventa estremamente probabile qualche nuova modifica legislativa per evitare concessioni troppo disinvolte della libertà provvisoria. Molti vorrebbero ridurre l'effetto sospensivo al ricorso del pubblico ministero, tornando addietro nel tempo. Fosse sarebbe meglio introdurre finalmente un apposito tribunale della libertà, cioè un organo collegiale competente per tutte le questioni in materia.

Genova. Mario Sossi scortato da guardie del corpo

Giovanni Conso

Sossi "peronista,"

(Segue dalla 1ª pagina)

Un «super-esperto» di «Brigate rosse» di «Brigate rosse» considerato il «cervello» di Stato; i giudici di Stato psichiatra, il prof. Garello, al cui esame si è spontaneamente sottoposto, e dei colleghi, sembrano soddisfatti. Sossi deve uno di loro: Sossi si benedice ed è molto lucido. Io non sono un medico, ma dire che è pazzo è una sciocchezza».

Il «carcere proletario» secondo gli inquirenti sarebbe una «villetta o un cascinale in collina o in mezza montagna, forse sugli appennini liguri o più probabilmente sulle montagne attorno al Lago Maggiore».

Sossi, si diceva avrebbe dunque paura. Si diceva anche che nel carcere proletario, avrebbe parlato, detto «molto di più» di quanto non si pensi. Comunque, il magistrato assicura di aver raccontato tutto al procuratore generale aggiunto dottor Caccia che conduce l'inchiesta.

Sossi si è poi recato nell'ufficio del procuratore capo dott. Grisolia. Una visita di un'ora: «Avevo un sbrigativo da fare, ma ho fatto un'ora di lavoro», ha detto. Poi, dopo aver parlato per un'ora, Sossi si è recato nel suo appartamento, dove ha fatto il bagno e si è addormentato.

Politi «neo-justizialista» se ne è andato da Palazzo Ducale con la scorta personale di poliziotti e finanzieri: il suo programma immediato prevede un mese di permesso, 45 giorni di ferie e, forse, qualche altra settimana di riposo. E' partito nel primo pomeriggio per la montagna dove, sembra, resterà ospite di un amico. Tornerà a Genova sempre accompagnato dagli uomini della guardia di finanza solo per prendere le figlie alla chiusura delle scuole.

Il dott. Caccia — ha detto andandosene — sa dove trovarmi. Il dott. Caccia, a quanto pare, ha già deciso di interrogarmi il riposo: mercoledì ci sarà il sopralluogo a Milano per ricostruire l'itinerario della periferia alla stazione Centrale. Il magistrato che condurrà l'inchiesta dovrebbe essere il dott. Viola, della procura di Milano.

re generale, sarebbe tuttora sotto il condizionamento del rapimento. Il magistrato ha fatto un paragone con il sequestro di persone a scopo di estorsione, «Papata la somma del riscatto e lasciata in libertà — ha detto — per la vittima la vicenda è chiusa. La libertà è completa. Per Sossi invece è come se il sequestro continuasse». Rimarrebbe in sostanza un legame psichico tra i carcerieri e la vittima.

Il motivo è spiegabile. Per Sossi il riscatto non è stato pagato: la banda XXII Ottobre, prima attraverso un'interpretazione restrittiva dell'ordinanza di scarcerazione emanata dalla Corte d'assise d'appello, poi con un incidente di esecuzione adombrato dal procuratore generale sul verificarsi delle condizioni in sede di esecuzione, ha avuto un mandato di cattura per Sossi e Battaglia per associazione sovversiva, è rimasta chiusa in carcere ora, dopo la sospensione ordinata stamane dalla Corte di Cassazione, è in pratica destinata a rimanere lì. Le Brigate rosse non hanno ottenuto quello che volevano.

E' per questo che Sossi ha paura, come si afferma da più parti? Ecco un altro interrogativo destinato a colorire di dubbi l'intera vicenda. Sossi temerebbe una vendetta, una rappresaglia. Lo avrebbe detto al pretore Sansa implicitamente subito dopo avergli consegnato il comunicato numero 3 delle Brigate rosse la sera di giovedì. Sansa ha trasmesso il comunicato al «Corriere della Sera». «Ha dovuto farlo — avrebbe detto Sansa — per evitare qualcosa di gravissimo e di irrimediabile che poi qualora si fosse verificato avrebbe avuto una mia omissione». O la paura è un'altra, è legata al contenuto della valigetta che Grisolia cercò di minimizzare.

Sossi, intanto, probabilmente per evitare troppe polemiche e far tacere alcune voci, è partito per la montagna; dopo una serie di dichiarazioni che riportiamo in un altro servizio. Ha chiesto un congedo straordinario di trenta giorni al quale aggiungerà le ferie ed è probabile che non si veda più in procura fino in settembre. «Riprenderò il mio lavoro» ha detto Grisolia e, come per smentire le ipotesi della destinazione del sostituto procuratore ad altri incarichi, ha precisato: «Naturalmente mi riferisco al lavoro di prima».

Per Sossi, secondo Coco, il sarebbe comunque un «qualcosa di più che non implicherebbe però una menomazione in senso tecnico della sua incolumità psichica. Egli in sostanza, secondo il procuratore

Valigetta

(Segue dalla 1ª pagina)

caro, questa mattina ha parlato brevemente con i giornalisti, ha puntualizzato e precisato meglio il concetto. Ha detto: «Quando l'altro giorno ho accennato ad una possibile perizia psichiatrica, non intendeva sostenere che Sossi, a causa della prigionia, avesse subito qualche forma di alterazione mentale anche temporanea». «Mi riferisco — ha continuato — alle condizioni in cui si trovano tutte le vittime di sequestri in cui libertà fisica e psichica è stata sottoposta a particolari condizionamenti».

Clemente Granata

Giudici con scorta

Altre due telefonate delle Brigate rosse hanno accresciuto, ieri a Torino, la tensione negli ambienti giudiziari, in particolare alla Procura della Repubblica a all'Ufficio Istruzione. Una voce maschile, accento settentrionale, ha annunciato ad un operale «il numero di telefono è stato preso a caso» (così ha detto il presunto terrorista): «Ultimatum delle Brigate rosse». Se entro 24 ore non saranno liberati i nostri otto compagni detenuti, riprenderemo otto magistrati di Torino».

Una telefonata analoga è giunta nella tarda mattinata ad un altro operale (di entrambi tacciamo il nome per ovvie ragioni) il quale si è affrettato a mettersi in contatto con l'ufficio politico della Questura. L'impressione degli inquirenti è che si tratti di scherzi. Ma, dopo l'esperienza Sossi, la prudenza non è mai troppa. Quasi tutti i sostituti procuratori e giudici istruttori si muovono, da oggi, scortati da agenti in borghese. Le entrate degli uffici, in via Milano 12 e in via Tasso 1, sono sorvegliate discretamente da polizia e carabinieri. I magistrati non nascondono un certo nervosismo, anche se la maggior parte ha rinunciato alla scorta.

Bal «fronte Sossi», poche le novità. Le indagini proseguono intense, ma con scarso risultati. In questi giorni, tuttavia, la mente dei magistrati è occupata da un altro, difficile nodo giuridico che dovrà essere risolto al più presto: la competenza del processo. Pare ormai certa che i dott. Sansa sia stato liberato a Milano, per cui la Procura di quella città dovrebbe diventare automaticamente

incapacitata di condurre l'inchiesta.

C'è invece chi sostiene che l'istruttoria, trasmessa dalla Cassazione a Torino dopo averla tolta a Genova, deve rimanere nella nostra città. Comunque, entro oggi o domani, la questione dovrà essere risolta. L'impressione è che quasi certamente gli atti saranno trasferiti a Milano. In questo caso il sostituto procuratore generale della Repubblica di Torino, dott. Caccia, il quale ha già interrogato Sossi due volte ed ha riempito più di 20 cartelle di deposizione, si spoglierà del processo.

s. ro.

Un procedimento

contro Sansa?

Genova, 27 maggio.

Al Palazzo di Giustizia circola insistentemente la voce di un procedimento disciplinare che potrebbe essere avviato nei riguardi del pretore Adriano Sansa.

L'accusa sarebbe quella di essersi prestato, nel magistrato, a fare il «positivo» per conto delle «Brigate rosse». I rapitori del dott. Sossi avevano infatti affidato allo stesso magistrato al momento della liberazione il «bollettino n. 8» dicendogli che avrebbe dovuto essere pubblicato il giorno successivo sul «Corriere della Sera».

Poco dopo essere giunto a casa, il dott. Sossi ha telefonato a Sansa e ad un altro pretore, Pierandrea Mazzoni. A Sansa ha consegnato il volantino che poi è stato telefonato al quotidiano milanese e successivamente consegnato ad un giornalista dello stesso giornale e da questo alla magistratura.

«Ansa»

Arnoldo Mondadori Editore

NOVITÀ LIBRI

Dopo «Il pretore di Cuvio»...

SOTTO LA SUA MANO

PIERO CHIARA

Che fine ha fatto quella certa parte

del Colosso di Rodi?

Che infrigghi si nascondono dietro le due lapidi

della Banca di Monale?

E che dire dell'incallito giocatore

che realizza il suo destino: perdere?

Lire 2500. Collezione Scrittori italiani e stranieri.

MONDADORI

MONDADORI

L'«affare Sossi» con tante ombre

Siamo ancora parecchi a ricordare gli stralciati discorsi di Reynaud alla radio francese nel giugno del '40: «Le malheur s'est abattu sur la France». Li ho particolarmente presenti ora, mentre la crisi economica lascia intravedere giorni a venire dei più foschi, ed il prestigio di tutte le istituzioni appare scosso.

Il caso Sossi è stato un brutto colpo: le voci di una possibile amnistia che permetta di non esaminare più le accuse di corruzione, d'intralazzi con partiti ed enti pubblici, possono preannunciare un altro colpo di clava sul residuo prestigio degli organi costituzionali (e la valanga di lettere che chiunque collabora a giornali ha ricevuto a proposito della legge sul finanziamento dei partiti non gli consente d'ignorare quale aliberebbe ultrapietoso sia oggi quel prestigio).

Restiamo al caso Sossi. Uno degli amici che ho più amato e venerato, come un fratello maggiore che si sa tanto superiore a noi, è stato Piero Calamandrei, che purtroppo è morto tardi, sicché di quella preziosa amicizia non potrei fruire abbastanza a lungo. Tutto ammoriva in lui, ma ne scrivevo soprattutto l'alta moralità. C'era però un punto in cui non eravamo d'accordo: su entrambi potevano ricadere familiari, esperienze diverse.

Pure avendo descritto il mondo dei giudici (quelli del suo tempo) realisticamente, e quindi anche con le loro debolezze, per Calamandrei il giudice era sempre la garanzia ultima, la più sicura: doveva essere sempre lui a dare l'ultima parola; mentre quanto faceva capo al potere esecutivo, o ne proveniva, come la giustizia amministrativa, gli era sospetto, gli evocava l'idea dell'arbitrio, della oppressione. Là dove in me, a parte i ricordi familiari, la coscienza dell'apertura di orizzonti che mi avevano dato gli anni trascorsi nella burocrazia e le degne persone che vi avevo incontrato, ma soprattutto quel fondo di giacobinismo che è nella mia visione politica (il giacobinismo che portò nel primo quarto del nostro secolo un grande giurista ed altissimo magistrato, Ludovico Mortara, a difendere sempre l'autonomia del potere esecutivo di fronte alla invadenza di giudici) mi convincevano non potersi essere una società ordinata senza uno Stato, ed in questo il primo posto spettare all'esecutivo: nefasti i governi di assemblea.

E poi con la burocrazia che i rapporti del cittadino sono quotidiani, e lo divengono sempre più, mi pare che si afferma la figura dell'uomo protetto, garantito nei bisogni primari, e lo Stato diviene impenditore; ed è quindi la burocrazia che occorre sia sana, non meno della magistratura, ed altresì disciplinata; e che siano insospettabili come la moglie di Cesare gli uomini che siedono al governo.

Ma non basta: occorre abbiano il coraggio delle scelte, e le loro scelte supponga imporre, e non ci sia alcun organo dello Stato che possa contrastarle: salvo il voto di sfiducia del Parlamento che implica poi un succedere nelle responsabilità di chi lo ha dato, dei nuovi ministri che emergono da esso.

Nei ventotto anni di Repubblica voti di sfiducia mi pare siano mancati, e nessun Presidente della Repubblica ha imposto ad un gabinetto dimissionario per contrasti interni, di ripresentarsi al Parlamento e provocare un voto chiarificatore.

Il coraggio delle scelte. Difficile nel caso Sossi: sarei stato dilaniato se membro del governo: la ragione mi avrebbe detto che occorreva considerare Sossi come un caduto in guerra, ma non cedere, non avere sulla coscienza non soltanto il colpo al prestigio dello Stato quanto le vittime che probabilmente nel corso della loro vita avrebbero ancora fatto (e non importa se vittime straziate, se da noi ignorate) quelli di cui si esigeva la liberazione; ma forse avrei votato nel senso opposto, assillato dalla paura di subire per tutta la vita l'incubo del magistrato ucraino, i tratti, questi noti, riprodotti su tutti i fogli, di lui e dei suoi familiari. Scelte che costituiscono un trauma per chi deve prenderle, e sono il prezzo dell'occupare i posti più alti dello Stato.

Ma una volta che il governo, il Presidente della Repubblica, avevano operato la loro scelta, e l'affare con la dichiarazione di Cuba ed i contatti

con il Vaticano aveva assunto una notorietà internazionale, nessun organo della magistratura poteva contrastare quella scelta. Vorrei che in luogo di tante supposizioni senza base si andasse a fondo sul come, per iniziativa di chi, è stata emanata l'ordinanza della corte di Genova, che parte vi abbia avuto un dato presidente a consigliare.

Ora se ne esce male: lasciar liberi gli ospiti di Portofino non piace a nessuno; negare esecuzione all'ordinanza delle assise di Genova o paralizzarla, come si fa, con nuovi mandati di arresto, mi ricorda il generale romano che non rispettò i patti della resa nella Guerra servile, facendo appello alla nullità di un patto con schiavi, incapaci di diritto. Si segna un punto positivo a favore delle «Brigate rosse» che hanno liberato Sossi, ed un negativo sull'affidamento che possono dare gli organi dello Stato.

Anche il prestigio della magistratura è toccato: non tanto dall'ordinanza della corte di Genova, quanto da ciò che ha scritto in prigione, ma detto anche dopo la liberazione Sossi, con quegli accenti a responsabilità addossategli, a col-

pe non sue: mezza parole, accenti.

Che colpa? Si sono pronunciate condanne ingiuste? Si mettono subito in opera tutti i meccanismi per riparare. Ci sono state azioni persecutorie, intimidatorie? A danno di chi? Occorrerebbe fare luce; ma chi può farla? Il Consiglio superiore della magistratura è sempre più politicizzato, e sappiamo il valore che l'opinione pubblica ha in tema di accertamento di responsabilità agli organi politici, alle commissioni d'inchiesta parlamentari. Venissero almeno fuori le presunte vittime ad accusare i torti subiti; si potesse uscire dallo smog.

Nan a caso ho cominciato col rievocare le parole disperate di Reynaud nel giugno '40; bensì per ricordare che pur in un mondo disordinato e in perpetuo travaglio la Francia si è ripresa, ha accettato l'amputazione dell'Algeria, tiene alta la testa. Speriamo che i ventenni d'oggi vedano all'età dei primi capelli grigi un'Italia diversa da quella in cui viviamo: che le parole Stato, prestigio, ferezza, pulizia morale, insospettabilità significino ancora qualcosa per gli italiani del 2000.

A. C. Jamolo

È MORTO DOPO TRE ANNI DI LOTTA CON IL MALE La sfida di Stewart Alsop

Il servizio più importante del grande giornalista americano fu la coraggiosa cronaca-confessione di malato di leucemia

Stewart Alsop ha perso la sua ultima battaglia. Il giornalista americano, che per tre anni, dalle pagine di Newsweek, aveva illustrato ai lettori la sua esperienza di uomo di fronte a un destino inesorabile, è morto ieri di leucemia, all'istituto nazionale di sanità a Bethesda, nel Maryland. Aveva 60 anni, e lasciava la moglie, sei figli, un celebre fratello, il cui nome era stato speso serenamente.

Su Newsweek aveva scritto una volta: «Come in ogni battaglia, all'inizio v'è un gelido senso di vulnerabilità, ma più tardi "Dio plaça il vento per l'agnello nudo"». Subentrava un meccanismo protettivo, ciò che è intollerabile si fa tollerabile, e il terrore diventa una terribile e con cristiana rassegnazione, e con coerenza alla rigida e puritana tradizione della natia New England, aggiunge, nel libro Ordine d'esecuzione: «Un momento ha bisogno di morire, proprio come un uomo che cade dal sonno ha bisogno di dormire, e arriva il momento in cui non è solo inutile, ma anche ingiusto, esercitare resistenza ancora».

Non resistere ancora. Non resistere mai. Stewart Alsop di persona, ma

gli parlai al telefono, parecchi mesi fa, durante il suo ricovero in clinica, e seguì la sua vicenda alla televisione e sui giornali. Mi colpirono la sua dignità, il suo coraggio, il suo attaccamento alla famiglia, l'onestà con cui scriveva del male, dando anche a tutti una lezione di giornalismo.

Letto dagli umili

Apparteneva al cosiddetto establishment della «East Coast», tra Washington e Boston: sua madre era cugina prima di Eleanor Roosevelt, suo padre un gentiluomo di campagna con una vasta tenuta nel Connecticut, e godeva del rispetto e dell'amicizia delle più alte personalità politiche. Ma la sua educazione la leggeva la gente umile, che gli mandava poi lettere, medicine e consigli, mentre il presidente Nixon faceva recapitare da Kissinger le sue cartelle cliniche agli specialisti sovietici. Quando la leucemia gli concedeva una sosta, si ritirava nella sua villa del Maryland, coi prati, i ponies, il lago.

Stewart Alsop aveva abbracciato il giornalismo casualmente. Terminati gli stu-

di a Groton e all'Università di Yale, le fu indicata la carriera di diplomatico. Si era arruolato ventottenne nel King's royal rifle corps a britannici, facendo la campagna d'Africa e d'Italia, e paracadendosi col servizio segreto nella Francia occupata dai tedeschi. Rientrato in America con la «Croix de guerre» e numerose altre decorazioni, aveva accettato una offerta del fratello Jay, editorialista del New York Herald Tribune, che era alla ricerca di un «alter ego».

Il giornalismo si rivelò la sua missione. Caustico e polemico (disse di Churchill che la champagne aveva su di lui l'effetto del sole sui fiori, riprendendo il suo vecchio umore pubblico). Portò al quotidiano il fascino e il senso di humour dell'angolo americano, colto e raffinato, ma assai più sensibile agli umori dell'uomo della strada che non il magnate dell'industria venuto su dalla guerra.

Negli Anni Cinquanta, la colonna dei due Alsop apparve su 185 quotidiani. Conservatori ma obiettivi, essi combatterono la giusta guerra contro il maccartismo, difendendo la libertà di pensiero. Forse per questo, sennò anticomunisti, la Pravda li temeva: il chiamò «assassini, ladri e stupratori». I continui, duri ammonimenti e profezie (si avvicinava la distruzione fisica di questa Repubblica) luonavano a ogni scandalo: meritavano loro il soprannome di «Cassandras». Eppure, alla Casa Bianca, tutte le mattine, era di rigorosa lettura dei due fratelli.

John Kennedy, allora senatore, osservò che «lo stile pontificale dello scapolo Joe si mescolava bene alla disinvoltura dell'amogliato Stewart». I due Alsop lo ammirarono, ma non si trovarono dello scrivere più tardi, che con Kennedy «la mafia irlandese» aveva occupato il governo, e s'era aggravata la divisione tra i falchi e le colombe. Queste due espressioni sono d'uso corrente ancora oggi.

Il sodalizio di Stewart e Joe terminò nel '53, quando il primo fu assorbito al Saturday Evening Post con uno stipendio favoloso. Ci sentiamo come un corvo spaccato in due», commentò. Alla chiusura del quotidiano newyorchese, Joe passò alla Washington Post, dove tuttora, agli ordini della signora Katherine Graham, uno dei più abili editori americani. A lei appartiene anche Newsweek, ed è qui che Stewart Alsop ha terminato tragicamente la sua carriera.

«I due fratelli — ha dichiarato la signora Graham — avevano raccolto la pesante eredità di Walter Lippmann. Erano i commentatori politici più autorevoli. La morte di Stewart era un vuoto incolmabile. Egli ha fornito un esempio di dignità morale e di capacità professionale a noi tutti».

I medici scoprirono la leucemia nel luglio del 1971. Ha raccontato Alsop: «Dovetti



Stewart Alsop, in una recente immagine

aspettare il verdetto alcuni giorni, e adesso so che cosa significa per i colpevoli di reati passibili di pena capitale attendere la sentenza della corte. Ho anche capito quanto sia utile, anzi essenziale, la vicinanza di mia moglie».

"Mi dispiace"

«Quando mi sentivo sprofondare nel terrore, le porgevo la mano, ed ella la prendeva e mi sollevava. Nel pomeriggio, ha confidato ancora Alsop, venne il dottor Perry. Ha una faccia simpatica e appariva imbarazzato. "Mi dispiace", disse, e le due parole risuonarono come rintocchi funebri. "Lei ha la leucemia". "Ne è sicuro?", chiesi, e fui soddisfatto dal calmo della mia voce. "Al 95 per cento", rispose. Non volli la prognosi, perché avevo paura. Mia moglie trascorse la notte su un divano nella stanza. Io presi un sonnifero, e mi svegliai alle 4, e pensai a lei, al piccolo Andrew, e agli altri cinque bambini, e alla fine di una bella carriera e di una buona vita».

Stewart Alsop fu sottoposto a chemioterapia. «Nel caso», disse il mio, «a metà degli anni sessanta, un altro anno, chiesi al dottor Glick quanti morivano prima di due. "Il 95 per cento", rispose anch'egli, brusco, e cambiò argomento. Quella notte mia moglie non poté stare con me, e quando terminò l'effetto del sonnifero, e mi mancò una mano da toccare nel buio, mi sentii solo e spaventato. Mi dimisero con qualche ottimismo. Il dottor Glick mi spiegò che non si poteva escludere un tipo di leucemia nuovo. Rimasi deluso nell'apprendere che, se fosse vero, prenderebbe il suo nome (morbo di Glick) e non il mio (Alsop). Mi trasferii nel reparto di oncologia, dove c'era un'atmosfera di speranza, quello di mio fratello

sarebbe compatibile, sebbene "vecchio" come esprimeva il dottor Glick. Non vedo l'ora di ripeterlo a Joe: di quattro anni più anziano».

Il 1972 e il 1973 trascorsero in relativa serenità per Stewart Alsop. «So di dover morire, ma la famiglia non è mai stata così unita e affettuosa», confidò al fratello. La crisi decise sopravvenne all'inizio di quest'anno. Sul numero di Newsweek dell'11 marzo, il giornalista parlò di sé per una delle ultime volte. Raccontò dell'ennesimo ricovero all'Istituto nazionale di sanità a Bethesda, presso Baltimore, e dell'incubo di una notte, quando credette d'essere su un treno, e si alzò per scendere, ma decise poi di proseguire il viaggio».

«Ero stato in fin di vita», disse, e non me n'ero reso conto. I medici non sapevano come avevo fatto a riprendermi. Ma in una maniera silenziosa, io intuì che non sarei ancora voluto morire». Quel treno ha continuato a correre per qualche settimana, fino a ieri. E negli archivi del Newsweek c'è ora uno degli articoli più belli mai scritti da un giornalista, intitolato: «Non sono sceso a Baltimore».

Sperava ancora di non morire

Washington, 27 maggio. Stewart Alsop, uno dei più noti giornalisti americani, è morto all'età di 60 anni stroncato da un attacco di polmonite, che i medici hanno descritto come una conseguenza della leucemia di cui soffriva da tempo.

Il decesso è avvenuto nella clinica dell'Istituto nazionale della sanità a Bethesda, dove Alsop era stato ricoverato due settimane fa per l'ennesimo, ma questa volta inutile, trattamento per leucemia mieloblastica acuta, una forma rarissima di cancro del midollo osseo. Nonostante la malattia, Alsop aveva continuato a scrivere puntualmente la sua colonna settimanale per il periodico Newsweek. In una colonna di marzo aveva confidato ai lettori di aver preso «la decisione di non morire» mentre si trovava in ospedale. «Spero di recuperare un po' (ma non tutti) dei venti chili che ho perduto, di concedermi un po' di riposo, di liberarmi dei posumi di quella seconda infezione e quindi di tornare a esaminare in questa pagina i misteri più mondani della Washington politica».

A Key Biscayne, il presidente Nixon ha avuto espressioni di profondo cordoglio per la morte del noto giornalista dichiarando che «la dura, coraggiosa lotta di Alsop contro il cancro è giunta alla sua conclusione, ma la sua vita e i suoi scritti rimarranno un esempio per la sua professione negli anni a venire».

Il direttore di Newsweek, Osborne Elliott, ha detto che Alsop costituiva un motivo d'ispirazione per colleghi e amici: «Ai pari di coloro che conoscevano Stewart Alsop, i suoi molti lettori avevano finito per conoscerlo bene, come uomo intelligente, cortese, giusto e coraggioso», ha detto Elliott.

(Ap)

Di primo mattino a Hyde Park



Londra. Tre giovani amazzoni alla consueta cavalcata, di primo mattino, a Hyde Park (foto Farabola)

DUBBIO L'ARRIVO A MILANO DEI SEMIOLOGI SOVIETICI

Frontiere chiuse per i russi?

Nella prima settimana di giugno si svolgerà a Milano il primo congresso dell'Associazione internazionale di studi semiotici. Gli organizzatori dicono: il primo in duemila anni. Nel senso che l'idea di una scienza che studiasse tutti i sistemi di segni era venuta ai filosofi Stoici. E nel 1890 Locke ne aveva tracciato lo statuto: avrebbe dovuto essere il sostituto di una logica generale. Perché pensare a formulare idee astratte significa elaborare dei segni che si riferiscono alle cose del mondo.

Padri fondatori

Eppure si è dovuto aspettare una serie di decenni tra la fine del secolo scorso, con l'americano Charles Sanders Peirce, e l'inizio di questo, col grande linguista ginevrino Ferdinand de Saussure, perché questa disciplina avesse una sistemazione definitiva. E anche allora ha faticato a trovare una filonoma «pubblica».

Finalmente, dagli studi di antropologia di Lévi-Strauss, dagli «Elementi di Semiotica» di Roland Barthes e dall'attività grandiosa del massimo linguista vivente, Roman Jakobson, ha preso forma un campo di interessi che va dalla psicologia alla critica letteraria, dalla filosofia del linguaggio all'antropologia culturale: l'uomo è un animale che elabora segni. Capire il meccanismo psicologico e sociale dello scambio di segni è capire i tre quarti del suo modo di essere e di pensare.

E la società? Se c'è una ragione per cui la semiotica (o semiologia) si è diffusa tanto

regli ultimi decenni è che viviamo in una società che è tutta messaggio.

Ora per la prima volta coloro che hanno interesse a interpretare il mondo attraverso i suoi segni si riuniscono a Milano per confrontare le loro vedute. Un evento storico, anche se potrà esserci qualche confusione di lingue, di scuole, di atteggiamenti scientifici e anche politici.

Per esempio è molto atteso a Milano l'arrivo della delegazione sovietica. Che i russi, con i favolosi formalismi russi degli Anni Venti, siano stati tra i pionieri dello studio dei sistemi di segni è noto. E non a caso Jakobson è d'origine russa (di formazione d'origine) mentre l'altro grande studioso dei segni, Chomsky, è russo per la provenienza della sua famiglia.

Ma quello che non si sa abbastanza è che negli ultimi vent'anni c'è stato in Unione Sovietica un fiorire di studi semiotici grandioso. Sono già apparse in Italia «Le semiotiche dei nuovi semiotici sovietici», una da Bompiani e l'altra da Einaudi, e alcuni libri di questi maestri. La loro caratteristica è che non lavorano tanto nella cerchia della facoltà di Lettere, ma negli istituti di ingegneria e di calcolo elettronico, anche quando si occupano di problemi letterari e antropologici. Essi vedono l'uomo come macchina cibernetica, studiano le possibilità della traduzione automatica del linguaggio come sistemi di segni. Forse per questo le autorità sovietiche danno loro un certo spazio per la ricerca, e non il coinvolgimento in dispute ideologiche.

Questo atteggiamento scientifico nei confronti dei problemi della comunicazione si è diffuso nei vari paesi dell'Est. I semiotologi ungheresi sono visti di buon occhio dalla locale Accademia delle Scienze (in quei paesi l'Accademia delle Scienze è sempre un organismo di politica della cultura). In Romania la scuola semiotica, sia nel campo degli studi letterari sia in quello delle strutture del linguaggio matematici e scientifici, è in piena grande espansione. E infatti queste delegazioni al congresso saranno numerose, e per la prima volta si potrà controllare da vicino lo stato di avanzamento di queste ricerche.

Un grave errore

Rimarrebbe il mistero dei russi. Ci sono studiosi semiotologi russi di livello internazionale. Jury Lotman ha elaborato una tipologia della cultura destinata a rinnovare i metodi dell'antropologia culturale, della sociologia della cultura, degli stessi studi storici sulla visione del mondo nei vari popoli e delle varie epoche. Sebastian Kostant Samjuna, che molti ritengono più geniale di Chomsky, ha rinnovato gli studi linguistici.

Ci sono studiosi della letteratura e delle arti figurative come Uspenskiy, le cui opere maggiori non sono ancora conosciute in Occidente. C'è un teorico come Ivanov, e molti altri, anche giovanissimi, che hanno contribuito al prestigio culturale sovietico più di tanti altri scrittori e critici che attraverso i canali ufficiali vengono indicati come esem-

pio dello sviluppo culturale sovietico.

Ebbene la partecipazione di tali studiosi è avvolta nell'incertezza. Agli inviti non c'è stata accettazione e conferma. Essi, come si sa, devono essere autorizzati dall'Accademia delle Scienze, che pare molto evasiva, e continua a far circolare, invece, alcuni nomi sconosciuti come possibili delegati al congresso di Milano.

C'è dietro un calcolo politico? Qualcuno dice che i semiotologi di maggior fama sono tenuti in edere di assia. Non si occupano di questioni ideologiche brucianti, è vero. Ma qualcuno è ebreo. Su questo fosse il calcolo, si trasformerebbe in una pessima figura internazionale. Da un lato non vogliono che i contestatori del sistema, come Solzenitsyn, siano considerati simboli autorevoli della cultura russa. Dall'altro si evita che il mondo occidentale tratti liberamente con gli scienziati più prestigiosi. Se essi non verranno l'Unione Sovietica avrà lasciato pensare che esistono limiti e repressioni contro l'attività scientifica, non solo contro il dissenso. E una buona occasione di migliorare l'immagine sovietica nel mondo sarà perduta.

Come è possibile che le autorità scientifiche sovietiche facciano queste mosse da elefante? E' difficile capire. E' vero, il mondo accademico, da noi come da loro, è luogo di ritrosismi e di mafie interne. Forse i semiotologi sovietici sono antipatici a qualche burocrate che preferisce tenerli nell'ombra, e si fa servizio di ragioni politiche per celare rivalità e conservare

accademie? O ci sono ragioni peggiori? Toca ai sovietici e alla loro Accademia di decidere se i semiotologi stranieri saranno inevitabilmente immaginate un'altra rete di censure o di limiti.

Furio Colombo

Un duello all'alba per Mario Tanassi

(Nostro servizio particolare)

Roma, 27 maggio. (I.s.) Il ministro delle Finanze, Mario Tanassi, è stato sfidato a duello da un censurato di partito, il socialdemocratico Luigi Angrisani, di Salerno. Padri per lo sfidante, il monarchico Covelli e Costantino Belluscio, padri della corrente di Saragat. Sconosciute le armi: gli esperti ancora rimasti affermano concordemente che il privilegio della scelta spetta all'ex ministro della Difesa.

Segreto anche il luogo del scontro, fissato per giovedì prossimo all'alba (5,40 ore) a Napoli. Non, invece, i motivi. Angrisani, parlamentare da cinque legislature e otto volte sottosegretario, accusa il ministro delle Finanze di averlo escluso da incarichi di governo e — ultimo episodio — di avergli «portato la guerra in casa tramando per lo scioglimento e della federazione socialdemocratica di Salerno».

La polemica va avanti da un anno ed è noto l'ultimo telegramma spedito da Angrisani al ministro delle Finanze: «Continuando nella

razza rappresentativa ha voluto lo scioglimento della federazione di Salerno. Vergogna. Con un mio precedente messaggio avevo affermato: "Tu non sei degno di guidare un partito che fu di grandi politici, grandi democratici"; oggi per questo atto inconsulto, antistatuto, umiliante per il partito, posso dirti che passerai alla storia per la tua viltà».

Mentre a Roma si annuncia la sfida a duello, in provincia i contrasti tra i socialdemocratici aumentano a ventidue membri del comitato direttivo della disciolta federazione hanno preso posizione contro Tanassi, inviando una lettera alla direzione del partito. Essi affermano che la decisione di sciogliere la federazione di Salerno «rappresenta una vera e propria rappresaglia nei confronti dell'on. Angrisani, confondendo il medesimo con i sottoscritti che, eletti regolarmente dal congresso, hanno con senso di responsabilità operato fino ad oggi nell'esclusivo interesse del partito».

60° MIGLIAIO CARLO CASSOLA GISELLA

ROMANZO



Un'estate d'antiquaria. Una tenda a righe bianche e rosse. E Gisella, una ragazza cosciente della sua bellezza e decisa a sfruttarla, per riscattare un'infanzia segnata dalla tragedia.

Volitiva, ingannevole e seducente Gisella si offre al lettore lungo l'arco di un'intera vita, fino ai giorni nostri.

Una vita programmata freddamente che la stessa protagonista sconvolge però nei momenti decisivi. Gisella: una storia di donna narrata con arte magistrale. Una delle grandi figure femminili di Cassola.

«La Scala» Lire 3000

RIZZOLI EDITORE

10.000 COPIE

COSA SUCCEDDE FRA UNA DONNA E IL SUO PSICANALISTA TRANSFERT

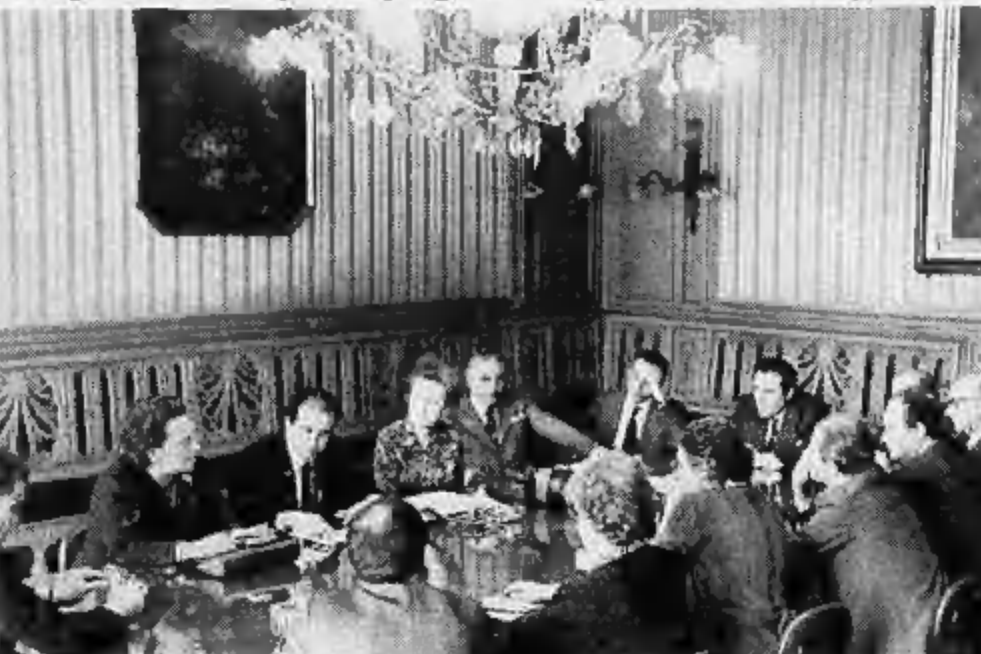
di Erika Kaufmann. Romanzo. "Vorrei fare l'amore con mio padre e uccidere mia madre..." Mal prima d'ora una donna ha parlato così sinceramente. Mal uno psicanalista ha lottato con una avversaria così implacabile. Lire 3.300

da Feltrinelli
successo in tutte le librerie

Voluti dai lettori di "Specchio dei tempi,"

Amulatorio spastici fase di realizzazione

Sorgerà alle Vallette, su terreno del Comune - Una riunione operativa a Palazzo Civico, presente il sindaco - Oggi s'incontrano gli architetti per il progetto - Il problema della gestione



Il sindaco Pisco con gli assessori Porcellana, Malan, Viziole e i rappresentanti dell'Aias

Il polinabulio per bambini spastici, voluto dai lettori di Specchio dei tempi che a questo scopo hanno inviato 186 milioni alla popolare rubrica della Stampa, sorgerà alle Vallette, in corso Cincinnato angolo strada Alessandria, vicino al gruppo scolastico in corso di realizzazione (c'è già l'elementare). In autunno si comincerà a costruire la materna, seguita dalla media su terreno donato dal Comune.

La decisione è stata presa ieri, nel corso di una riunione a Palazzo civico. Vi hanno partecipato il sindaco arch. Pisco, gli assessori al patrimonio prof. Malan, ai lavori pubblici ing. Porcellana e all'istruzione prof. Viziole, il capogruppo dr. Savio e il dr. Guerrini dell'Igiene e sanità, per l'assessorato professori Bolognini, in direzione di Specchio dei tempi. E per l'Aias (Associazione Italiana Assistenza Spastici) l'avv. Agosti, la signora Bonnet, l'arch. Decker e il magistrato dr. Savio.

Nel corso dell'incontro si è stabilito l'unicità di estendere l'ammissione all'amulatorio di tutti i bambini handicappati: oltre agli spastici, servirà ai minorati psichici, al dislessici, a tutti quelli con anomalie della parola e dell'uso degli arti. Potrà anche essere utilizzato per il funzionamento del Centro di medicina scolastica destinato ai bambini sani della scuola contigua. A questo scopo, e per facilitare l'ammissione degli handicappati nelle scuole statali, il Comune ha scelto proprio quest'area.

Adesso bisogna passare all'azione senza perdere tempo, preparate subito il progetto. Oggi stesso si riuniranno gli architetti Decker, Manfredi e Tarzani, per studiare lo schema di massima già predisposto in vista dell'iniziativa, e adattarlo alle nuove esigenze. Si tratta di un'opera speciale, che richiede il profondo impegno e la collaborazione di professionisti esperti e qualificati, i quali passeranno successivamente alla stesura del progetto esecutivo. Poi l'assessorato ai lavori pubblici predisporrà la delibera per la realizzazione. L'amulatorio sarà dunque costruito dal Comune (che ne resterà proprietario) su progetto fatto redigere dall'Aias, che il finanziamento dei donatori.

Resta da decidere chi provvederà alla gestione. L'Aias ha dichiarato che non intende assumersela per quanto riguarda l'edilizia, ma non dispone dei fondi necessari allo scopo. Tocca agli enti locali, sostengono i dirigenti Aias, gestire l'amulatorio con il pubblico danaro. In una prossima riunione verrà esaminata la possibilità di una gestione da parte del Comune, con l'eventuale contributo della Regione e della Provincia, in attesa della riforma sanitaria.

Giorne montessoriane sui minori disadattati

Nel 1958 Maria Montessori venne a Torino per un congresso pedagogico. Presso la parola: «La questione dei deficienti» — disse — interessa più la pedagogia che la medicina. Un'affermazione provocatoria destinata ad aprire una breccia nel campo del recupero dei subnormali. Settantasei anni dopo, Torino ospita un altro convegno su «I problemi dell'educazione dei deficienti psichici», organizzato dall'Opera nazionale Montessori, i «deficienti» ora vengono chiamati «disadattati», e «svantaggiati», la scienza ha fatto notevoli passi in avanti in materia, proposte ed esperienze si alternano e si contrappongono, ma i problemi di fondo rimangono. Chi sono i disadattati psichici, in base a quali criteri vanno selezionati e classificati, è possibile — e come — un loro recupero e l'inserimento nella comunità «normale»? Quali indicazioni hanno dato le varie esperienze nel mondo?

Queste le questioni sulle quali s'è aperto ieri il dialogo e il confronto. «Non siamo qui per trovare un accordo, ma per discutere problematiche» ha precisato il prof. De Bartolomeis, primo relatore della giornata. L'alternativa, mantenimento o soppressione delle scuole disadattate, va, a giudizio, rispettata con «strategie di passaggio» tra le due scelte. Bisogna cioè «inventare strategie sui disadattati adulti» e affiancarle altre di «prevenzione primaria» che incidano per mutare la società.

Il prof. Lusso, direttore del servizio di assistenza psico-medico-sociale della ASL di

Torino, ha portato l'esperienza del centro in 15 anni di attività. 24 mila soggetti trattati, suddivisi in otto gruppi, hanno offerto preziosi elementi per una ricerca sul fenomeno del disadattamento psichico sul quale influiscono in maniera diversa l'ereditarietà, l'ambiente, l'educazione, le condizioni familiari e ambientali. Le giornate di studio, aperte dal dott. M. Jervolino e della dottoressa Augusta Grossi Guidetti, rispettivamente presidente dell'Opera nazionale Montessori e della omonima sezione torinese, continueranno oggi, domani e giovedì nella sede della Fondazione Agnelli, in via Giacomo 28.

Scioperi, manifestazioni, richieste per aumenti salariali e servizi

Carovita e nuove tasse minacciano le pensioni

450 mila ex lavoratori chiedono: assegni agganciati ai salari, alloggi ed assistenza specialistica - Comizio in piazza Solferino



La manifestazione dei pensionati in piazza Solferino: «Siamo stufi di promesse»

I pensionati sono stati ieri in piazza per rivendicare i propri diritti. Si sono dati convegno alle 14 in rappresentanza di 450 mila lavoratori a riposo della nostra provincia, ossia ben 100 mila di più rispetto a quanto dichiarato in un recente documento del governo. La protesta si è svolta nel centro storico, con la partecipazione di circa 400 persone. I manifestanti hanno ascoltato il segretario nazionale di

Libertà, 30 anni dopo un raduno di partigiani

Sabato e domenica ad Alpete di Cuorgnè - Convegno a Palazzo Madama sulla repressione fascista

Il comitato celebrativo partigiano dell'Alto Canavese organizza per sabato e domenica l'annuale raduno partigiano ad Alpete, in ricordo del trentesimo anniversario della liberazione. Un convegno-dibattito presiede dall'ing. Isacco Nahuim, della Commissione difesa della Camera dei deputati, del sen. Cipollini, del disadattato e degli avvocati Segre e Guidetti. Serrà aprirà le celebrazioni sabato alle 15.30. In serata è prevista una fiaccolata con canti antifascisti del coro giovanile. Il raduno si concluderà il pomeriggio di domenica.

La repressione fascista nel mondo e i tribunali speciali: su questi temi in terra domenicale il dibattito del tribunale di Alpete. In ricordo del trentesimo anniversario della liberazione, il comitato celebrativo partigiano dell'Alto Canavese organizza per sabato e domenica l'annuale raduno partigiano ad Alpete, in ricordo del trentesimo anniversario della liberazione. Un convegno-dibattito presiede dall'ing. Isacco Nahuim, della Commissione difesa della Camera dei deputati, del sen. Cipollini, del disadattato e degli avvocati Segre e Guidetti. Serrà aprirà le celebrazioni sabato alle 15.30. In serata è prevista una fiaccolata con canti antifascisti del coro giovanile. Il raduno si concluderà il pomeriggio di domenica.

Ricordati i difensori del processo Perotti

Nell'aula dell'Ordine forense subalpino, il sindaco Pisco ha ricordato, ieri, nel corso di una breve cerimonia, gli avvocati che 30 anni fa difesero i 15 appartenenti al primo contingente militare di liberazione nazionale. Erano presenti i superstiti del processo, scampati alla condanna a morte, gli avvocati Cornelio Borsari, di Genova, e all'avv. Orsini Fieretto, allora commissario dell'Ordine che organizzò il collegio difensivo.

Una targa è stata consegnata anche all'attuale presidente dell'Ordine, avv. Fulvio Croce. Sono stati ricordati i difensori scomparsi, avvocati Doggato, Gillo, Bertelli e Roccarolo.

Nell'ospedale di Orbassano, un audace assalto con mitra e pistole

Travestiti da carabinieri 7 banditi armati rapinano le paghe al S. Luigi: 120 milioni

Una botta in testa all'agente della Mondialpol, poi la razzia sotto gli occhi smarriti degli astanti - Nel frattempo un complice immobilizza i centralinisti - Fuggiti con due auto, vane le battute - Poche ore dopo: assalto alla Cassa di Risparmio di via Madama Cristina; i rapinatori entrano dal retro facendosi scudo del cameriere che porta i caffè - Bottino 7 milioni - "Erano ragazzi al loro primo colpo"

Nel breve corridoio che dall'atrio immette all'ufficio «tesoreria» del nuovo ospedale per malattie polmonari, San Luigi, in frazione Grotte di Orbassano, una ventina di dipendenti attendeva ieri alle 9.30, che si iniziasse il pagamento degli stipendi. Sotto i loro occhi, fulminei, si è svolta l'audace rapina delle buste paga. Sette banditi armati, bottino 120 milioni.

Messa prima il denaro è stato scaricato dal furgoncino blindato della «Mondialpol». Tre impiegati della Cassa di Risparmio di Orbassano, il ragioniere Giuseppe Canuto, 25 anni, il cassiere ragioniere Felice Spagnolo, 35 anni, e Carlo Pallavicini di 50, controllavano l'ordine alfabetico delle buste per agevolare l'operazione di consegna. Sono profitti da un agente di custodia, Michele De Martino, 32 anni.

Nell'atrio il solito via vai: medici degli ammalati, infermieri, medici. Nessuno vi presta attenzione. Nessuno fa caso alle porte che si spalancano per lasciar entrare quattro carabinieri: un tenente, un sottufficiale, due militi. La centralista Paola Rossetti, 31 anni, li vede dallo sportello del centralino telefonico. Pensa: «Saranno uomini di scorta».

Molti che usano reggere una valigetta in pelle marrone. Gli impiegati dell'ospedale, si scostano per lasciarli passare. Il quartetto raggiunge indisturbato la soglia dell'ufficio «tesoreria». «Un carabiniere» esclamano a mezza voce. «Ah, ecco qui!», si fa addosso alla guardia, intima: «Fermo o lo ammazzo». Un altro apre la valigetta ed estrae un razzo: un graduato, che ha il volto parzialmente coperto da una maschera, si mescola con un fazzoletto rosso poi si gira di scatto verso il corridoio. Impugna una pistola, la spiana verso i dipendenti: «Matti in alto, è uno



Durante l'assalto i banditi hanno isolato il centralino telefonico per impedire di dare l'allarme - Il cassiere Felice Spagnolo - Luciano Pittarello

rapina. Tutti faccia il muro». Michele De Martino tenta di sottrarsi alla presa con un balzo, ma senza strettura sul calcio della rivoltella. Viene percosso alla nuca con il calcio di un'altra. Mentre si accascia privo di sensi, gli sfiora dalla fondina la «Sme» e «Wesson».

Mischiatosi alla folla, in abiti civili, entrano altri tre banditi. Gli piantano nell'atrio ed estraggono il loro. Adesso tutti i rendendo conto di ciò che sta accadendo: ci sono sette uomini con pistole a mitra, reagisce significativamente un sottufficiale. Ma il telefonista, Enrico Colalocco, 30 anni, che in ufficio con il collega Paola Rossetti, chiuso nello

spazio del centralino, avverte un allarme «inatteso, inaspettato». Spalanca la porta e si trova la stanza di una pistola a pochi centimetri dal viso. Un bandito piccolo, magro, occhiali scuri, molto deciso, gli ordina: «Non si muova». La costringe ad arretrare, senza nulla sfuggire, fa alzare anche le giacche, percuote con l'arma la tastiera elettronica per interrompere le comunicazioni con l'esterno.

Insolito: i rapinatori (travestiti da militari) qualcuno ha osservato che i graditi sulle divise erano dell'esercito, non dell'Arma dei carabinieri. I banditi hanno rapinato la cassa del deposito per il trasporto dei ricami, 120 milioni. Escono tranquillamente, al dirigitore verso il parcheggio dove, sempre, li attende un elicottero. Il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa, prendono quel che trovano, non si accorgono che dentro un cassetto ci sono una quindicina di milioni. «Avevano fretta» — dice il direttore, Luciano Pittarello, di anni 40 ed ex capitano della Marina, si è visto. Rovistano disordinatamente nella cassa

La mostra alla Galleria civica Galizio, da Alba all'arte europea

Ancora una volta, e più che mai in occasione di questa sua mostra retrospettiva che inaugura oggi nella Galleria civica d'arte moderna di Torino, ci si domanda se nella dimensione umana ed artistica di Giuseppe Galizio, detto Pinot, prevaleva l'uomo d'Alba che a una terra avvolta in più montane per alcuni anni seppe dare quasi il ritmo d'una piccola capitale dell'inquieto regno delle moderne sperimentazioni estetiche europee — prima internazionale (1955) al « Movimento internazionale per un Bauhaus immaginario », poi fondando il « Laboratorio » albertino di « apparato immaginario » del suddito « Movimento » con Asger Jorn e Piero Simondo, infine (1957) trasformando il « Laboratorio » in un centro di ricerche della « International Situationist » — oppure prevaleva l'artista, il pittore-creatore di immagini autonome e durevoli al di là d'ogni compromesso ad affinare tentativo.

Probabilmente le due misure si fondono nel medesimo crogiuolo di idee ribollenti, utopistiche se non addirittura deliranti. E si può comunque osservare che Galizio dipinge i suoi primi quadri nel 1953 all'età di 51 anni, e che il 15 febbraio 1964 la sua giornata terrena è già troncata dal fulmine di un collasso cardiaco.

Spostando nel catalogo della mostra notiamo che finché Guasconi si dice che ancor oggi si ponga la domanda del suo « stato d'animo », e che « più di una volta ho fatto, e sempre con rincrescimento, che sul « Pinot Galizio provale » l'indimenticabile personaggio », e prosegue affermando che se si fa questa mostra è tanto al di là di lui, e perché le sue pitture esprimono, insieme, la vitalità, la contestazione, la furia, la dolcezza e anche la malinconia e la tristezza dell'uomo ».

Ma fuori e tranne a un artista umano parte della sua psicologia, magari con riflessi sulla sua biografia. Non i furori del Caravaggio o la tristezza di Michelangelo hanno fatto grandi artisti, bensì l'arte delle loro opere, si vedano in esse oppure no i furori del primo e la tristezza di Galizio traspaiono tutta sincerità nella sua pittura ma è ancora una prova di completa padronanza del resto, c'è un'altra testimonianza non sospetta di reticenze ideologiche, d'una dei pochi artisti giovani dell'ambiente torinese, quali egli ebbe scarsi intellettuali, Mario Merz: « L'uomo è stato certamente molto più forte del pittore, e questo è la dimostrazione che la pittura era per lui una necessità per dimostrare certe idee... ».

Quali idee? Quelle che Galizio andava agitando come il vessillo di una rivoluzione totale, politica, sociale, economica, morale, estetica, il medesimo, in fondo, proclamato nel suo « Rapporto » del 1957 da Guy E. Debord, il teorico della « Società dello Spettacolo » e più tardi una dei protagonisti del Maggio francese, che — ci ricorda nel catalogo Mirilla Bandini — aveva iniziato nel '58 con Pinot « una collaborazione attrellata »: « si che nel « Laboratorio Sperimentale » di Alba, c'era poi un ambiente « nuovo » in un convento abbandonato, si affermava — dice ancora la Bandini — il « concetto di devalutazione » e di superamento della pittura, che verrà integrato e focalizzato nel « superamento dell'arte » propugnato dall'Internazionale Situationista ».

Forse di questo bagaglio ideologico, Galizio arrivava a dipingere nel '62 la « Notte cieca », esposta in questa mostra, coprendo di colori ad occhi chiusi, con un cappuccio calato sul volto, dieci metri di tela avvolta sul pavimento (Pollock invece invece gli occhi aperti) eseguendo il suo dripping, ma l'analoga regala. O a sparare i colori sulla tela coperta di vivani mediante un impatto di polvere esplosiva (qualcosa di simile ha anche fatto Dalì); o a frantumare, con vecchie fruste da cartiere, la materia pittorica gettata e grumi sul supporto. Spesso le tele — talvolta lunghe 10 metri e altre 2, come quelle per la « Caverna dei colori », o rotoli di decine di metri — venivano esposte per giornate al sole, al vento, alle piogge.

In esse Galizio vedeva l'anticipazione di una sua « terza pittura »: « Quando, invece, si riferisce che oggi lavorano al non-avere del dettaglio, avranno le possibilità che offrono le macchine, ma sarà più il francobollo gigante, chiamato quadro, e non la collocazione del plus-valore, ma migliaia di chilometri di tele d'arte nelle strade, nei mercati, a prezzo di scambio, che faranno vedere milioni di uomini ».

Tutto ciò non è in una farmacia di Alba, perché Pinot era farmacista. Ma era anche « erborista » e « aromaterista », studioso di botanica officinale (tenne un corso di insegnamento presso il locale Istituto Agrario), di etnologia, di nomenclatura (l'impatto con gli alchimisti che sostenevano ad Alba), non sdegnava gli uffici amministrativi e fu consigliere ad assessore municipale; la Resistenza l'ebbe fra le sue schiere; ed una sua grande passione restò per anni l'archeologia: scavò nella zona mitica di Alba, messe di reperti donati al museo di Alba una città.

Forse le circostanze sarebbero state adatte a risulterare, dopo cent'anni, una figura ed un ambiente letterariamente immortali. Come è la sua famiglia, del magnifico casato dei Freguesi di Glandèves, non aveva questa volta trovato l'adatto: Galizio era un uomo di eresia, di libertà, di genialità, che attendeva di sciogliere la « pittura » nelle amicizie di Piero Chioldi, Don Nadele Buzzi, Francesco Morra, persona intrepida, Berge Fagnolo ebbe la sua parte; il giovane pittore e ceramista Piero Simondo, studente di filosofia a Torino e suo ospite per cinque anni gli diede l'indirizzo per la pittura, eccitando alla pittura del « movimento ».

L'incontro ad Albiola, nel '55, con Asger Jorn, pittore e teorico del gruppo danese degli « artisti surrealisti » e poi partecipò del movimento « Cobra », fu la scintilla che fece esplodere la minima latente: « Svolto decisivo della mia ricerca », scriveva dell'anno Pinot nel suo diario. E infatti da allora egli si abbandonò all'ebbrezza della libertà: prima pittore, poi in ogni direzione del

l'attività spirituale. Nel 1961, passando davanti ad una farmacia e accorgendosi che il farmacista in camice bianco, dirà al pittore Cravino: « Pensa che dieci anni fa ero così », era riaccompito.

Questo fu l'uomo di Alba che a cinquant'anni, come altri uomini invecchiati, il demone di una nobilita la felicità del dipingere, una gioia che gli si fece dell'arte confondendosi con un esistenzialismo totale che del suo stesso si dilata ad una dimensione cosmica, e che negli ultimi mesi di vita,

Canta stasera



Ornella Vanoni sarà l'ospite del varietà musicale «Tanto piacere», in onda alla televisione sul Secondo canale

oscuramente presaga della fine imminente, dipinge dei quadri completamente neri, lui che tanto amava il colore brillante, e di nero spesso tinge tutte le cose che lo circondavano nel suo studio, e s'ingegnava a costruire dei lunei neri, come per spegnere, ha scritto la Bandini, « la vita e la luce dallo spettacolo della sua vita ».

E dunque, la sua pittura va considerata come realtà artistica e non soltanto come confessione umana o dichiarazione ideologica? Bisogna accostarla non alla teatralità di sentimento, ma all'umbratile commovente che sempre esige la memoria di chi impegnò tutta la sua vita a pensare, in convinta fatica, dedizione assoluta ad una propria fede, speranza immensa; e tuttavia, alla fine, tendendo un giudizio che conferisce una autentica estetica. Nel caso di Galizio questa si manifesta coi caratteri accenti e precisi, e a ragione e a torto, da alcune delle poetiche visioni più avvincenti del tempo: piena fiducia nella possibilità espressiva della « materia » pittorica, da lui sapientemente utilizzata; riconoscimento della funzione comunicativa del « gesto » nella creazione dell'immagine; adesione completa al gusto dell'estrattismo informale degli Anni Cinquanta; e particolarmente alla violenza, e all'espressionismo del pittore del gruppo « Cobra », che furono i suoi veri ispiratori.

Ma questa linea direttiva si confondeva poi nella sua mente, nel ragazzino di geniale delirante, di cui la mente era in età matura dal coup de foudre della pittura, e un sogno di tradurre in forma colorata le sovraimpressioni della sua fantasia, il tumulto delle sue idee. Ne venne quella specie di offesa di ricerca che si nota in tutta la sua opera: un continuo, impetuoso, dei metri di tela dipinta da vendere a pezzi per drappaggio, la gente di un mondo nuovo, alle storie di « Ipotenus » e « Ne di pipe », alla « Caverna dell'antimateria ».

Un lavoro che Mirilla Bandini, dando la sua collaborazione intelligente all'ordinamento della mostra, ha rievocato esemplarmente nella giunta misura che conveniva, tanto il pittore Giuseppe Galizio, quanto a Pinot, l'uomo di Alba, all'artista che va considerato nel suo limiti, quanto al « personaggio », che resta inimitabile.

Marziano Bernardi

Lo spettacolo al Carignano Horvath scoperto dagli universitari

Dello spettacolo, *Avanti e indietro* di Horvath, che è andato in scena ieri sera al Carignano, dove sarà replicato ancora stasera e domani, la prima cosa da dire è da lodare che, allestendolo, il « Centro universitario di sperimentazione teatrale » (Cust) non si è ristretto a esso ma, fedele del resto ai suoi intenti costitutivi, l'ha accompagnato con alcune manifestazioni culturali, la più importante delle quali è stato un « incontro » su Odo von Horvath, l'autore scelto dal Cust per inaugurare la propria attività, svoltesi nel corso della sala degli Intradossi, e al quale hanno partecipato studiosi e professori universitari con relazioni di vario argomento.

Forse il testo scelto per presentare per la prima volta al pubblico torinese un autore di cui oggi si parla molto, quell'Horvath — fumano di nascita, ungherese d'origine, vissuto dal 1901 al 1938 nelle città della letteratura e del mito mitteleuropeo — che alcuni non esitano a collocare accanto ai maggiori drammaturghi espressionisti e allo stesso Brecht, non è tra i più felici: questo scrittore di lingua tedesca, Ma almeno *Avanti e indietro* ha il merito di essere affatto inedito in Italia.

Si tratta di una « farsa », come la definisce l'autore, che si svolge di qua e di là di un ponte (il Danubio e il Reno) e infatti il titolo originale che segna il confine fra due nazioni tanto immaginarie Stati dell'Europa centrale e sul quale un poveraccio, rimasto senza cittadinanza, viene sballottato avanti e indietro dalle opposte burocrazie finché, coinvolto in una storia di contrabbando, ha un colpo di fortuna che risolve la situazione sua e di altri. Lieto fine dunque, ma che non inganna nessuno tanto è intriso di amarezza e di sarcasmo, tanto senza grottesco, l'esaltazione della frontiera, e della sua nascita, con la quale la comedia si conclude. Sfidò, basti pensare che essa è del 1933 e che riflette

in parte le vicende di Horvath costretto in quell'anno a lasciare la Germania per sottrarsi al nazismo.

Il regista Paolo Todisco, unico professionista della compagnia, ha messo in scena *Avanti e indietro* nella traduzione di Umberto Giardini prestando evidente attenzione ai motivi politici e sociali, appena dissimulati da una veste superrealistica, e alla morale antiautoritaria che ne risulta. Gli uni e l'altra risultano con tale chiarezza, con quei manichini collocati sul fondo come fantocci immobili di una borghesia che assiste indifferente al proprio sfacelo, da rendere abbastanza superflua la proiezione di dispositive sugli orologi del nazifascismo che conclude la rappresentazione.

In una semplice ma efficace cornice scenica — una pedana centrale, con un sipario laterale per alternare i luoghi dell'azione, a due transenne laterali per indicare le sgallie del ponte — gli studenti del Cust recitano con molto impegno e serietà e anche cantano le piacevoli musiche di Hans Gai che essi stessi hanno rielaborato e arrangiato. Questi giovani non pretendono di offrire uno spettacolo perfetto, ma almeno di smuovere i loro coetanei, di stimolarne gli interessi artistici, di svolgere insomma un utile lavoro culturale. Per essere alla prima prova, ci sono riusciti in una misura già abbastanza alta. Il pubblico ha riconosciuto il loro fervore e la loro fatica e li ha ricompensati con cordialissimi applausi.

a. bl.

« Holiday on Ice » al Palestro — Debutta questa sera alle 21,15, al Palestro, la rivista americana sul ghiaccio « Holiday on Ice ». Ogni giorno due spettacoli alle 16 e alle 21,15. Le repliche proseguiranno fino a martedì 4 giugno.

Accademia — Stefano Temple — La stagione dell'accademia corale torinese si conclude stasera alle 21,15 al Conservatorio con un concerto sinfonico, in programma un Concerto per archi di Pergolesi, un Concerto per pianoforte e archi di Bach, col pianista Almirando D'Amato, Suite di Respighi e il Concerto in re minore per 4 pianoforti ed archi di Bach, col pianista Emanuele e Carlo Costi, Maria Grazia Pavignani, Gianni Della Cella, Orchestra da camera torinese, direttore Virgilio Bellone.

Concerto d'organo — Domani alle 16,30, nel duomo di Torino, secondo dei concerti d'organo promossi dalla Dante Alighieri. Il maestro Riccardo Vassallo eseguirà musiche di Pachelbel, Bach e Franck. Presentazione di Edgardo Piccollo, ingresso libero.

Il teatro dei bambini — Da stasera a venerdì ore 20,45, si svolgeranno nelle scuole di Collegio una serie di prove e dibattiti per documentare l'attività di animazione teatrale promossa da Renzo Rostagno fra i bambini delle elementari. L'iniziativa è a cura della direzione didattica primo Circolo di Collegio e del Teatro Stabile di Torino.

Museo del cinema — Da oggi a sabato 1° giugno, alle 16 e alle 21,15, proiezione del film « I cacciatori » di Dino Zucchi con Bert Mischum, Robert Wagner e Mary Britt.

Cinema del dopoguerra — Oggi alle Gallerie d'arte moderna, corso S. Francesco 20, per il cinema « Cinema italiano del dopoguerra agli inizi degli Anni 50 », proiezioni, alle 15 e alle 17, film di Pasolini, Memmo Rina, « Violenza ai minori di anni 14 ».

I difetti non sono insuperabili: qua e là una spezzatura della sceneggiatura; la recitazione non sempre incisiva e omogenea; l'ambiente dei fuorusciti a Parigi restituito piuttosto debolmente; una dannosa sopravvivenza in chiusura che ha ridotto a poche battute gli echi dell'affare Roselli nell'Italia del dopoguerra (non si è nemmeno detto se i complici italiani siano stati individuati e colpiti o se tutto sia finito in niente). Detto questo, il nostro giudizio favorevole, a parità di condizioni, si basa su quei normali sceneggiati televisivi (e a posto di alcune spettacolari ricostruzioni cinematografiche) *L'assassinio dei fratelli Roselli* è un gran pezzo da ricordare.

Ugo Buzzolan

La scuderia affonda? — Domani sera alle 21, nella sede del Centro Penale, in via Barberoux 2, tavola rotonda sul tema: « La scuderia affonda? ». Parteciperanno i professori Laura Barabino, Albertazzi, Gianni Chiosso, Giancarlo Frano, il poeta Domenico Baidini, gli attori Nerina Bianchi e Carlo Enrie, che leggeranno poesie scritte da vari autori piemontesi. I « fatti insorti » saranno narrati da Gianluigi Mariani che condurrà la serata.

La scuderia affonda? — Domani sera alle 21, nella sede del Centro Penale, in via Barberoux 2, tavola rotonda sul tema: « La scuderia affonda? ». Parteciperanno i professori Laura Barabino, Albertazzi, Gianni Chiosso, Giancarlo Frano, il poeta Domenico Baidini, gli attori Nerina Bianchi e Carlo Enrie, che leggeranno poesie scritte da vari autori piemontesi. I « fatti insorti » saranno narrati da Gianluigi Mariani che condurrà la serata.

La scuderia affonda? — Domani sera alle 21, nella sede del Centro Penale, in via Barberoux 2, tavola rotonda sul tema: « La scuderia affonda? ». Parteciperanno i professori Laura Barabino, Albertazzi, Gianni Chiosso, Giancarlo Frano, il poeta Domenico Baidini, gli attori Nerina Bianchi e Carlo Enrie, che leggeranno poesie scritte da vari autori piemontesi. I « fatti insorti » saranno narrati da Gianluigi Mariani che condurrà la serata.

La scuderia affonda? — Domani sera alle 21, nella sede del Centro Penale, in via Barberoux 2, tavola rotonda sul tema: « La scuderia affonda? ». Parteciperanno i professori Laura Barabino, Albertazzi, Gianni Chiosso, Giancarlo Frano, il poeta Domenico Baidini, gli attori Nerina Bianchi e Carlo Enrie, che leggeranno poesie scritte da vari autori piemontesi. I « fatti insorti » saranno narrati da Gianluigi Mariani che condurrà la serata.

La scuderia affonda? — Domani sera alle 21, nella sede del Centro Penale, in via Barberoux 2, tavola rotonda sul tema: « La scuderia affonda? ». Parteciperanno i professori Laura Barabino, Albertazzi, Gianni Chiosso, Giancarlo Frano, il poeta Domenico Baidini, gli attori Nerina Bianchi e Carlo Enrie, che leggeranno poesie scritte da vari autori piemontesi. I « fatti insorti » saranno narrati da Gianluigi Mariani che condurrà la serata.

La scuderia affonda? — Domani sera alle 21, nella sede del Centro Penale, in via Barberoux 2, tavola rotonda sul tema: « La scuderia affonda? ». Parteciperanno i professori Laura Barabino, Albertazzi, Gianni Chiosso, Giancarlo Frano, il poeta Domenico Baidini, gli attori Nerina Bianchi e Carlo Enrie, che leggeranno poesie scritte da vari autori piemontesi. I « fatti insorti » saranno narrati da Gianluigi Mariani che condurrà la serata.

La scuderia affonda? — Domani sera alle 21, nella sede del Centro Penale, in via Barberoux 2, tavola rotonda sul tema: « La scuderia affonda? ». Parteciperanno i professori Laura Barabino, Albertazzi, Gianni Chiosso, Giancarlo Frano, il poeta Domenico Baidini, gli attori Nerina Bianchi e Carlo Enrie, che leggeranno poesie scritte da vari autori piemontesi. I « fatti insorti » saranno narrati da Gianluigi Mariani che condurrà la serata.

La scuderia affonda? — Domani sera alle 21, nella sede del Centro Penale, in via Barberoux 2, tavola rotonda sul tema: « La scuderia affonda? ». Parteciperanno i professori Laura Barabino, Albertazzi, Gianni Chiosso, Giancarlo Frano, il poeta Domenico Baidini, gli attori Nerina Bianchi e Carlo Enrie, che leggeranno poesie scritte da vari autori piemontesi. I « fatti insorti » saranno narrati da Gianluigi Mariani che condurrà la serata.

La scuderia affonda? — Domani sera alle 21, nella sede del Centro Penale, in via Barberoux 2, tavola rotonda sul tema: « La scuderia affonda? ». Parteciperanno i professori Laura Barabino, Albertazzi, Gianni Chiosso, Giancarlo Frano, il poeta Domenico Baidini, gli attori Nerina Bianchi e Carlo Enrie, che leggeranno poesie scritte da vari autori piemontesi. I « fatti insorti » saranno narrati da Gianluigi Mariani che condurrà la serata.

La scuderia affonda? — Domani sera alle 21, nella sede del Centro Penale, in via Barberoux 2, tavola rotonda sul tema: « La scuderia affonda? ». Parteciperanno i professori Laura Barabino, Albertazzi, Gianni Chiosso, Giancarlo Frano, il poeta Domenico Baidini, gli attori Nerina Bianchi e Carlo Enrie, che leggeranno poesie scritte da vari autori piemontesi. I « fatti insorti » saranno narrati da Gianluigi Mariani che condurrà la serata.

Ambrosio

4° SETTIMANA CON IL FILM DALL'EROTISMO CHE ECCITA LA RISATA!



per amare
Ophelia
regio di FLAVIO MUGHERINI

Questo film non sarà più presentato a Torino per tutta la corrente stagione cinematografica.

Vieta ai minori 14 anni

HOLLYWOOD
STREPITOSO!

UNA MANO PIENA DI VENDETTA
Gloria Gai (1973/1974)

Continua lo strepitoso successo
A TORINO
PARCO RUFFINI
sino al 5 giugno

IL PIU' GRANDE CIRCO DI TUTTI I TEMPI

LIANA-NANDO RINALDO

IL CIRCO DELLE MOLE E UNA NOTE

La realtà del circo in una dimensione di favola. Tutto ciò che vedrete è incredibilmente vero.

Ogni giorno 2 spettacoli:
16,15-21,30

Prenotazioni e vendita biglietti presso la casa del CIRCO (via 1043) tel. 363.353 - 377.027. Visitate la ZOO più grande d'Europa.

Oggi: AUGUSTUS
La ripresa di un capolavoro!

UN GRANDE AVVENIMENTO CINEMATOGRAFICO

.....I GRANDI FILM SONO SEMPRE NUOVI.....

VITTORIO GASSMAN
CATHERINE SPAAK
JEAN-PAUL TRINTIGNANT

IL PIU' BEL FILM DI DINO RISI

IL CORPASSO

IL PIU' BEL FILM DI DINO RISI

IL CORPASSO

IL CORPASSO

IL CORPASSO

IL CORPASSO

IL CORPASSO

IL CORPASSO

IL CORPASSO

IL CORPASSO

IL CORPASSO

IL CORPASSO

3° SETTIMANA NUOVO ROMANO

UN FILM ECCEZIONALE DIRETTO DA GEORGE ROY HILL. IL REGISTA DEL PIU' FAVOLOSO ED ATTUALE SUCCESSO



LA COPPIA DEL MOMENTO.
PAUL NEWMAN
ROBERT REDFORD
in un film presentato con 4 OSCAR

BUTCH CASSIDY

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

IL PIU' ALLUCINANTE DUELLO FRA ESSERI UMANI

2 straordinari successi CRISTALLO TORINO

R.A.S. è la sigla della brutalità, della violenza, della morte, nella tragedia della guerra

YVES BOISSET

CRISTALLO

R.A.S.

FISCHIA IL SESSO (Instant Coffee)

domani al CAPITOL

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

2 straordinari successi CRISTALLO TORINO

R.A.S. è la sigla della brutalità, della violenza, della morte, nella tragedia della guerra

YVES BOISSET

CRISTALLO

R.A.S.

FISCHIA IL SESSO (Instant Coffee)

domani al CAPITOL

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

LA BRIGATA DEL DIAVOLO

Quando arrivano le calde giornate estive Con un pizzico di fantasia di moda anche i vecchi abiti

Il tailleur e lo chemisier continuano ad essere in voga, ma per sentirsi più libere si scelgono i pantaloni dell'anno scorso - Le magliette rimangono il cavallo di battaglia - Per le giovanissime gilè stinti, gonne lunghe e camicette della nonna

Tutte le ragazze lo sanno e le donne che possono imitarle, anche, il tailleur ci vuole, uno chemisier, ottimo per passare dal mattino al pomeriggio, avendo cura di mutare accessori, s'impone; ma appena arrivano le giornate calde e la voglia di sentirsi libere, al lavoro e per il week-end, ecco che i pantaloni dell'anno scorso, la nuova gonna lunghetta possono acclimatarci nella moda più attuale, grazie alla divertente scelta del "top". E' nel breve giro di busto che l'estate 1974 opera le più fantasiose variazioni sul tema: la spessa non eccede e l'immediata riuscita nel trasformare i capi già esistenti in guarderoba, fanno il successo del cardigan a righe vivaci o stile tennis a bande verticali in rosso, blu o giallo su bianco, o la sua maglietta abbinate, dalla camicetta di seta col suo fiocco annodato al collo, del maglione a canottiera, scollato a barcolla come negli anni Cinquanta del gilè in tela da infilare su quello che si vuole, nota il colore e complemento spiritoso.

La maglietta, che è da anni il cavallo di battaglia in ogni stagione, è cambiata: se resta classica la forma polo, la più attuale è di linea pendente con due semplici spalline, provvista di profonda scollatura a V, restringe la maniche in due alte femminissime come il suo colore che è quasi sempre pastello, tra abbinata a versatilità, pasta o mandorla. La maglietta resta ma si trasforma alla luce della nostalgia di tutti i revival a cui ci ha abituati la moda; ha perso il suo accento sport per esaltare una morbidezza di altri tempi, specie se, fasciata ed incrociata sul dietro come i coprispalle, ha le maniche a chimone.

Classica resta la camicetta, sottile in seta pura lucidopaca, o disegni geometrici spezzati, o il collare a uomo e più ampia di ieri, comoda, blusata, e tagliata a cassetta lungo oltre il fianco capace di restare veramente come un due pezzi, se unita alla gonna giusta, avvolta, ricca, in tela o in seta e solcata dalla cintura sottile. Pallini, piccoli disegni a fiori e frutta, animalietti graziosi, compiono nelle camicette di musolina di cotone, su gonna o pantaloni dello stesso colore, ma la camicetta elegante è in tinta unita: forte se è accompagnata dalla gonna a grandi fiori dall'opposizione laccata su fondo nero, delicata se la gonna è finta in gabbardine.

Le più giovani, fedeli dei jeans, si orientano quest'anno, se dimenticano i pantaloni stinti, sul loro tessuto per la gonna più nuova, rallegrata da inserti di pizzo in colore grezzo. Ma le più romantiche faranno folle per la giacchetta-camicia dalle maniche corte, tempestata di ricami ecologici, minuti e fini e per le camicine stile primo Novecento, in crespato di cotone color crudo e intarsi di pizzo in tinta: l'alto colletto, le maniche gonfie a prociolito, al polso, prestano un'aria da dapperotto. La moda di tutti i giorni ha pronta la sua risposta, semplificata e giusta all'invito alla femminilità lanciato dalle sfilate della moda a gennaio e marzo; e a conti fatti, si vede che avevano ragione Cacharel, Jap, Hechter e chi non mira, Pasquelli: fra l'eleganza ed il folklore, le sfilate opera meditazione operate, che sono giovani e rinvigoriscono se filtrate dal buon gusto della donna, fornita di spirito critico.

Lasciando alle giovanissime le gilè stinti, le lunghe gonne che somigliano i coprispalle, le camicette della nonna, la signora ha pronta una vasta gamma di scelte per la sua sventura, spigliata giornata estiva: la maglietta le tiene in contro, molto accattivente e bella soprattutto per lei, in quanto è preziosa di tralci, di punzonature, arieggiata il pizzo ed ha le tinte classiche del nero, bianco, blu. Una gonna appena svasata con un'unica lista di piccoli trafori, una maglietta a sfilare ed il cardigan lungo da lasciare aperto, simile a diversi in un insieme fresco, giovane e moderno, molto attuale nel filato per sé, lucido e leggero. E' una maglietta-ricamo squisita, sul versante opposto della scatenata ricerca verso il folklore delle giovanissime, vestite da contadine, da comparsa del film western, innamorate dei tessuti poveri, o di quei pratici body-fuori o body-confort, che sono antiche tulle-camicette a maglietta, ora in lussuoso voile di lycra, ora in jersey a coste e ad hanno il pregio di disegnare la figura e di restarvi aderenti senza sbavatura.

La moda punta spesso sulla sorpresa e non è più logico del tutto offrire alla vista, correndo l'estate? Così il



Modello da sera di Ingram presentato a Modamare Capri: gonna con profondo spacco centrale, reggino e giacca a falde in seta nera con arabeschi di lustrini (Marchioni)

Top più spregiudicato è senz'altro il reggino. Coordinato per tessuto e colore alla giacca, allo spolverino prolisso e un po' cinese, alla camicia sportiva ma di tono elegante per taglio e tessuto, può restare nascosto o appa-

rire all'improvviso, a seconda delle ore: si tratta di un reggino a falda, a coppe, a pectorina triangolare sostenuta da un laccetto al collo per lasciare nuda la schiena, che introduce il bagno di sole o l'ora del pranzo elegante.

Spesso infatti il cardigan spolverino che lo ricopre è luccicante di stonchi, in fredde e vibranti opposizioni di filato e colore, guidate in righe alterne e fini o in disegni astratti Jacquard.

Lucia Sollazzo

I problemi del "giallo", dopo il festival di Cattolica

L'assassino è il traduttore

Una categoria misconosciuta ha fatto sentire la sua voce in una tavola rotonda - Di chi è la colpa? - Premiati il film di Altman, per Castellani successo solo comunale

(Dal nostro inviato speciale)

Cattolica, 27 maggio. Chiuso il piccolo festival poliziesco di Cattolica, restano con una rivelazione. Tra tutti i gialli possibili (quello d'autore, come insegna Agatha Christie, e quello d'attore, come vuole Alain Delon) il più tormentoso e sofferto è il giallo di traduttore. Personaggio incomprendibile e inosservabile, lavoratore sfruttato e malpagato, schiavo legato alla pubblicazione periodica, il traduttore trova nei romanzi polizieschi il fondo del suo disagio. Dietro le copertine che espongono belle donne e pugili, dentro le pagine che intralciano professionalmente delitti c'è il risultato di una fatica terribile e sconosciuta alla maggior parte dei lettori. Chi traduce gialli non ha tempo per fermarsi sulle parole, non si concede analisi stilistiche, incorre serenamente in errori colossali. Ma non capita lo stesso anche a chi traduce letteratura senza colore?

Ma agito in modo meritorio l'organizzazione del "Gran Giallo Cattolica" intitolando la domenica "Giornata del traduttore". Smentita per qualche ora la battitura rapida alla macchina da scrivere, i traduttori di delitti si sono riuniti intorno ad una tavola rotonda, insieme con esperti editoriali e sindacalisti. Che fare contro le intemperanze degli editori? L'indifferenza colpevole del pubblico e del recensore?

Una volta il nome del traduttore compariva sul fronteispizio sotto il titolo, adesso è relegato in seconda pagina, in piccoli caratteri, con l'indicazione del copyright e della tipografia. Pare che l'abitudine sia stata introdotta dall'editore Einaudi e che i suoi colleghi si siano volentieri adeguati. «Eppure io ho un'anima», ha detto la traduttrice Ila Brinis - «e mi interessa capire lo scrittore e salvare la lingua italiana». Due scopi non facili da raggiungere insieme, finché una versione sarà pagata poco e sarà chiesta in fretta. Non stupisce, ad esempio, che nel giallo tradotto da un'eccellente professionista italiana sia apparso una volta che il gangster di Chicago aveva defilato al commercio degli spiriti forti. Poiché, nella rapidità, anche Platone ed

Erasmus sembrano prendere il posto dei liquori. Un editore paga una traduzione circa due o tre mila lire a cartella. Poco, dicono gli interessati, assai meno che se assumesse regolarmente i traduttori, invece di farli lavorare a domicilio come le magliette di Capri. Un libro tradotto da un lavoratore dipendente costerebbe mezzo milione di più. «Allora uniamo le forze», ha osservato Laura Grimaldi. «Sull'unione è d'accordo anche il sindacalista Guardigli, ma sui modi non c'è unanime visione. La letteratura di colore è spesso affidata alle versioni di illustri scrittori, i quali si fanno aiutare da un gran numero di «negri», poiché spesso non conoscono la lingua. In questo caso, come sollecitare un consiglio sindacale?

In verità, ha sostenuto uno degli esperti, Valerio Riva, è che bisogna limitare ed evitare delle traduzioni. Le parole leggere i testi stranieri in originale, non ci devono più essere signore a mezzo servizio pagate un tanto a cartella. L'uso terroristico del paradosso ha spinto alla costernazione i rappresentanti della categoria. S'è opposto il buon senso di Alberto Tedeschi («Uno non può sapere tutte le lingue») e di Claudio Lo Monaco («Pochissimi, una minoranza aristocratica leggerà i testi originali»).

Certo, per i gialli il problema è ancora più delicato; gli intermediari sono indispensabili, spesso anche i romanzi nazionali esigono la traduzione in italiano. L'impegno di tutti, comprese le signore a mezzo tempo, rimane dunque semplice: lavorare di meno, essere pagati di più, e in compenso tradurre meglio.

Chiuso nella suspense il giallo dei traduttori / bisogna lottare, travagliando ancora, dalle tavole rotonde, o corrono altri due capitoli per completare le riflessioni del dopa-Cattolica. Sono due paragrafi artistici e turistici.

Il giallo d'autore - Una storia poliziesca s'arruola e si scarica come un meccanismo a molla, se non è travestita da qualche inquietudine personale dell'autore. Spesso la fretta e il gusto dell'intercambio fanno perdere di vista quel filo esclusivo ed impor-

te, soprattutto al cinema. L'omaggio al regista Jean Pierre Melville organizzato dal "Gran Giallo" di Cattolica ha offerto l'occasione per delirare meglio le opere dell'autore recentemente scomparso. Notte sulla città. Tutte le cose feroce. L'ultima uccisione. Lo spione. Il samurai assassinato. Erano urti comunitari, filo di campanile. Nel film, girato a Cattolica, Castellani aveva impiegato personaggi cittadini. L'avvocato, il pescatore, il notaio, la macchinista, tutti stretti in un giallo turistico a sovranità limitata. Per programmare bisognerebbe attendere che ogni lavoro letterario abbia la sua televisione a circuito chiuso, imporio fuori di Cattolica sarebbe aggiungere un delitto ai crimini della pellicola.

Stefano Reggiani

L'ASSICURAZIONE

Gli incidenti e i testimoni

Numerosi cittadini, chiamati a comparire come testimoni nei giorni scorsi in uffici giudiziari, hanno avuto la sorpresa di trovare un cartello che annunciava il rinvio della causa perché il giudice era impegnato nel referendum.

Un legale ci ha mostrato il cartello di un processo per omicidio colposo in cui un cittadino, per essersi fermato appunto a soccorrere un ferito, è stato con-

vocato quattro volte (una dal procuratore, due dal giudice e poi finalmente dal tribunale).

Il sistema giudiziario pubblico è rapido, molti di questi incidenti si verificano, ma oggi il sistema giudiziario rende estremamente disagiata la posizione del testimone. Per di più, chi è stato «vittima» dell'inganno penale non sa che le cose vanno meglio nelle cause civili dove almeno non ci sono lunghe attese e cerca di evitare a tutti i costi di deporre.

Il fenomeno riguarda soprattutto gli incidenti stradali. Qualche volta si giunge a vere e proprie omissioni di soccorso, più spesso si dichiara «non ho visto niente» per togliersi d'impegno. Eppure in questi casi causa per infortunati, i testimoni pullulano. Come si spiega il fenomeno? Nella maggioranza delle cause, si tratta di trascurate dei veicoli coinvolti o - caso più o meno singolare - di amici, compagni, compagni di scuola, vicini di casa che, «del tutto casualmente», si trovano a chiocciare sul marciapiede proprio sul luogo dell'incidente.

I rimedi? E' difficile indicarli, perché alcuni potrebbero essere controproducenti. Sarebbe giusta dare un'indennità, ma questa farebbe aumentare ancor di più le testimonianze compiacenti. In campo penale non si può sperare nella riforma del codice; ma in quel-

la civile il buon esempio potrebbe dare la compagnia di assicurazione che, quasi pretendendo spesso dalle controparti i testimoni nei casi più chiari hanno provocato il diffondersi delle depiazioni «per amicizia», ed hanno incalzato in molti la convinzione che con un «buon testimone» si possa sempre cambiare la carta in tavola.

Ora, come l'apprendista stregone di Dulce, non sono più in grado di controllare l'ondata di testimonianze compiacenti che si abbate su di loro, ma cambiando sistema, basando di più su dati obiettivi ed incontrovertibili, dimostrando di credere sulla parola, e chi, tenendo, dice le stesse cose che l'assicurato ha detto in denuncia, potrebbero cominciare a determinare un'inversione di tendenza.

«Alcuni anni fa», scrive Olga Pirotti di Milano «la Società assicuratrice grasso cui avevo stipulato la polizza per l'auto, mi aveva disdetto il contratto per aver denunciato un incidente. Ora mi trovo nella stessa condizione in un'altra mia auto. Ho avuto due incidenti. Per la prima volta mi sono comportato in modo analogo alle precedenti».

Con la nuova legge sull'assicurazione la sua compagnia non potrà più allentarsi: quale che sia il risultato dei sinistri.

Giuseppe Alberti

NEL MONDO DEI FIGLI

Il brutto vizio delle parolacce

Quando le dicono sono felici. Sanno sfidare le ire materne e paterni con un rapido coraggio di pronunciare con accento polacco, la famosa parolaccia. Un guizzo di luce maligna e di verità percuote i loro occhi mentre si guardano e si calcolano. Lo schiocco, pronti però a convertirlo in sguardo in stupida innocenza non appena arriva la prevista reazione come sempre, senza dimandarsi beniamino di quando in quando la loro ignoranza in materia.

Altre volte tutto si svolge secondo i tempi e i modi della guerra urbana, e così si trasformano in autentici Tupamaros: agguatano con fulminea velocità e altrettanto velocemente fuggono, rendendosi irreperibili. Il fatto è che i ragazzi hanno un modo di disorientamento e di rondo burla, mentre la loro fuga ci porta nell'impossibilità di reagire prontamente per riportare il parolaccio sulla retta via.

La passione per la parolaccia è così estesa e insopprimibile da rendere vano ogni sforzo per primarla. Se non le dicono che pensano o le sussurrano, se non ci alzano apertamente le mani per tirarle di loro, e se non hanno neppure questo coraggio, è certo che invadono chi le sa dire, è un distintivo di superiorità.

L'istinto della novità elementare coincide con la massima fioritura del «vocabolario proibito», destinato ad arricchirsi con il procedere della carriera scolastica, tanto da fondersi, più avanti, con il linguaggio comunemente usato, dando luogo ad un gergo giovanile sostanzialmente colorito espressioni.

Perché le dicono? Molto probabilmente le ragioni sono varie: per sentirsi uguali agli altri, soprattutto agli occhi di quei compagni considerati capi-banda. In questo caso, la parolaccia diventa un mezzo per non rimanere isolati rispetto al gruppo, per ricomparire tra di loro e come appartenenti ad una forza che trae dalla coesione una sensazione di sicurezza: il «diverso» viene infatti isolato e spesso preso in giro, non potendo quindi godere della solidarietà che nasce tra eguali. Nei confronti dell'adulto, la parolaccia ha il grande potere di attirare l'attenzione con immediatezza efficace, il bambino sa per esperienza che la reazione ci sarà e che egli non verrà ignorato. Altre volte più pacifiche, invece, non sempre sono così soddisfacenti, occorre allora qualcosa di straordinario, magari per ottenere un'attenzione pari a quella provocata dalle parole proibite.

Medio secolo è vero che i bambini non sanno il significato, ma intuiscono il grado di pericolosità e di scandalo delle nostre reazioni e ne traggono tutta una scala di «valori» che poi mettono saggiamente. «Questa la posso dire?». Altre volte chiedono a noi il significato per non essere troppo sprovveduti di fronte ai compagni molto più saputi, inutili e dannosi rimproveri.

verosi, può anzi essere un'occasione per migliorare il loro linguaggio o la loro conoscenza. D'altronde, scandalizzarsi e reprimere senza altro il fenomeno non ottiene che il contrario, il grado di efficacia della parolaccia essi lo misurano, infatti, sull'onda delle reazioni provocate: se sono forti vuol dire che conviene continuare ad usarle, in caso contrario ne deducano che l'arma è inutile.

Il gusto del proibito è rinforzato, inoltre, da un'educazione data all'innocenza della pruderie, e infatti il significato sessuale ad attribuire di più i bambini, demitizzarlo equivale a renderlo attraente. Fattori più adulti i ragazzi ampliano il «linguaggio proibito» sino ad includervi le barzellette scorne e il turpiloquio, talora tramutato in linguaggio politico. Ora non è più solamente un dispetto, ma una prova di posizione polemica e di aperta contrapposizione con il mondo degli adulti.

Aida Ribero

Se non pagano

Ospedali senza strumenti

Milano, 27 maggio.

(o. r.) Con una conferenza stampa indetta alle 18,30 in un grande hotel del centro, l'Associazione italiana strumentazione ed attrezzature scientifiche e chirurgiche (Astru) annuncerà domani la sospensione di ogni fornitura agli ospedali, fino a quando non saranno saldati gli oltre duecento miliardi di debito accumulati nel corso di questi anni dalle casse di cura nei confronti delle ditte aderenti all'Astru. In pratica, da domani, nessun ospedale riceverà più pace-maker, reni artificiali, protesi cardiache ed ortopediche.

Dice il portavoce dell'Astru, dottor Serbelloni: «La situazione si trascina da anni, deteriorandosi sempre maggiormente. Nel '70 avevamo un incontro con l'allora ministro della Sanità onorevole Martelli, il quale ci assicurò che quanto prima i nostri crediti sarebbero stati almeno in parte liquidati e che l'anno avrebbe saldato almeno parzialmente la somma che a loro deve versare: oltre tremila duecento miliardi. Conclusione, dal '70 ad oggi non è successo niente. Adesso delle ditte associate più della metà della settimana scorsa hanno sospeso le forniture; in altre, i dipendenti sono stati avvertiti che, se anche questa prossima azione dovesse fallire, una parte del personale verrà messa in cassa integrazione».

I dipendenti delle aziende associate all'Astru sono oltre 10 mila. «Non possiamo più», continua il dottor Serbelloni, «continuare senza essere pagati. Una sola delle nostre ditte è creditrice di oltre settecento milioni dai soli ospedali di Milano. La nostra protesta non è rivolta specificamente contro le casse di cura: queste, infatti, almeno nella maggioranza, appena hanno i soldi, pagano. Alla base c'è il comportamento dell'Inps, e quindi una precisa responsabilità statale. Lo Stato ha trovato modo di stanziare e di reperire ufficialmente un paio di miliardi per un referendum, nonché quarantacinque per il finanziamento dei partiti. Stiamo ora a vedere se saprà trovare i mezzi per evitare di bloccare le sale operatorie e di far mettere in cassa integrazione centinaia di padri di famiglia».



avviso ai passeggeri

La Tirrenia navigazione ricorda le modifiche di itinerario e di orario che verranno apportate dal 3 giugno p.v. ai seguenti collegamenti da/per Genova:

NUOVI COLLEGAMENTI

GENOVA-OLBIA-ARBATAZ e viceversa - Settimanale
(fino al 28/6 parte da Genova la domenica alle ore 16,30 e da Arbataz il lunedì alle ore 16,30)

Genova	p. 17,30 Venerdì	Arbataz	p. 13,00 Domenica
Olbia	a. 7,30 Sabato	Olbia	a. 18,00 Domenica
Olbia	p. 9,30 Sabato	Olbia	p. 21,00 Domenica
Arbataz	a. 14,30 Sabato	Genova	a. 11,00 Lunedì

GENOVA-OLBIA-CAGLIARI e viceversa - Settimanale

Genova	p. 17,30 Martedì	Cagliari	p. 9,30 Giovedì
Olbia	a. 7,30 Mercoledì	Olbia	a. 19,00 Giovedì
Olbia	p. 9,30 Mercoledì	Olbia	p. 21,00 Giovedì
Cagliari	a. 19,00 Mercoledì	Genova	a. 11,00 Venerdì

VARIAZIONI DI ORARI

GENOVA-CAGLIARI-TUNISI e viceversa - Settimanale in 30 ore

Genova	p. 12,00 Sabato	Tunisi	p. 10,00 Venerdì
Cagliari	a. 7,00 Domenica	Cagliari	a. 19,00 Venerdì
Cagliari	p. 9,30 Domenica	Cagliari	p. 21,30 Venerdì
Tunisi	a. 18,30 Domenica	Genova	a. 16,30 Sabato

GENOVA-OLBIA e viceversa - Trisettimanale
(fino al 28/6 la partenza da Genova della domenica è alle ore 16,30 e quella da Olbia del lunedì è alle ore 23,30)

Genova	p. 17,30 Mart.-Ven.-Dom.	Olbia	p. 21,00 Lun.-Gio.-Dom.
Olbia	a. 7,30 Merc.-Sab.-Lun.	Genova	a. 11,00 Mart.-Ven.-Lun.

GENOVA-BASTIA e viceversa - Bisettimanale (dal 24/6 all'8/9)

Genova	p. 23,00 Lun.-Merc.	Bastia	p. 10,30 Merc.-Sab.
Bastia	a. 7,00 Mart.-Gio.	Genova	a. 17,30 Merc.-Sab.

COLLEGAMENTI ESTIVI SUPPLEMENTARI

Nel periodo estivo si effettueranno collegamenti sulla GENOVA - P. TORRES.

N.B. - Le linee giornaliere rimarranno immutate.

La Tirrenia è certa che il potenziamento dei servizi derivanti da tale riassetto sarà apprezzato dalla clientela e mette a disposizione tutta la propria organizzazione al fine di attenuare i disagi a cui possono andare incontro coloro che hanno già prenotato sui servizi modificati.

Una casa subito.

BANCA D'AMERICA E D'ITALIA

Se volete acquistare una casa, un'auto, una barca, una roulotte o un nuovo arredamento, rivolgetevi con fiducia alla Banca d'America e d'Italia. Il suo programma "Prestitempo" vi permette di ottenere in pochi giorni (basta la garanzia del vostro lavoro) il denaro sufficiente a soddisfare ogni vostro desiderio. C'è senz'altro una filiale della Banca d'America e d'Italia vicina a casa vostra, o al vostro posto di lavoro.



Libreria concessionaria dell'Istituto Poligrafico dello Stato

LA STAMPA Salone
torino - via roma 80
telefono 517.958

alla Rinascente

scontate

10%

dal 2 al 31 maggio
ancora
dall'1 al 28 giugno

La Rinascente ti propone
la più completa rassegna
d'estate per l'abbigliamento
e le vacanze di tutta
la famiglia, per la casa e la vita all'aria aperta (non hai bisogno di girare 100 negozi). Ti offre prezzi più convenienti con il 10% di sconto, un vero investimento. Ogni acquisto che fai in maggio ti frutta lo sconto del 10% da spendere in giugno.



la Rinascente Torino

benvenuta estate



«Alcuni anni fa», scrive Olga Pirotti di Milano «la Società assicuratrice grasso cui avevo stipulato la polizza per l'auto, mi aveva disdetto il contratto per aver denunciato un incidente. Ora mi trovo nella stessa condizione in un'altra mia auto. Ho avuto due incidenti. Per la prima volta mi sono comportato in modo analogo alle precedenti».

Con la nuova legge sull'assicurazione la sua compagnia non potrà più allentarsi: quale che sia il risultato dei sinistri.

Giuseppe Alberti

TACCUINO

La controversia dei più eguali



Chi vuole un aumento di stipendio se lo prende, sull'esempio dei magistrati che della loro autonomia nell'ambito dello Stato hanno un concetto molto ampio: essa difatti arriva all'auto-determinazione degli emolumenti mensili. Operai, impiegati, lavoratori dipendenti di ogni ordine e rango sanno da chi imporre: non più esecutori contrattuali con le rispettive controparti pubbliche o private; si presenta alla cassa una fattura, e se il cassiere non la paga, sciepolo. E' quel che fanno i magistrati per due giorni, oggi e domani.

In dicembre dell'anno scorso la commissione Giustizia della Camera aveva espresso parere negativo all'aumento delle loro retribuzioni. In gennaio di quest'anno l'Associazione Nazionale Magistrati (A.N.M.), che conta nelle proprie file più di cinquemila toghe in servizio attivo, minacciò uno sciopero generale a meno che il governo non avesse concesso, entro e non oltre il 31 marzo, i miglioramenti salariali richiesti, che mediamente rappresentavano un'aggiunta del venti per cento oltre i livelli attuali, e per l'erario avrebbero comportato un onere supplementare di 35-40 miliardi annui.

Ma dicono che il presidente della Repubblica Giovanni Leone trascorresse non già riguardando al merito della spesa, materia fuori della sua competenza, quanto sull'atto puro dello sciopero ventilato dalle toghe. Gesù, se sciopero la Giustizia, allora questo non è più uno Stato, è un'operetta, una pochezza. In termini più alti, Leone se ne lamentò con un discorso pronunciato davanti al Consiglio superiore della magistratura, che egli presiede, e il guardasigilli Mario Zagari si presentò alla commissione di Giustizia della Camera per dichiarare dignitosamente che fino a quando fosse perdurata l'agitazione fra le toghe « sarebbe stato precluso ogni possibilità di interventi in materia di trattamento economico dei magistrati ».

Ci sono momenti che il potere politico sa esprimere in linguaggio forbito, anche se i magistrati non se ne fanno convincere. Difatti il 21 marzo, San Benedetto con le rondini sul tetto, giorno di inizio della primavera, il direttore generale del ministero di Grazia e Giustizia dottor Augusto De Andreis, consigliere di Cassazione, con suo decreto disponeva che a partire dal 27 maggio i suoi colleghi magistrati si trovasse nella busta paga un aumento oscillante fra le 100 e le 200 mila lire mensili. Il potere politico, purtroppo, sembra che sia stato tenuto all'oscuro della combutta fra burocrazia e magistratura: fino al 2 maggio ci sarebbe stato tempo per impugnare il decreto De Andreis, ma nessuno si è mosso, chi sa perché, forse tutti distratti dal referendum sul divorzio.

Ma la non paga, dove trovo i soldi? ha protestato il ministro del Tesoro Emilio Colombo. La questione, comu-

que, è più che finanziaria, è una rivolta antigovernativa dei grandi corpi giudiziari dello Stato, magistratura ordinaria, magistratura militare, Corte dei Conti, Consiglio di Stato, Avvocatura dello Stato: « Un conflitto potrebbe ora verificarsi tra il governo e il Consiglio di Stato, ove quest'ultimo in sede giurisdizionale accogliesse le tesi della magistratura », ha scritto melanconicamente uno specialista del giure, il quale non si nasconde che l'arbitro della questione — il Consiglio di Stato — è parte in causa.

In un momento in cui le « pettine bianche », e tutti i « colletti bianchi » in genere, dovrebbero evitare di essere i primi all'arrembaggio dell'erario, i magistrati dell'A.N.M. sostengono che i loro aumenti sono « un atto dovuto » dal governo in forza di una legge, la 1080 del 28 dicembre 1970, art. 3 — relativa ad una intricata faccenda di aggiunti e sconti di stipendi fra magistrati e funzionari. E' così, come intitolava Henry Wadsworth Longfellow una sua famosa poesia, i magistrati vogliono agganciarsi grado per grado sempre più in alto.

Non sono mancati consiglieri alla Cassazione aspiranti, ad esempio, al livello retributivo degli ambasciatori, e comunque nessuno di loro è disposto a stare sotto ai prefetti di prima classe e ai direttori generali di prima schiera (Anas, Poste, Ferrovie, Monopoli). Viene in mente la fattoria degli animali (Animal Farm di George Orwell) dove in una sissa di uscirio eguaglianza c'è qualcuno più eguale: donde la rissa.

Vittoria Corresio

Claudia stile Hollywood



Roma. L'attrice Claudia Cardinale con un costume del suo prossimo film (Grazia Neri)

Come si vive a Prima Porta, venti chilometri da Roma

I medici e gli studenti assistono gratis i dodicimila della "borgata inesistente",

Sulle mappe catastali e del Comune l'area è "in bianco": terreno agricolo - Ogni famiglia si è costruita la casa da sé, lavorando nei giorni festivi - Come agisce il "Gruppo di azione sociale e sanitaria"

(Nostro servizio particolare)

Roma, 27 maggio. Nella stradina semideserta una dimba viene avanti in bicicletta, destreggiandosi con abilità fra buche e pozze d'acqua. Indica dove ha sede il "Gruppo d'azione sociale e sanitaria", in una casa del tutto simile a quelle che la circondano, in tuffo, o in piano, spesso neppure finite. Senza farsi preparare, racconta: « La mamma ci va il venerdì, quando c'è il ginecologo. Io andrò a chiedere i risultati delle analisi che mi hanno fatto a scuola. Paga il va ogni mercoledì, per l'assemblea ». E' prima porta, una « borgata inesistente » a 20 chilometri da Roma. Sulle mappe catastali e del Comune quest'area è segnata in bianco: risulta terreno agricolo. Eppure ci vivono 12 mila persone, edili, contadini della zona, immigrati, abitanti del centro storico cacciati dagli sventramenti massimalisti e della speculazione edilizia. Si sono costruiti la casa la domenica, con materiali di poco prezzo, e ne è nata una cittadina allucinata, fra l'ansia del Tevo-

re, fossatili e mazzette (quella centrale, nel '65, straripò e causò la morte di 12 persone). Il Comune non ha costruito né strade né fogne, non ha portato né l'acqua né l'illuminazione. Non c'è un asilo nido né una scuola materna. Le elementari si trovano in una palazzina abusiva. Grossi pozzi neri periodicamente inondano le falde acquifere. I bambini giocano nelle marone. Gli indici delle malattie infettive e veneree che sono allarmanti. L'epidemia virale è allo stato endemico. La mortalità infantile ha mede vicine a quelle del Terzo Mondo. L'ospedale più vicino si trova a 10 chilometri.

Qui da più di un anno opera il "Gruppo", formato da medici e studenti in medicina, che si occupa di fornire cure mediche e di assistenza sociale. Si sono costruiti la casa la domenica, con materiali di poco prezzo, e ne è nata una cittadina allucinata, fra l'ansia del Tevo-

re, fossatili e mazzette (quella centrale, nel '65, straripò e causò la morte di 12 persone). Il Comune non ha costruito né strade né fogne, non ha portato né l'acqua né l'illuminazione. Non c'è un asilo nido né una scuola materna. Le elementari si trovano in una palazzina abusiva. Grossi pozzi neri periodicamente inondano le falde acquifere. I bambini giocano nelle marone. Gli indici delle malattie infettive e veneree che sono allarmanti. L'epidemia virale è allo stato endemico. La mortalità infantile ha mede vicine a quelle del Terzo Mondo. L'ospedale più vicino si trova a 10 chilometri.

Vari gruppi

Non è l'unico gruppo che lavora in questa direzione. « Non è la beneficenza che ci interessa », dicono alla Comunità di San Paolo, quella che si è raccolta intorno a Don Francesco — sono gli enti locali, lo Stato, le leggi del profitto e della sopraffazione che vanno chiamate in causa, quando ci si pone davanti alla condizione del povero, del disoccupato, del vecchio, del "diverso". E' la fine della passività, della delega al potere che va sciolta. La Comunità ospita un gruppo di giovani handicappati, che erano ricoverati nel manicomio provinciale e oggi lavorano. Partecipano attivamente alle attività del comitato di quartiere. E' intervenuta nell'occupazione di due fabbriche della zona. Ha ottenuto giustizia nei confronti di una scuola speciale per bambini handicappati che si trova a San Paolo, e regolarmente esclude i bambini del quartiere. Studia, in apposte commissioni, i problemi della scuola, dell'emarginazione, del Cile e del Vietnam, del Concordato (per la sua abolizione).

In questi "tecnicati del dissenso" spesso, a fianco a fianco, operano cattolici e sindacalisti, extraparlamentari e militanti della sinistra di classe. A Prima Porta — dove i gruppuscoli lavorano da anni, facendo leva sulla clamorosa carenza di pubblici interventi — adesso sono presenti anche studenti e medici dell'Università Cattolica: alimentano fra gli abitanti della borgata un'ipotesi nuova di vita sociale, tengono corsi serali e un doposcuola, coordinano iniziative per il diritto alla casa e alla salute. Nel comitato di quartiere Appio-Tuscolano hanno un ruolo primario alcuni giovani della comunità valdese: si pongono il problema dell'assistenza sanitaria, muovendosi presso ministe e enti locali.

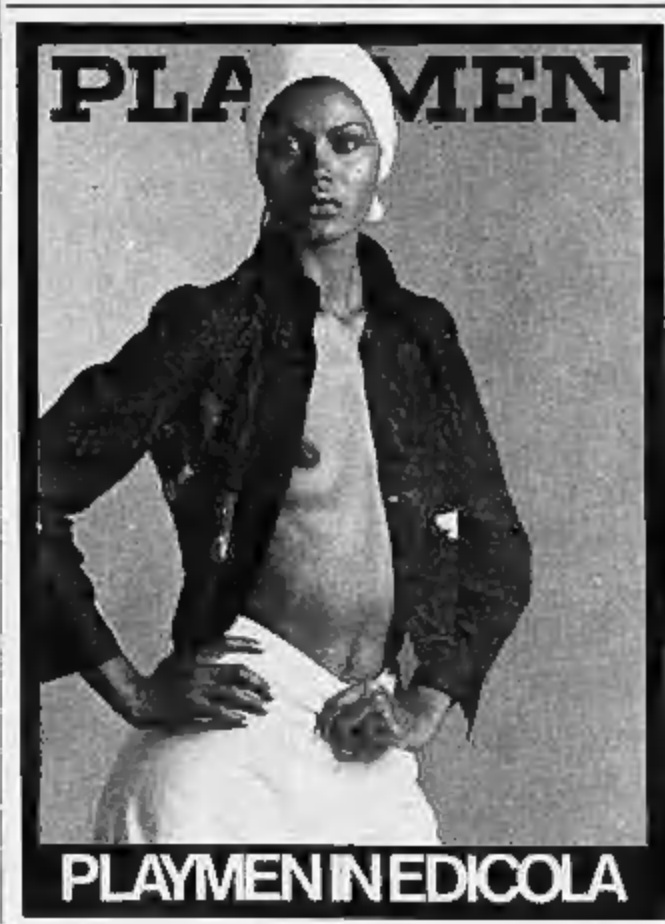
A volte, definendosi meglio gli obiettivi, avvertono scissioni all'interno del gruppo. Alcuni extraparlamentari, ad esempio, per mesi hanno collaborato con don Silio, un sacerdote che vive in una baracca fra i boraccati dell'acquedotto Felice. Hanno costruito una strada, aperto un ambulatorio medico, sbattono alla meglio le abitazioni meno abitabili. Ma era un lavoro fino a se stesso che non portava a una crescita politica nostra o degli abitanti della borgata, raccontano. Infatti se ne sono andati. Adesso

so sono impegnati nei collettivi sanitari di ricerca, che operano nei quartieri industriali della città. « Soltanto qui, nel collegamento con le strutture operative di zona, mettendo in discussione i contenuti e i modi con cui si forma il medico, può nascere un modo nuovo di gestire la salute », essi dicono. E spiegano come il rapporto diretto fra operatore sanitario e lavoratore significhi una migliore conoscenza delle cause che determinano lo svilupparsi e l'esplosione della malattia. « Ne deriva che compito del medico non è solo quello di curare, ma soprattutto quello di intervenire in tempo, perché le malattie siano evitate e prevenute ».

Sono idee, che per permogliare hanno scelto il terreno preparato dalle inadempienze e dalle colpe dei pubblici poteri, fra le berache, nelle città-dormitorio, fra le sacche della miseria e della sottoccupazione. Sono tante micce, che l'Utopia ha innescato. Liliana Madeo

Spagnoli confermato presidente Club Alpino

Lecce, 27 maggio. Il sen. Giovanni Spagnoli è stato confermato, con 477 voti su 494, presidente generale del Club Alpino Italiano per il triennio 1974-1976 dall'assemblea dei delegati del sodalizio, che ha quasi 130 mila soci. L'assemblea ha anche rieletto il vicepresidente Angelo Zecchinelli e undici consiglieri con mandato scaduto. (Ansa)



PLAYMEN INEDICOLA

Programma di studio

Si cerca nuova energia

(Nostro servizio particolare)

Roma, 27 maggio. Dal mese prossimo il ministero per la Ricerca scientifica coordinerà un programma di studio per lo sviluppo delle nuove fonti d'energia e per il risparmio di quelle già in circolazione. Lo ha annunciato il ministro Pieracini nel suo intervento al seminario su « Energia nucleare ed altre fonti d'energia nel l'abbisogno energetico italiano », organizzato dalla Federazione nazionale dei cavalieri del lavoro.

« Il petrolio continuerà a essere per molti decenni a regolare la maggior parte dell'energia di cui abbiamo bisogno », ha detto il dottor Dante Jaboli, direttore dell'Agip mineraria. « Alcuni esperti ritengono che le scorte si esauriscano all'inizio del secondo millennio; qualcuno altro dopo questo termine di una generazione, ma la fine dei giacimenti non potrà essere molto procrastinata. E' quindi necessario sostituire nei consumi non essenziali ed eliminare gli sprechi. Oggi in Italia l'80 per cento del petrolio viene bruciato per produrre energia mentre altrove se ne consuma appena il 60 per cento. Si potrebbe anche pensare di estrarre petrolio dal carbone per liquefazione e gassificazione, ma il progetto è ancora scongiabile per la sua complessità ».

Il ruolo presente e futuro dell'energia nucleare è stato invece illustrato dal prof. Mario Silvestri, docente di impianti nucleari al Politecnico di Milano e presidente del comitato tecnologico del Cnr. Dopo aver ricordato che la produzione di energia elettronucleare rappresenta oggi il 4 per cento di quella totale elettrica, Silvestri ha detto che la produzione di energia elettrica su scala mondiale marcia al ritmo di 240 miliardi di kw per anno, pari ad una volta e mezza la produzione annua italiana.

Circa la costruzione delle centrali elettronucleari, Silvestri ha detto che fra dieci anni la potenza installata nel mondo sarà superiore ai 500 milioni di kw, con una capacità di produzione dell'ordine di 3200 miliardi di kw. In Italia, nel 1976 dovrebbe entrare in funzione la centrale di Caorso, della potenza di 600 mila kw; entro il 1980 dovrebbero essere ultimate altre due centrali da 1 milione di kw ciascuna. In totale fra dieci anni la produzione elettronucleare italiana potrà aggirarsi sui 10 miliardi di kw. A quell'epoca il 10 per cento dell'energia elettrica sarà ancora di origine termoelettrica, il 20 per cento di origine nucleare e il restante 70 per cento di origine geotermoelettrica.

Le prospettive della fusione termonucleare, la reazione che sta alla base delle esplosioni all'idrogeno, a che produce calore nel sole e nelle altre stelle calde, sono state invece illustrate dal prof. Piero Caldirola, direttore della scuola di perfezionamento in fisica atomica e nucleare dell'università di Milano. Caldirola ha ricordato che il problema centrale dei futuri reattori a fusione non è quello di generare la reazione a fusione ma piuttosto quello di mantenerla e di conservare il gas così ottenuto: la sua temperatura si aggira infatti sui 100 milioni di gradi. Nessuna parete materiale sopporterebbe il contatto.

I problemi della fusione sono allo studio presso i laboratori più avanzati di tutte le grandi potenze. Attualmente l'attività di ricerca nel campo della fusione impegna circa 2500 fisici ed ingegneri, oltre al personale tecnico e ausiliario. Nel laboratorio della Comunità Europea questi programmi impegnano circa 700 fisici ed ingegneri. La spesa, a cui partecipa anche l'Italia, è di circa 30 miliardi l'anno. b. gh.

COMPAGNIA FINANZIARIA COM.F.A.I. ATTIVITA' IMMOBILIARE

VENDE

VERDE, SPAZIO SILENZIO, SIGNORILITA'

CORSO MONTEVECCHIO N° 53 ang. VIA CANTORE

Nella zona più prestigiosa di Torino appartamenti signorilissimi in palazzina aristocratica prospiciente uno dei corsi più ampi della Crocetta. Il bel giardino privato con alberi ad alto fusto ed il grandioso, raffinato scalone d'ingresso ne fanno una vera "residenza di classe". Gli appartamenti sono di diverse superfici. Servizio portineria - ascensore - box garage.

Informazioni COM.F.A.I. Via Guarini, 4 - tel. 54.81.23

BASTA con i FALSI SCONTI I NOSTRI PREZZI sono PREZZI NETTI

tappezzerie SYSTEM

TORINO - C.so Racconigi 26 - Tel. 331.163

PRIMAVERA - ESTATE

RINNOVATE L'ARREDAMENTO E LA BIANCHERIA DELLA VOSTRA CASA con i NUOVI COLORI DI

TENDAGGI - LENZUOLA - TOVAGLIE

CHE POTRETE TROVARE PRESSO GLI UNICI

MAGAZZINI

CAROSELLO

Via GENOVA 81 Via GORIZIA 52

ang. via Garesio ang. via Monfalcone

A PREZZI INCREDIBILI

OSSERVATE ALCUNE NOSTRE PROPOSTE:

LENZUOLA MATRIMON. con FEDERE - DOPPIO STAMPO	da L. 5.800
LENZUOLA UN POSTO con FEDERA - STAMPATO	" " 2.500
PAREUR MATRIMON. RICAMATA - con FEDERE	" " 6.300
SERVIZIO DA TAVOLA per SEI PERSONE - cm. 140 x 180	" " 2.800
SERVIZIO DA TAVOLA - Rotondo per 8 persone - Ø cm. 180	" " 3.500
COPIA FEDERE STAMPATE - Misura grandi	" " 1.000
STROFINACCI STAMPATI per CUCINA	" " 200
FAZZOLETTI per UOMO - DONNA - BIMBI	" " 125
VESTAGLETTE per DONNA - STAMPATE - COLORI VIVACI	" " 3.500
PIGIAMA per UOMO - in TERITAL-COTONE - «NON STIRO»	" " 3.500
PIGIAMA - MOVIL - per BIMBI	" " 1.800
ACCAPPOI SPUGNA - UNISEX	" " 6.800
TRE ASCIUGAMANI SPUGNA	" " 1.000
PLAY in COTONE - COLORI ALLEGRI	" " 2.500
TENDINE STAMPATE in TERITAL - «NON STIRO» - alt. cm. 80	" " 3.400
TENDONI in TERITAL - «NON STIRO» - alt. cm. 300	" " 1.450
TAPPETINI MOQUETTE - Millerighe colorate - cm. 50 x 100	" " 1.600
TAPPETO MOQUETTE - Millerighe colorate - cm. 140 x 200	" " 9.500
TAPPETO MOQUETTE - Millerighe colorate - cm. 200 x 300	" " 19.500

... e MILLE ALTRE PROPOSTE !!!

TUTTO L'ASSORTIMENTO DI: CORREDI - COPRILETTI - COPERTE LANEROSI - SPUGNA - RICAMI.

Danish Court

pile HELLESENS

DALLA DANIMARCA PIENE D'ENERGIA

LETTERA AL DIRETTORE

Lo stipendio dei magistrati

Signor Direttore,

Il Vostro quotidiano, nell'edizione di domenica, 19 maggio, ha pubblicato, in prima pagina, il fermo impegno del Governo ad indire la prova dell'autonomia, cominciando dai magistrati e al quale si è dato « sarà negato l'aumento ».

Nell'articolo si descrive un decreto preleggiato di origine ministeriale, emesso da un « direttore generale del Ministero della Giustizia » e « sbugliato non si sa come » di « dovuti controlli » che rischia di aumentare lo stipendio dei magistrati, i quali, secondo i dati forniti dall'articolo, entrerebbero in carriera con 349.994 lire nette al mese.

vamente spente... ai funzionari con qualifica di direttore generale o equiparato ».

Il decreto legislativo 28 dicembre 1970 n. 1080, all'art. 3 ultimo comma, e, all'art. 4, prevede: « Fermo restando l'equiparazione del trattamento economico del consigliere al Cassazione a quello del direttore generale, ogni variazione di quest'ultimo si estende di diritto agli stipendi di cui alla tabella indicata nel primo comma del presente articolo secondo i rapporti in essa previsti ».

Con decreto presidenziale del 30 giugno 1972 n. 748 sono state aumentate le retribuzioni al direttore generale secondo le tabelle illustrate all'art. 47 del decreto, per cui il trattamento economico del Consigliere di Cassazione va rapportato a quello del direttore generale. Ciò nonostante, questo adeguamento automatico non è stato attuato ed i magistrati sono rimasti con i vecchi stipendi.

Spirito vivo

La loro presenza non è stata marginale. E' nato il comitato di quartiere, che si riunisce nella sede del « Gruppo ». Si discute degli abbozzi politici di ogni iniziativa, del collegamento da instaurare con i consigli di fabbrica. Sono stati eletti i delegati di strada. Si riscoprono i valori della solidarietà umana. Le donne difendono la loro dignità e la prevenzione delle malattie più comuni nella borgata. Raccogliamo firme per ottenere un asilo nido, che vogliono gestire loro. Tengono vivo lo spirito associativo che si propaga. La prima battaglia l'hanno vinta nell'interno scorso, quando i medici valutarono che una diagnosi precoce di reumatismo ed epatite nei bambini poteva essere

Giuseppe Turrini giudice istruttore presso il Tribunale di Torino

5335

265335

Requisitoria del pm per la strage di Peteano

Chieste 6 condanne a vita per i tre carabinieri uccisi

Il processo è indiziario, ma il rappresentante della pubblica accusa ha detto che dai testimoni, dalle ammissioni, dalle perizie e dalle dichiarazioni discordanti degli stessi imputati si trae la conclusione che essi debbano ritenersi colpevoli della strage

(Dal nostro inviato speciale)

Trieste, 27 maggio.

Il pubblico ministero, Bruno Pascoli, ha chiesto la pena massima per Romano Rossetti, Gianni Maria Mezzorana, Furio Larocca, Giorgio Budic, Enzo Badin, imputati per la strage di Peteano, e in carcere dal marzo 1973. Per Anna Scapozza, accusata di favoreggiamento (avrebbe tentato di indurre un'amica a testimoniare a favore di Resen, col quale viveva) il pm ha proposto la condanna a tre anni. Il processo è indiziario: in nove mesi di indagini non è stata raggiunta la prova che i sette imputati abbiano organizzato la strage del 31 maggio 1973, quando alle 23.30 circa una "500" carica di plastico T4 (cinque chili per gli inquirenti, meno d'un chilo secondo gli esperti) esplose, uccise tre carabinieri e ne ferì due. Movimento della strage, secondo l'accusa, sarebbe l'odio che i pm avevano per gli inquirenti, i quali avevano multato alcuni degli imputati, o ne avevano perquisito le abitazioni.

Bruno Pascoli ha evitato, forse, di pronunciare la parola "vergastole". Egli ha detto che «dai testimoni, dalle ammissioni, dalle perizie e dalle dichiarazioni discordanti degli stessi imputati si trae la conclusione che essi debbano ritenersi colpevoli. La pena è micidiale, ma per la micidialità dell'atto, adeguata a quello che è stato commesso».

Tuttavia, il pubblico ministero ha suggerito alla Corte d'assise la possibilità di graduare la pena per i singoli imputati (articolo 6 del decreto legge 11 aprile 1974) «perché di diverso grado è la responsabilità di chi fornì i mezzi e di chi aderì soltanto all'attentato». Nelle richieste, però, Pascoli è stato preciso: ritiene i sei i principali imputati in concorso di strage aggravata, inoltre nessuna Resen, Larocca, Budic e i Mezzorana di concorso in furto aggravato (per la "500" rubata e trasformata in bomba); di introduzione in Italia di esplosivo (contrabbando perché sarebbe recato in Svizzera, a Pedrinale, per acquistare il micidiale T4. E' uno dei capitoli più oscuri della vicenda. Quattro difensori hanno denunciato per falso i carabinieri che svolsero indagini a Pedrinale, gli inquirenti hanno risposto con una querela per calunnia; manca una risposta ufficiale delle autorità elvetiche a due domande: è possibile compiere l'esplosivo T4 a Pedrinale, nel Canton Ticino? I carabinieri per la loro inchiesta ebbero la collaborazione di gendarmia svizzera? Di questo episodio si parlerà al processo e le denunce e le querelle.

Stamane, il pm ha ricostruito la preparazione e attuazione dell'attentato in base alle proprie interpretazioni degli indizi: dalle riunioni di Gianni Mezzorana, Bruno Furlan, Valter Di Biaggio in casa di Maria Mezzorana, dove si parlò di colpire i carabinieri (prima della strage, però, Furlan andò in Germania, Di Biaggio fu arrestato per furto e divenne il superbo della vicenda); dall'agguato di Larocca e Budic, amici di Mezzorana, che, armati di mitra, si recarono all'abitazione di Maria Mezzorana, dove, fatta circolare per scopi rimasti misteriosi con l'ala (sottorata, si suppone, all'ispettorato della motorizzazione e appartenente a un'autostrada demolita in un incidente a Cussidiero), portò a Peteano e minacciò dopo averne rimesso la targa originale.

La ricostruzione di Pascoli è poi continuata con il racconto del viaggio fatto a Peteano da Mezzorana, Budic e Larocca per cercare l'esplosivo (forse il T4 nascosto sotto il ponte per timore di perquisizioni in casa) e compiere un attentato indipendente da quello ideato dal Rusen: sarebbero stati iatrigati a questo da Maria Mezzorana (inoffensiva delle perquisizioni che i carabinieri fecero nel suo alloggio: «si riduce al punto — ha spiegato Pascoli — da riconoscere ancora un anno dopo, al momento dell'arresto, il sottufficiale che aveva compiuto il sopralluogo in casa sua»), si arriva al Badin. Resen, che avrebbe avuto da Di Biaggio i rudimenti necessari per maneggiare l'esplosivo, quattro giorni prima dell'attentato avrebbe imbarcato su un mercantile: egli avrebbe dato le ultime disposizioni e il suo posto sarebbe stato preso dal Badin, «indotto a partecipare al crimine per l'amicizia per Larocca e da legami meno nobili, ma convinti» (il pm non li ha specificati).

La fonica dimostra le due per le Badin a telefonare e ad attirare nella mortale trappola i carabinieri. Secondo Pascoli, inoltre Badin avrebbe conservato la

pronuncia goriziana della madre («E' la mamma che sta vicino al bimbo, che gli dà una "lonallina"»), pronuncia che si riscontrerebbe nella parlata dell'anonimo durante la conversazione telefonica con la centrale operativa dei carabinieri di Gorizia. «Ritorniamo — ha detto il pm — che trattava di un indulto, due che voleva far credere di essere goriziano e di un goriziano che alterava la voce per solare le indagini. E invece sarebbe stato, freddamente, il subconscio dell'infanzia all'ufficio sulle labbra di Badin».

«Occorre anche fantasia per ricostruire questa vicenda — ha spiegato Pascoli — ma la fantasia ha base negli atti processuali e ha concluso il pm.

La requisitoria non una considerazione che «avrebbe accenti politici, ma è stata una rappresentazione di un dramma umano del processo. Voli in camera di consiglio pensate per gli imputati che di morti — ha detto

— stato invitato dal De Santis a versare «somma di denaro al vice direttore per ottenere «acompreensione nella traslazione. Finito il carcere di Merlino, venne seguito pochi giorni dopo dal De Santis, bloccato all'aeroporto della Mappesina, mentre, reduce da un viaggio di piacere ad Indianapolis, scendeva un jet dell'Alitalia fotorecchiata per la libertà provvisoria. Nell'ottobre successivo finiva in carcere anche il Natali.

L'istruttoria condotta dal dot. Serriani, dal sostituto procuratore dott. Goretto si concludeva il rinvio a giudizio dei tre funzionari. Il vice direttore era imputato di avere estorto da molti tribunali casalesi milioni in «bustarelle» promettendo di ridurre le tasse e di aumentare la sicurezza. Il vice direttore era imputato di avere estorto da molti tribunali casalesi milioni in «bustarelle» promettendo di ridurre le tasse e di aumentare la sicurezza.

Un pubblico da grandi occasioni ha atteso per ore la sentenza accolta con soddisfazione. Degli imputati erano presenti in aula soltanto il De Santis, il Di Scialzi e il Nicola.

Il pubblico ministero Goretto aveva chiesto quattordici anni e dieci mesi per il De Santis, tre anni e dieci mesi per il Di Scialzi e tre anni e dieci mesi per il Nicola. Il pm aveva chiesto quattordici anni e dieci mesi per il De Santis, tre anni e dieci mesi per il Di Scialzi e tre anni e dieci mesi per il Nicola.

Infine, il direttore dell'ufficio, Edgardo Bressani, 43 anni, è stato condannato per favoreggiamento aggravato a cinque mesi e reclusione a benefici di legge. Il tribunale inoltre ha respinto le istanze di libertà provvisoria presentate per il Merlino e il Natali che rimangono in carcere.

Un pubblico da grandi occasioni ha atteso per ore la sentenza accolta con soddisfazione. Degli imputati erano presenti in aula soltanto il De Santis, il Di Scialzi e il Nicola.

Il pubblico ministero Goretto aveva chiesto quattordici anni e dieci mesi per il De Santis, tre anni e dieci mesi per il Di Scialzi e tre anni e dieci mesi per il Nicola.

Infine, il direttore dell'ufficio, Edgardo Bressani, 43 anni, è stato condannato per favoreggiamento aggravato a cinque mesi e reclusione a benefici di legge. Il tribunale inoltre ha respinto le istanze di libertà provvisoria presentate per il Merlino e il Natali che rimangono in carcere.

Un pubblico da grandi occasioni ha atteso per ore la sentenza accolta con soddisfazione. Degli imputati erano presenti in aula soltanto il De Santis, il Di Scialzi e il Nicola.

Il pubblico ministero Goretto aveva chiesto quattordici anni e dieci mesi per il De Santis, tre anni e dieci mesi per il Di Scialzi e tre anni e dieci mesi per il Nicola.

Infine, il direttore dell'ufficio, Edgardo Bressani, 43 anni, è stato condannato per favoreggiamento aggravato a cinque mesi e reclusione a benefici di legge. Il tribunale inoltre ha respinto le istanze di libertà provvisoria presentate per il Merlino e il Natali che rimangono in carcere.

Un pubblico da grandi occasioni ha atteso per ore la sentenza accolta con soddisfazione. Degli imputati erano presenti in aula soltanto il De Santis, il Di Scialzi e il Nicola.

Il pubblico ministero Goretto aveva chiesto quattordici anni e dieci mesi per il De Santis, tre anni e dieci mesi per il Di Scialzi e tre anni e dieci mesi per il Nicola.

Infine, il direttore dell'ufficio, Edgardo Bressani, 43 anni, è stato condannato per favoreggiamento aggravato a cinque mesi e reclusione a benefici di legge. Il tribunale inoltre ha respinto le istanze di libertà provvisoria presentate per il Merlino e il Natali che rimangono in carcere.

Un pubblico da grandi occasioni ha atteso per ore la sentenza accolta con soddisfazione. Degli imputati erano presenti in aula soltanto il De Santis, il Di Scialzi e il Nicola.

Il pubblico ministero Goretto aveva chiesto quattordici anni e dieci mesi per il De Santis, tre anni e dieci mesi per il Di Scialzi e tre anni e dieci mesi per il Nicola.

Infine, il direttore dell'ufficio, Edgardo Bressani, 43 anni, è stato condannato per favoreggiamento aggravato a cinque mesi e reclusione a benefici di legge. Il tribunale inoltre ha respinto le istanze di libertà provvisoria presentate per il Merlino e il Natali che rimangono in carcere.

Il processo in Vaticano

Ruba nell'alloggio del Papa: tre anni

Un complice ha avuto un anno e due mesi - Una condanna per ricettazione e un'altra inflitta per incauto acquisto

(Nostro servizio particolare)

Città del Vaticano, 27 maggio.

Si è concluso stamane in Vaticano il processo ai quattro tecnici della centrale telefonica, accusati di aver com-

piato la ruba del Papa.

Il 1969 nell'appartamento del Papa ed altri locali. Le

ne relativamente modesta, deciso dal tribunale (tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore).

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.

La sentenza, letta dal giudice Pio Cipriotti dopo due ore di dibattimento, ha inflitto

la pena di tre anni per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore, un anno e due mesi per il ricettatore.



Come fare un pieno d'aria fresca nella propria auto...

Come? Non è difficile! Basta un condizionatore d'aria Veglia Borletti per auto. E' facile da montare e rende in un attimo l'aria, all'interno della vettura, fresca, pura e deumidificata. Chiedete informazioni ad un rivenditore Veglia Borletti: ce ne sarà sicuramente uno non lontano dalla strada che percorrete abitualmente.

aria fresca pura deumidificata con un condizionatore VEGLIA BORLETTI



strumenti perfetti

Via Washington, 70 - 20146 Milano

Rivenditori autorizzati più vicini a casa vostra:

● AUTOCONFORT - Corso Moncalieri, 19 ● MAUCCI - Via Macallé
tel. 657419 - TORINO Condominio Eolie-tel. 26093 - BIELLA
● BOESSO - Via Piazzi, ● VILLAVECCHIA - Via S. Gorizia, 15
tel. 502605 - TORINO tel. 51646 - ALESSANDRIA
● DELLA VECCHIA - Viale Volta, 55
tel. 26027 - NOVARA

Renault e anche comodità di pagamento. Con Diac Italia.

Con Diac Italia - Credito Renault una Renault è con meno L. (escluso trasporto e immatricolazione) e 29 comode rate mensili.



Concessionaria Massasso Borsello S.n.c. Piazza Leonardo da Vinci 29 - ASTI - Telefono

una dimostrazione gratuita dei nuovi sistemi per sordità

avrà luogo a Torino dal 28 al 31 maggio

NON SIETE SORDI, ma non sempre capite ogni parola pronunciata nelle conversazioni o alla televisione, venite a scoprire è possibile udire di nuovo chiaramente persino i bisbigli! Potrete farlo anche voi grazie a nuove, meravigliose invenzioni elettroniche, create per le persone che non vogliono o hanno bisogno di usare un apparecchio acustico tradizionale.

senza impegno, alla interessante dimostrazione speciale che terrà il consulente generale signor Nuvoli, potrete provare... sperimentare... confrontare... Amplifon, ideate per udire più chiaramente e più facilmente



Il signor Giovanni Nuvoli non è solo un esperto di apparecchi acustici. Consulente Generale di Amplifon, che giungerà nella nostra città da Milano.

avrà luogo soltanto nei giorni indicati sopra, dalle 9 - 12,30; 15 - 19,30

FILIALE DI TORINO Via San Tommaso, 24 (angolo via S. Teresa) Tel. 537.091 - 543.356

La più importante organizzazione per l'applicazione di protesi acustiche.

amplifon

VACANZE AL DELLO STELVIO

solda-trafoi m.1800 m.1600

PRATO-GOMAGOI-STELVIO m.200 fino 1200

Queste località al cop

Lo sciopero dei redattori e tipografi Perché i giornali giovedì non escono

Le proposte per la riforma dell'informazione - Manifestazioni a Roma, Torino, Milano - Conclusa la vertenza al "Messaggero"

(Nostra servizio particolare)

Roma, 27 maggio. La Federazione nazionale della stampa ha stabilito la modalità dello sciopero proclamato dai giornalisti e poligrafici come prima manifestazione della «esperienza nazionale» per i problemi dell'informazione e dell'editoria. I giornalisti addetti ai quotidiani si asterranno dal lavoro in modo da impedire che giovedì 30 maggio le edizioni del mattino, del pomeriggio e della sera. I giornalisti addetti alle agenzie quotidiane si asterranno dal lavoro dalle ore 14 di mercoledì 29 maggio alle 14 di giovedì 30 maggio.

Giovedì mattina, si svolgeranno a Roma, Milano e Torino manifestazioni unitarie sul tema «Stampa libera, Paese libero», promosse dai sindacati dei giornalisti e poligrafici. Per partecipare a queste manifestazioni i giornalisti dei quotidiani sospenderanno il lavoro nella mattinata giovedì, mentre quelli della Rai-Tv nella stessa giornata indurranno, in ogni turno di lavoro, assemblee, platee per discutere l'adattamento unitario ed esprimere sostegno alla lotta.

I sindacati dei rivenditori di giornali esprimono la loro adesione all'azione intrapresa dai giornalisti e dai poligrafici. In segno di solidarietà hanno deciso che giovedì 30 maggio venga distribuito nelle edicole, al posto dei quotidiani, il testo della «piattaforma unitaria della vertenza», stampato a cura della loro sindacato. Anche il sindacato nazionale scrittori ha espresso la solidarietà agli operatori dell'informazione. In un comunicato gli scrittori «richiamano l'attenzione dell'opinione pubblica sui pericoli che incombono sulla libertà di stampa, gravemente minacciata dalla concentrazione monopolistica della proprietà delle testate e dal perdurare dell'attuale governativa».

L'associazione della stampa romana non aderisce allo sciopero di giovedì. Il comitato direttivo ha diffuso un comunicato che, tra l'altro, dice: «L'Associazione condanna i motivi della manifestazione unitaria che l'Fnsi ha indetto per giovedì con un programma di rivendicazioni che dal tempo è portato avanti da molti per responsabilità della categoria e che la "Romana" ha sempre fatto proprio, ma si distacca dallo sciopero nazionale del 28 maggio per l'evidente strumentalizzazione politica che lo ispira».

Terminata positivamente la battaglia dei giornalisti del "Messaggero", il giornale riprenderà domani le pubblicazioni. L'articolo di fondo del nuovo direttore, Italo Pietra, il saluto del direttore uscente, Alessandro Perone, un comunicato del comitato di direzione e il testo del contratto integrativo aziendale riassumono le vicende di un anno di lotta dei giornalisti del quotidiano romano. Il comitato di redazione giudica l'accordo «un momento qualificante nel quadro della lotta generale che la federazione della stampa, d'intesa con la federazione unitaria dei poligrafici, ha intrapreso per la libertà d'informazione».

Dopo aver sottolineato i

Il sen. Verzotto depone al processo della mafia

Ha negato di avere ricevuto minacce da Giuseppe Crisina, uno degli imputati - Chiesto un confronto

(Del nostro corrispondente)

Palermo, 27 maggio. (a. r.) Al processo della "nuova mafia", dove è stato interrogato oggi per oltre due ore l'ex senatore democristiano Graziano Verzotto, ex segretario della da siciliana da sette anni presidente del "Ems", l'ente minerario siciliano collegato alla Regione.

Al sen. Verzotto i giudici hanno chiesto notizie sull'assunzione di Di Cristina (imputato di associazione per delinquere) quale contabile presso la "Società". Il presidente dell'Ems ha precisato che l'assunzione di Di Cristina fu decisa personalmente dal consigliere delegato della "Società" onorevole Aristide Gunnella deputato nazionale «pri. n. fu assunto» ha precisato Verzotto «al posto del suocero Antonio Di Leyami che secondo i primi consolidati chiese all'ente che si subentrasse il genero».

Il sen. Verzotto ha poi negato che il Di Cristina «abbia minacciato».

Auto contro un muro

morto e due feriti

Cagliari, 27 maggio.

(a. r.) Due cugini, Saluggia e un loro amico sono coinvolti in un incidente stradale tra Lanoro e Crescenino. Uno è morto e due sono rimasti feriti. La vittima è Giovanni Dellamula, studente, 18 anni, abitante a Saluggia in via Montegrappa 8. I feriti sono cugini di Giovanni Dellamula, 19 anni, via Bonaventura 35, che guidava la propria 850 con un patente conseguita un paio di mesi fa. Giuseppe Signoretto, 19 anni, meccanico, nativo di Tripoli, anch'egli di Saluggia in via don Carrà 57.

Il sen. Verzotto ha poi negato che il Di Cristina «abbia minacciato».

Il sen. Verzotto ha poi negato che il Di Cristina «abbia minacciato».

Il sen. Verzotto ha poi negato che il Di Cristina «abbia minacciato».

Il sen. Verzotto ha poi negato che il Di Cristina «abbia minacciato».

Il sen. Verzotto ha poi negato che il Di Cristina «abbia minacciato».

Il sen. Verzotto ha poi negato che il Di Cristina «abbia minacciato».

Il sen. Verzotto ha poi negato che il Di Cristina «abbia minacciato».

Il sen. Verzotto ha poi negato che il Di Cristina «abbia minacciato».

Come testimone, a Milano

Annuncio sequestri convocato Mangano

Al termine del colloquio con il magistrato non ha voluto rilasciare alcuna dichiarazione

(Del nostro corrispondente)

Milano, 27 maggio. (a. r.) Nella sua qualità di esperto sulla figura e le attività di Luciano Ligio è stato sentito questa mattina il dottor Giuliano Turone, questore Angelo Mangano, l'uomo che nel lontano '64 arrestò la "Prima rossa" di Corleone.

Oltre al giudice istruttore ha presentato alla deposizione anche il sostituto procuratore dottor Giovanni Calzi, che funge da pubblico ministero nel caso dell'annuncia sequestri. Il dottor Mangano era stato convocato con urgenza da due magistrati nei giorni scorsi, a causa del processo contro l'«nuova mafia» che ha impegnato come testimone in un drammatico confronto con il boss Frank Coppola, ha potuto presentarsi al palazzo di Giustizia solo questa mattina.

Al termine del colloquio, subito dopo le nove e conclusosi a mezzogiorno, il funzionario non ha voluto rilasciare alcuna dichiarazione ai giornalisti. Analoghi riserbo hanno mantenuto i due magi-

strati, limitandosi a definire l'incontro «abbastanza utile».

Si è che Mangano ha sentito la qualità di testimone a non di funzionario di polizia. Appare comunque vero che, tra gli annunciati, trattati, largo spazio è stato dato ai rapporti Ligio-Coppola, soprattutto alla recente incriminazione disposta dal giudice milanese a carico di Angelo e Domenico i due nipoti di Frank che ditta Coppola, in relazione al sequestro Monteleone, Torielli e Baroni.

Nelle istruzioni dei due giudici i carabinieri avevano infatti trovato biglietti di banca provenienti dai ricatti pagati a Nord-Italia, oltre a numerosi indizi che sembrano non indicare la loro partecipazione. Almeno all'organizzazione del sequestro di Milano e Torino. Ad essere richiesta di un giornalista, il giudice ha escluso un suo viaggio nei prossimi giorni a Palermo, per interrogare i due Coppola, detenuti anche perché sospettati di avere avuto una parte rilevante nel sequestro dell'ingegnere palermitano Cassina.

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

Il sequestro di Cassina è stato

REPUBBLICA DEMOCRATICA E POPOLARE D'ALGERIA

Ministero dell'Industria e dell'Energia
Società Nazionale dell'Elettricità e del Gas

SONELGAZ

Avviso internazionale di preselezione

Un avviso internazionale di preselezione è indetto per la costruzione, nella zona di ARZEW (nei pressi di ORAN), di un impianto per la produzione combinata di energia elettrica e di acqua dolce.

QUESTO COMPLESSO COMPRENDEREBBE:

- da 5 a 10 posti di distillazione multi flash di una capacità unitaria di 12.500 mc/giorno collegati a turbina a vapore di una potenza unitaria di 20 MW (o 40 MW) circa;
- un immagazzinamento di acqua desalata;
- un posto di 60 KV di evacuazione dell'energia.

L'avviso riguarda altresì la realizzazione del Genio Civile e, in particolare, del prelievo dell'acqua salina e della stazione di pompaggio.

Scadenza dell'invio della produzione:

1° posto: fine 1976

5° posto: fine 1978

I costruttori o gruppi di costruttori interessati alla realizzazione di questo complesso possono presentare la loro candidatura presso la:

SONELGAZ

2, Bld. Salah Bouakour

ALGERI - Algeria

Service:

DIRECTION DE L'EQUIPEMENT ELECTRIQUE
MOYENS DE PRODUCTION THERMIQUE
ET HYDRAULIQUE

Téléphone: 64.82.60 - Telex: 52.898

Entro il 31 luglio 1974, presentando referenze dettagliate riguardanti gli studi svolti e la realizzazione di impianti similari.

Il capitolato d'oneri sarà presentato entro il 30 settembre 1974.

REPUBBLICA DEMOCRATICA E POPOLARE D'ALGERIA

Ministero dell'Industria e dell'Energia
Società Nazionale dell'Elettricità e del Gas

SONELGAZ

Avviso di gara d'appalto internazionale

Un avviso di gara d'appalto internazionale è indetto per la realizzazione di due complessi per la produzione di energia elettrica nella regione di ALGERI.

- 80 MW forma di 2 o 4 unità turbine a gas da installare al posto elettrico 60 KV già esistente a BOUFARI.
- 40 MW forma di 1 o 2 unità da installare al coesistendo posto 60 KV di BAB EZZOVAR.

La gara d'appalto verte sullo studio, la fornitura, il montaggio, l'entrata in servizio di questi complessi, mentre la realizzazione del Genio Civile è eseguita a parte.

I costruttori interessati potranno ritirare i dossier della gara d'appalto a partire dal 1° luglio al seguente indirizzo:

SONELGAZ:

Direction de l'Equipeement Electrique

Département KD/M

2 Bld. Salah Bouakour - ALGERI / Algeria

Téléphone: 64.82.60 - Telex: 52.898

Le offerte dovranno pervenire entro il 15 ottobre nelle condizioni stabilite dalla gara.

Questo progetto è suscettibile di finanziamento da parte della BIRD (International Bank for Reconstruction and Development).

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

la

Antonietta Destefanis Palazzo

Torino - Corso Saccardi 11

Telefono 540.405 - 542.808

GRANDE VILLA in finzione con due grandi, signorili appartamenti di mq. circa, ciascuno: hall grande scala collegamento al piano superiore; grande sala di soggiorno con pranzo; ufficio, cucina, biblioteca, salotto, tre camere padronali, bagni e spogliatoio; camera e bagno servizio; alloggio per custodi - giardino di circa mq. per ogni unità.

S. MARTINO INFERIORE: villa unifamiliare di complessivi mq. 450, (compreso l'alloggio per custodi) su due piani: grande soggiorno, cinque camere, bagno, camera a bagno servizio, cucina - grande corridoio con vetrata - terrazzi - mansarda - autorimessa - locale per giochi, cantina - giardino - circa mq. 3000 - abiteri - alto lusso - 140.000.000.

VALSALICE: villa due appartamenti signorili, salone, due o tre camere con bagni, merca e bagno servizio, cucina, giardino - autorimessa - lavanderia - locale disimpegno - costruzione.

COLLINARE mansarda in palazzina di nuova costruzione: soggiorno, due camere, due bellissimi bagni, cucina - ampi, panoramici terrazzi - autorimessa - ottimo ambiente rifinita - 55.000.000.

COLLE DELLA MADDALENA, versante di Moncalieri: in costruzione villa con tre appartamenti distinti: grande salone, pranzo, ufficio, cucina, tre camere padronali con bagni e spogliatoio - tipo mansarda: soggiorno, due camere, bagni, grande cucina, terrazzi a loggia con vista panoramica - ascensore, grandi vetrate - al piano seminterrato due camere, servizio, altro per tavernetta - autorimessa - giardino condominiale.

REVIGLIASCO: villa unifamiliare, con vista panoramica composta da grande soggiorno, sala da studio, due camere con bagno, cucina, sala da bagno e ripostiglio - piano seminterrato: autorimessa, lavanderia, tavernetta - giardino mq. 1700 circa - 70.000.000.

COLLINARE villa unifamiliare in corso ultimazione con giardino di circa mq. 2500 - grande salone, pranzo, ufficio, cucina; autorimessa - autorimessa - locale serra - mansarda - giardino alla francese.

PRECOLLINARE Cs. Giovanni Lanza, villa con grande panorama: salone, pranzo, quattro camere, alloggio custode formato da soggiorno, camera, cucina, bagno - cappellaletta consacrata - autorimessa - locale serra - mansarda - giardino alla francese.

IN CORSO DI COSTRUZIONE villa padronale con 14.000 mq. di terreno a zona precollinare strada vecchia di S. Ilario Torinese: grande soggiorno, pranzo, cucina, studio, grande camera, camera servizio con bagno, cinque camere padronali - bagni e terrazzi - loggia - piano seminterrato con servizi centrali, autorimessa, locale per tavernetta.

SUPERGA/BALDISSERO, grande villa 700, completamente ricostruita con terreno circostante di circa 20.000 mq. a prato, vigneto e frutteto, composta da saloni, 14 camere, sette bagni, cucina, portico, terrazzo, chiesetta, ingressi vari, autorimesse - importanti e signorili rifiniture - 120.000.000.

REVIGLIASCO, in posizione particolarmente panoramica lotto di terreno di circa mq. 2300 - con cubatura 0,70 - ottima esposizione e conformazioni del terreno.

SAN MAURO TORINESE, in blocco stabile di quattro piani con due negozi, e dodici appartamenti - costruzione 1955 - cinque autorimesse private su corso importante - 85.000.000.

VALLE D'AOSTA (Antey) in signorilissimo condominio ■ nuova costruzione appartamento particolarmente arredato di circa mq. 85: soggiorno, camera, bagno, cucinotto, terrazzi - portineria e altri servizi centralizzati - 32.000.000 compreso mutuo.

VIA CIBRARIO: signorilissimo appartamento in stabile di vecchia costruzione: grande salone, pranzo, camera servizio ■ bagno, cucina, ufficio; ■ spogliatoio e bagno, altre due camere con usci su bagno, doppia entrata - parabolizzazione e studio professionale - forte mutuo in corso erogazione.

VIA VAGNONE/PIAZZA PEYRON, appartamento con salone, due o tre camere, cucina, doppi servizi, grande ingresso - in ■ vecchia, ma signorile costruzione - forte mutuo S. Paolo - anche per studio professionale - portineria.

COLLINARE appartamento in palazzina condominiale di nuova costruzione: grande salone ■ terrazzo, pranzo, due camere con due bagni, cucina, torinese per due vetture, giardino condominiale. 68.000.000.

CASA DI CAMPAGNA ■ stupenda panoramica posizione nel Monferrato, a minuti da Torino, composta di dieci camere, soggiorno con camino, studio, cucina, quattro bagni - rifiniture di lusso - annesso rustico - terreno 20.000 mq. circostante la proprietà - luce, acqua, telefono, riscaldamento centrale - strada asfaltata privata, adatta a weekend e residenza estiva - 85 milioni.

STRADA DEGLI ALBERONI signorile appartamento ■ grande terrazzo panoramico in palazzina condominiale: grande salone, tre camere padronali, ■ servizio, tripli bagni, cucina, doppio ingresso, autorimessa per due vetture, porzione di giardino in uso esclusivo: 85.000.000 compreso mutuo.

FABBRICA MOBILI
F.LLI MAROCCO
ARREDAMENTI
VILLANOVA D'OSTI
Telefono 041/94.105
Via Ciconvallazione 32

**TERME
DI LURISIA**
CALCOLOSI RENALE - URICEMIA
BIBITE - BAGNI - FANGHI
INALAZIONI E IRRIGAZIONI

LURISIA
ACQUE OLIGOMINERALI
BIBITE ANALCOOLICHE PASTORIZZATE
IN ACQUA OLIGOMINERALE

il tempo che farà

Ancora incerta la conclusione del negoziato per il Medio Oriente

Kissinger lascia Damasco dove è arrivato Gromyko

E' tornato a Tel Aviv, per l'ultimo confronto - Tra le ultime difficoltà rimaste, il controllo dei movimenti dei fedayin e il "regime" della zona-cuscinetto - Kissinger sembra deciso a rientrare oggi in America - I motivi della missione sovietica

(Dal nostro inviato speciale)

Beirut, 27 maggio.

Il segretario di Stato americano Henry Kissinger è partito questa sera da Damasco diretto in Israele. La partenza è avvenuta alle 23, alcune ore dopo il previsto per il protrarsi dei colloqui con il presidente siriano Assad. In serata è giunto a Damasco il ministro degli Esteri sovietico Gromyko.

Parlando con i giornalisti accanto al suo aereo speciale, Kissinger ha detto di avere passato «quasi tutta la notte scorsa e tutta la giornata odierna in una rassegna molto completa e laboriosa di tutti gli aspetti di un possibile accordo per il disimpegno fra Israele e Siria. Abbiamo ridotto le divergenze a un minimo».

Kissinger giunto a Tel Aviv ha rifiutato di parlare di mancato raggiungimento, ed ha detto ai giornalisti che l'esito finale della sua missione non si conoscerà prima della conclusione di una sua seduta di lavoro a tarda notte con gli esponenti del governo israeliano incaricati della trattativa. L'esito si conoscerà, ha detto Kissinger, dopo che il suo assistente Sisco sarà tornato domani a Damasco, per sentire il parere di Assad sulla risposta ottenuta a Gerusalemme.

L'arrivo del ministro degli Esteri sovietico Gromyko a Damasco «su invito dei dirigenti siriani», e il prolungarsi dei colloqui tra Kissinger e il presidente Assad sono stati i temi principali di una giornata che, secondo i pronostici di ieri, avrebbe dovuto portare alla conclusione positiva della «maratona di pace» del segretario di Stato americano. Dopo tanto ottimismo molto sembra il nuovo in discussione.

Stamani l'agenzia ufficiale siriana, Sana, proprio mentre Kissinger e Assad erano in riunione, ha diffuso un comunicato che riassume: «Molti punti restano ancora in sospeso, tra questi ancora la Siria rifiuta di discutere. Non riguarda i fedayin. Gli israeliani vorrebbero che Damasco si impegnasse a controllare, impedendo ai comandamenti di infiltrarsi attraverso la linea del Golan per compiere azioni terroristiche in Israele. I siriani rifiutano di assumere il ruolo di gendarmi nei confronti della resistenza palestinese. «Chi vuole affrontare il problema dei fedayin», scrive l'agenzia, «deve innanzitutto risolvere il problema del popolo arabo palestinese, deve discutere con i suoi dirigenti». La Siria considera un eventuale accordo sul disimpegno come il primo passo verso il ritiro totale degli israeliani dai territori occupati nel '67 e il riconoscimento dei diritti del popolo palestinese. Di questi due fondamentali problemi si dovrà discutere fuori del negoziato sulla separazione delle forze. Verosimilmente a Ginevra, «con l'assistenza» dell'Urss e degli Stati Uniti.

Che altro la Siria rifiuterebbe di discutere? Secondo fonti americane, l'ampiezza della zona cuscinetto. Per i siriani essa non dovrebbe superare i due chilometri di profondità; allargarla significherebbe infatti privare Damasco di una adeguata protezione missilistica. Altri punti in contestazione, il numero e il ruolo delle forze dell'Onu. La Siria non vuole truppe delle Nazioni Unite, come quelle schierate nel deserto del Sinai, è disposta ad accettare nella zona - tampono solo osservatori, bensì «casschi blu» in grado di esercitare un controllo armato, specie nel caso di infiltrazioni di commandos palestinesi. C'è inoltre la questione riguardante la lingua nella quale dovrà essere redatto l'accordo. Ma questo sembra uno scoglio facilmente superabile. Difficile da risolvere al contrario è il punto che riguarda i palestinesi.

Proprio ieri, Zuhair Mohsen, capo della Salta, formazione guerrigliera di obbedienza siriana, e membro del partito Baas al potere in Siria, ha riaffermato come il governo di Damasco intende lasciare ai fedayin «la più ampia libertà di azione». Se anche venisse sottoscritto un accordo sul disimpegno - ha detto Mohsen - questo non impedirebbe ai fedayin di ope-

rare partendo dal territorio siriano. Anzi i guerriglieri potrebbero contare su un appoggio incondizionato delle forze armate siriane. Francia, Germania non si vede come gli israeliani possano sottoscrivere un accordo che non li garantisca dalla minaccia sempre incombente del terrorismo palestinese.

Ritornare all'incognita del viaggio di Gromyko in Siria. Viene per avallare l'accordo, per dare una copertura al regime di Assad insidiato da «falchi» contrari a qualsiasi compromesso? Oppure la sua presenza a Damasco significa che l'Urss intende sostenere la linea dura del governo siriano? Probabilmente i siriani prima di sottoscrivere un accordo, ma pure di principio, hanno voluto consultarsi con il loro principale alleato del Medio Oriente.

Mentre trasmettiamo i col-

loqui tra Assad e Kissinger continuano. Terzi avevano parlato durante la notte. Oggi hanno cominciato a trattare alle 11 interponendosi due volte per consultare i propri esperti. I colloqui sono stati ripresi ancora una volta alle 14,30, poi a tarda sera. I giornalisti che attendono fuori dal palazzo presidenziale di Damasco ingannano l'attesa facendo scommesse. Non è facile dire se prevale l'ottimismo o il pessimismo. Si ha l'impressione di affari che questi stati d'animo siano strumentalizzati dalle due parti per poter addossare all'avversario la responsabilità di un eventuale fallimento del negoziato. Ma sembra impossibile. Il punto in cui stanno le cose, e che Kissinger possa ripartire da Damasco a mani vuote.

Igor Man

più degli osservatori sovietici ha seguito con attenzione gli sviluppi della trattativa che il segretario di Stato è riuscito a costruire nella missione in Medio Oriente, non di tutto inteso. La diplomazia sovietica non poteva crearsi alla finestra, veder spingere ai margini della politica mediorientale. Kissinger non ha mai fatto segreto di una sua tesi: il ritorno della pace in questa regione orientale potrebbe diventare difficile se non fosse preceduto da una penetrazione sovietica in Medio Oriente.

L'azione di Kissinger, tesa a riavvicinare i Paesi arabi agli Stati Uniti, ha prima visto il suo ritorno a Washington. Il Cairo e quello, altrettanto clamoroso, Washington-Algeri, preoccupati e sospettosi. Nessuno

Mosca tenta d'inserirsi nell'eventuale accordo

L'iniziativa sovietica è stata resa possibile dall'esistenza di divergenze in seno alla delegazione siriana - Il Cremlino cerca così di togliere agli Stati Uniti l'esclusiva della pace

(Dal nostro inviato speciale)

Gerusalemme, 27 maggio.

La visita di Gromyko a Damasco, con le conseguenze che potrebbe avere per la trattativa del Golan, è un avvenimento imprevisto, ma, se si esaminano con attenzione gli ultimi sviluppi della situazione in Medio Oriente, non di tutto inteso. La diplomazia sovietica non poteva crearsi alla finestra, veder spingere ai margini della politica mediorientale. Kissinger non ha mai fatto segreto di una sua tesi: il ritorno della pace in questa regione orientale potrebbe diventare difficile se non fosse preceduto da una penetrazione sovietica in Medio Oriente.

L'azione di Kissinger, tesa a riavvicinare i Paesi arabi agli Stati Uniti, ha prima visto il suo ritorno a Washington. Il Cairo e quello, altrettanto clamoroso, Washington-Algeri, preoccupati e sospettosi. Nessuno

Assad soli, e Kissinger e la delegazione siriana al completo. E' troppo presto per le notizie filtrate dal palazzo della presidenza per affermare che i contrasti tra Assad e alcuni membri della delegazione (il ministro della Difesa Tlass, il capo di stato maggiore Takkur) hanno permesso, proprio al momento cruciale, l'abile inserimento sovietico. Di certo, il gioco è aperto e i contrasti ci sono.

Luca Giurato

L'offensiva diplomatica dell'Urss è in pieno corso e sembra destinata a riguadagnare parte del terreno perduto a causa dei repentini bliti del segretario di Stato americano. Tra Kissinger e Gromyko, comunque finisce in trattativa per il Golan, c'è un «duello a distanza» destinato a coinvolgere protocolli storici, alleanze tradizionali, vecchie amicizie. Nessuno può escludere un contrattacco del diplomatico americano. Kissinger era partito ieri da Gerusalemme con il pieno assenso israeliano all'accordo; la radio aveva annunciato: «Domani è il grande giorno».

A Damasco, le cose sono andate diversamente, e non era un mistero che l'ultimo viaggio del segretario di Stato nella capitale siriana non era dovuto solo a dettagli tecnici, ma a sbloccare definitivamente la tormentata questione degli armamenti, il riassetto della questione dei territori, e soprattutto quella della zona cuscinetto, sono state le sorprese più sgradevoli che super-K potesse aspettarsi.

La tensione del momento emerge da un dettaglio significativo: il continuo alternarsi del colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

Assad, e il colloquio tra Kissinger e

In Ulster si rischia una paralisi totale

Le truppe inglesi sono intervenute per contrastare lo sciopero dei protestanti ultranazisti - Questi minacciano di non assicurare neanche i servizi essenziali

Londra, 27 maggio.

Le truppe inglesi sono intervenute stamane nell'Ulster per contrastare lo sciopero politico degli ultranazisti protestanti che stava per far cadere l'amministrazione locale mista e moderata.

Stamane all'alba, migliaia di militari hanno assunto il controllo dei due maggiori depositi di carburante e di ventotto stazioni di servizio, senza incontrare resistenza. Dall'inizio dello sciopero, il 15 scorso, la truppa si era limitata ad azioni di smantellamento di barricate.

In mattinata il ministro per l'Irlanda del Nord, Merlyn Rees, parlando nel suo ufficio al castello di Stormont, presso Belfast, ha detto che l'ope-

razione, che era nei piani delle forze di sicurezza dalla scorsa settimana, è stata decisa e messa a punto ieri sera, dopo un colloquio con il primo ministro Harold Wilson. Egli ha affermato che non è prevista al momento l'assunzione del controllo, in parte della truppa, delle centrali elettriche paralizzanti gli ultranazisti protestanti dell'Ulster Workers Council, l'organizzazione extra-sindacale che ha indetto lo sciopero.

L'Ulster Workers Council non ha tardato a reagire all'azione militare ed ha ordinato ai suoi organizzati e simpatizzanti, impiegati nell'industria, di non assicurare più neanche i servizi essenziali: elettricità, gas, trasporti, ed altri. Hanno minacciato gli addetti alla più importante centrale elettrica della provincia, quella di Ballylumford, minacciando di lasciare il lavoro, del resto già limitato ad assicurare un minimo di erogazione di energia. Poco dopo l'ordine per l'elettricità preannunciata come forse imminente la fine dell'erogazione della corrente.

Nello stesso tempo, la popolazione riceveva l'invito a non servirsi del gas; gli addetti al gasometro di Belfast, infatti, avevano ridotto ancora l'erogazione, con conseguente pericolo di incidenti.

L'Uic dietro il quale ci sono il fronte ultranazista protestante di Harry West, William Craig e Jan Paisley, e le organizzazioni paramilitari ha lanciato un appello nel quale si esortava i lavoratori a non intervenire della truppa deve essere pacifica, ma si ordina ai lavoratori di non collaborare con i soldati negli impianti dei quali essi abbiano assunto o assumeranno il controllo, oltre a non assicurare più la materia prima per la produzione di energia.

Persepolis, circa l'opportunità dell'azione militare per rompere lo sciopero erano state espresse da più parti nella scorsa settimana. Molti, infatti, temono che in caso di urto tra gli ultranazisti protestanti e la truppa le violenze coinvolgano le aree cattoliche provocando l'entrata in azione dell'Ira, che al momento non agisce, per cui la truppa avrebbe tra due fuochi e l'Ulster in piena guerra civile.

I. A.

(Ansa)

La lunga assenza da Washington

Kissinger manca da un mese, mentre gli sforzi diplomatici americani sono praticamente concentrati sul Medio Oriente - La tecnica del "negoziato ad oltranza" provoca critiche che soltanto il successo potrà attenuare - Anche l'ombra del Watergate è condizionante

(Dal nostro corrispondente)

Washington, 27 maggio.

Domani, 28 maggio, sarà dunque un mese esatto da quando Henry Kissinger lasciò Washington per la sua missione in Medio Oriente che il New York Times prevede «rapida, pressante, conclusiva». Non si riesce, pur frugando nella memoria e negli archivi, a trovare un precedente, in tempi vicini, di un segretario di Stato americano lontano così a lungo da Washington e assorbito da un solo problema. In queste quattro settimane il mondo non si è fermato ad aspettare Kissinger.

L'India è entrata nel club atomico, Cina e Urss hanno sfornato una crisi tremenda (l'incidente dell'elicottero). Francia e Germania hanno eletto nuovi Presidenti e nuovi premieri, il Congresso americano ha discusso il nuovo bilancio militare e, per un soffio soltanto, ha evitato un taglio di 100.000 uomini negli effettivi statunitensi in Asia ed Europa, taglio che avrebbe potuto modificare brutalmente non solo la strategia militare, ma la stessa politica estera Usa. Difficile sorprendersi se il New York Times intitolò un suo editoriale con un interrogativo: «Where are you, Henry?», ma dove sei, Henry?

Le ultime notizie dicono che «Henry» sarà finalmente di ritorno domani a Washington. Parlerà un accordo conclusivo «un'intesa parziale, un documento a qualche promessa? Kissinger ha parlato stamane di «gran finale» usando l'espressione italiana, ma è inutile e pericoloso (come dimostrano le ammissioni) di colpire di scena dei giorni scorsi senza l'insostituibile. Quanto

interessa ora è cercare e retroscena, gli effetti di questa straordinaria pagina di storia diplomatica che il segretario di Stato ha scritto.

Da quando Kissinger ha assunto ufficialmente, con la nomina a segretario di Stato, la guida della politica estera americana, il 22 settembre scorso, egli ha passato fuori dagli Stati Uniti tre giorni in ottobre, 11 in novembre, 14 in dicembre, 10 in gennaio, 3 in febbraio, 5 in marzo, 3 in aprile (dimettendo la pausa maritima ad Acapulco il 12 giugno) e tutto maggio. Se si proiettano saranno rispettivamente trascorrerà gran parte di giugno in Egitto, Europa e Urss al



Henry Kissinger

flusso del presidente Nixon. Sembra dunque che il tipo di diplomazia personalizzata e pressante introdotto da Kissinger sulla scena mondiale, qualcosa che inconfondibilmente appare un vent'anni vecchio stile presidenziale da mano allo stesso inventore. In altre parole il bilzo diplomatico diventa guerra di logoramento, con tutte le incognite e i pericoli relativi.

Può — ci chiedono non pochi osservatori a Washington — un segretario di Stato dimenticare l'intero schema della politica estera americana per dedicarsi esclusivamente ad un solo problema, pur grave o decisivo come il Medio Oriente? La risposta deve essere probabilmente positiva se si tiene conto che egli rappresenta un governo in lotta disperata per sopravvivere a cinque aggrappati ai più piccoli elementi favorevoli che gli restano. E' indubbio che il Golan, a differenza degli altri «dossier» eversivi, offra le maggiori possibilità di successo ed è anche noto che in due occasioni la Casa Bianca ha invitato Kissinger a tornare sulla decisione di abbandonarlo. Il primo, più serio e retroscena, si chiama dunque Nixon al quale, come nota James Reston, interessa ora assai più il giudice Sirica di Indira Gandhi o Giscard d'Estaing e dunque vede tutto in funzione della sua sopravvivenza.

Ma la cura della diplomazia ad oltranza ha naturalmente un prezzo. Il Dipartimento di Stato, assenti Kissinger e i Kissinger boys, come i diplomatici di carriera definitiscono con disdegno i collaboratori del segretario, è paralizzato. In parte dalla mon-

conza di direttive politiche precise, in parte dalla costante minaccia della burocratizzazione americana di rendere la vita difficile a Kissinger non appena possibile. Nixon riafferma in una intervista di andare a Mosca alla fine di giugno, massimamente Watergate, mentre profila la possibilità di una puntata a Bonn e Parigi, ma i progetti restano allo stato di pura intenzione, sospesi in un beckettiano in attendenti Kissinger.

Aspettando Kissinger, che tornerà fisicamente a pezzi (i corrispondenti del Medio Oriente lo descrivono distrutto e nei giorni scorsi un incontro con gli israeliani fu rinvitato per un leggero collasso fisico del segretario), Washington sonnecchia convinto sotto la cenere. E' vero che ogni mattina, attraverso una speciale telex, Kissinger riceve rapporti sulla scena diplomatica e indicazioni sulla crisi politica, un vantaggio elettronico su Foster Dulles, il più accanito giurista prima di Kissinger, ma i sentimenti segreti della capitale non li possono riassumere in un telecristallo.

Kissinger, comunque, ha l'impressione. L'accanimento progressivo con il quale ha negoziato in Medio Oriente senza certo dall'urgente gravità del problema siriano-israeliano, dal bisogno di un «giorno di sole», ma anche dalla sensazione che le inevitabili critiche a questa diplomazia ad oltranza saranno, al ritorno, inversamente proporzionali ai successi conseguiti. Nasce, naturalmente, da un disegno politico importante, dai nuovi rapporti che Washington vuole intrinsecare con il mondo arabo e per i quali il protrarsi della crisi è intollerabile (non si dimentichi l'aspetto economico-energetico). Si alimenta anche dal tentativo di agganciare alla causa nixoniana, attraverso la soluzione della lunga tragedia d'Israele, i milioni di influenti ebrei americani. Ma uno solo: se, come appare probabile seppur non ancora certo, egli dovrà comunque organizzare il summit russo-americano di fine giugno (25 e 26) ha già abbastanza volti al passato, Watergate e l'Europa, gli accordi commerciali bloccati, per non volere almeno l'ultima vittoria conclusiva nel Medio Oriente. A Gerusalemme e Damasco Kissinger ha negoziato per sé e per Nixon, ma anche per dimostrare ai russi che Washington è sempre alive and kicking, viva e agguerrito, nonostante tutto.

Qualcuno aggiunge infine che nell'ostinato perenne del segretario di Stato in Medio Oriente c'è l'ombra di un sospetto apocalittico. Meglio il ginepro del Golan — dicono costoro — che la fissa del serpenti washingtoniani, agli ultimi spunti di Watergate. L'argomento ha un fascino indelebile, ma non è del tutto credibile. Kissinger ha saputo sempre restare fuori dallo scandalo Watergate, almeno dal punto di vista giuridico-penale (il suo sarebbe invece di discutere sul suo contributo alla parte oscura della vicenda, che è il tentativo di creare un governo del tutto svincolato dai controlli parlamentari e che si trovi a Gerusalemme o al Dipartimento di Stato, non sarà così ingenua da lasciarsi trascinare proprio ora.

Mario Ciriello

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi


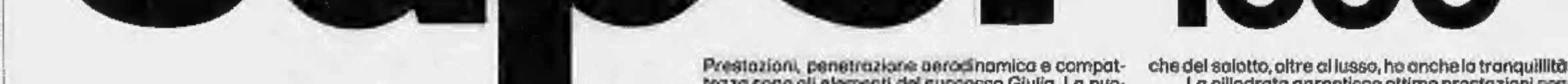
Giuseppe Rossi

Vittorio Zucconi

19 *Vendita alloga*

(Continued on p. 151)

Era già perfetta, oggi è ancora più bella



Naturalmente la sua potenza è di gran lunga superiore, ed è fondamentale per la sicurezza.

[illegible]